



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



~~UNS 165 f 6~~



Vet. Port. III. A 6

POESIAS

DE

ANTONIO DINIZ DA CRUZ
E SILVA.

Na Arcadia de Lisboa

ELPINO NONACRIENSE.

T O M. VI.

Que contém a segunda Parte das Odes
Pindaricas.



LISBOA. 1817.

NA IMPRESSÃO REGIA.

Com Licença.

8 A 10 5 0 1

DE

RECEIVED

LIBRARY

UNIVERSITY OF TORONTO

LIBRARY

27 JUL 1952

RECEIVED



O D E XVII.

A DOM VASCO DA GAMA, CONDE DA
VIGUEIRA, DESCOBRIDOR,
VICE-REI, E ALMIRANTE
DO MAR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

BEm que a teu ardimento eterna croa
Tecesse, inelto Gama,
Sonora Musa, que no Rindo voa
Sobre as azas da Fama;
Eu, que a pezar da inveja e seus furores,
Aos astros levo o Nome Lusitano,
A' minha lira o pano
No mar entunarei de teus louvores.

ANTISTROPHE. (1)

Por largo campo, indomito e fremente,
Corre o Nilo espumoso;
Feroz alaga a rapida corrente
O Egypto fabuloso:
Mas se na grão carteira, ás aguas grato,
Tributo de caudal rios apena,

ODES PINDARICAS.

**Soberbo não rejeita
Pobre feudo de incognito regato.**

EPODO. (1)

**Da Hemonia Jolchos denodado parte
O Thessalo extremado;
E do campo salgado
Com cem remos varrendo pouca parte,
As fauces entra do espantoso Euxino,
Chega a Colchos, e rouba o Vello cine.**

ESTROPHE. (2)

**A grande acção, de gloria a Grécia cheia,
Corre a fazer famosa:
Oh de ricas ficções que rica teia
Tece em Pimpla vaidosa!
Ferozes touros, que calçados de aço,
Brotão de negro fogo atroz corrente,
Fera, immensa serpente
Faz em Colchos ceder ao forte braço.**

ANTISTROPHE. (2)

**Do negro mar na foz alçou fervendo
Vivas, rodantes ilhas,
Que a morte intimão com fragor horrendo
De longe ás curvas quilhas:
Os ventos solta pelos mares largos;**

E por mais realçar Jâson prestante,
 Na região brilhante
 Entre os astros colloca a immortal Argos.

EPODO. (2)

Assim o povo do Parnaso usa
 Entalhar na memoria
 D'alto varão a gloria;
 Orna a verdade, mas não mente a Musa.
 Costume tão gentil eu não condeno;
 Exemplo tenho no Cantor do Ismeno.

ESTROPHE. (3)

Mas de estranhos adornos não carece
 O peregrino Gama:
 Tão alto vòu, tãoq resplendece
 No mundo a sua fama;
 Elle não desfraldou timidas vèlas
 Do bramador Neptuno em cunho braço,
 Mas por immenso espaço,
 No Oceano domou cruéis procellas.

ANTISTROPHE. (3)

Qual seta ao alvo, pelo campo undoso,
 Com immorttal firmeza,
 A rematar corre o heróe famoso
 A potentosa empresa.

A seus passos em vão barbata gente,
 Horrendos cabos, sytes esuesas,
 Se lhe oppõem espantosas,
 Que a seu pezar entrou no occulto Oriente,

EPODO. (3)

Ninfas do Ganges, que letlar o vistes
 Em seu banhel outado
 Da Aurora o novo fado,
 Dizei de que alto assombro vos cobristes!
 Com que horror tremular vistes ligeiras
 Do novo imperio as Quinas agoureiras!

ESTROPHE. (4)

Alí não rouba, nas ciladas pronto,
 A preciosa pelle,
 Que trajou sobre as vagas do Hellesponto,
 O rico animal de Helle:
 Mas do Gato arrostando a crespa fronte,
 De traçar a famosa estrada ufano,
 Ao braço Lusitano
 De immensa gloria abriu perenne fonte.

ANTISTROPHE. (4)

Se queres pelas ondas inquietas
 Seguir o grão guerreiro,
 Novas pede, minha alma, agudas setas

De Pátara ao frecheiro:

Canta então como a barbara Quilôa

Faz tributaria ás triunfantes Quinas;

Come o mar de ruína

Seneca, e em Calecut horrendo uoa.

EPODO. (4)

Como o Indico Mar vendo em seu braço

O septro poderoso,

Tremeo todo medroso,

Mas se de Cirrha o vento sopra escaço,

Das sublimes acções no mar profundo

Enrola as soltas vélas, e dá fundo.

NOTAS A ODE XVII.

N. B. As Notas do Autor são tiradas d'uma Collecção apographa destas Odes. Distinguem-se das do Editor, tanto na presente Ode, como nas seguintes, com os sinais já usados no antecedente Volume.

(1) *Sonora Musa* (ou *Clarim sonoro*, como se lia nas antigas Collecções :) Camões, nos *Lusiadas*. Veja-se Ode XVI. not. 18. Editor.

(2) *O Egypto fabuloso* : porque d'elle se contão muitas fabulas. Ed.

(3) *Da Hemonia Jolehos*. Cidade maritima da Grecia na Thessalia, que antigamente se chamou Hemonia, de Hemon : (Veja-se Ode XVI. not. 8.) Desta Cidade partirão os Argonautas á famosa empresa do Vello cino. Vej. a Ode 4. das *Bythias*. Elpino.

(Pindaro, querendo louvar nesta Ode a *Arquesilão Rei de Cyrene*, que pretendia descender dos Argonautas, toma d'aqui motivo para uma longa digressão sobre a historia destes e de *Jasen*; e a sua Ode fai depois reputada a mais bella de todas as que o Poeta Grego compoz. Differente, e talvez mais opportuna occasião tirou Elpino do assumpto principal da Ode a *Vasco da Gama*, para recorrer á mesma digressão; e o Poeta Portuguez nunca apparece tão brilhante e magestoso.

tase, como na presente Ode. Pindaro referindo a historia dos Argonautas, sobe até ao Oraculo, que tinha predito a Pelias a sua morte, e dá volta de Jason a Jolchos sua patria, onde veio pedir a restituição dos seus Estados, que Pelias seu tia havia usurpado a seu Pai Eson. Então Pelias persuadio a Jason, que intentasse a conquista da Vallocino, na supposição de que não voltaria. Estr. 4. e seg. Elpino chama a Jolchos (hoje Jacho) Hemonia, isto he, de Thessalia, por estar situada na Magnesia, que he provincia da Thessalia.) Ed.

(4) O Thessalo extremada. Jason, filho de Eson, capitão dos Argonautas. Ed.

(5) Com cem remos. Muitos Principes Gregos acompanhárão Jason nesta expedição: Hercules, os dous filhos de Leda, Orpheus e outros de que fella Pindaro, na Antistr. 8. Ed.

(6) Pouca parte: e não immensa parte, como trazem muitas copias. Elpino quer antes diminuir, que amplificar a navegação de Jason, para realçar a do Gama. Vej. a Estr. 3. Neste pensamento concorre o Poeta com o nosso Barros, o qual na Dec. 1. Livr. 4. cap. 11. comparando a expedição do Gama com a dos Argonautas, diz que estes fizeram uma navegação tão curta e segura, como he de Grecia ao rio Faso, sempre á vista da terra, jantando em um porto, e ceando em outro. Ed.

(7) *Da espantosa Euxino*: Ponto Euxino, mar entre a Europa e a Asia; hoje chamado Mar negra; para chegar ao qual era necessário passar primeiro pelo Bosphoro da Thracia; canal muito estreito, a que por isto o Poeta chama *faucez*. O epitheto de espantoso pôde competir ao Ponto Euxino, ou em razão das violentas tempestades com que he agitado; ou porque este mar recebendo as aguas de muitos rios, que nelle desembocão, parece não ter outra saída senão a do estreito Bosphoro da Thracia. (*Canal de Constantinopla*) que separa a Europa da Asia, e le a do outro Bosphoro chamado Gimmerio (*Estreito de Caffa*) que ajunta a lagoa Meotis ao Ponto Euxino. Ed.

(8) *Colchos*: ou Colchide, região da Asia situada nas margens do Ponto Euxino. Ed.

(9) *O Vello*: Famoso vello d'ouro pertencente a um carneiro, que arrebatára a Phryxo e a sua irmã Helle de Jolchos, tomando com elles o caminho de Colchos. Atravessando o mar, Helle cahio, e se afogou no sitio que depois se chamou o Hellesponto; e seu irmão chegando a Colchos, sacrificou o carneiro a Júpiter, e pendurou o vello em uma arvore. Ed.

(10) *Pimpha*. Vej. Ode XIV. not. 2. Aqui torna-se pela imaginação atrevida dos Poetas. Ed.

(11) *Ferozes touros &c.* Vej. a citada Ode de Pindaro, no Ep. 10. Elp.

(Esta foi uma das provas, por que o Rei Eetes fez passar a Jason, antes de conseguir o vellocino. Jason doutrinado por Medea, arrancou da terra a charrua de diamante, someteo ao jugo dois touros, cujas ventas lançavão fogo, e cujas unhas erã d'aça, picou-os com o aguilhão, e obrigou-os a dorrar a espaço determinado. Pind. Ep. 20. Estr. 11.) Ed.

(12) Fera, immensa serpente. Vej. a Antist 11. da dita Ode. Elp. (Esta serpente era a que guardava o vello, e estava estendida n'uma profunda caverna. Eetes pensava que Jason não escaparia á sua voracidade, e comtudo este lhe deu a morte. Pind. Ant. 2. Ep. 31.) Ed.

(13) Vivas, rodantes ilhas. Duas ilhas que estão na garganta do Ponto Euxino, que por fazerem perigosa a entrada d'aquelle mar, dellas diz Pindaro que são vivas, e que se revolvão em perpetuo giro, despedaçando os barkeis, que pretendião entrar no dito mar. Estas ilhas forão chamadas dos Gregos Symplegades. Vej. no mesmo Pindaro a citada Ode, Estr. 10. Strabão, Liv. 11. 13. 17. Plinio, Liv. 6. cap. 12. Elp.

(14) Entre as nitros &c. Flammæro tandem concessit Olympo: diz Valerio Flacco, no principio do Argonauticon e Camões falando das naos em que forão os nossos primeiros descobridores á India, diz (Cant. 4. Est. 85.)

12 ODES PINDARICAS.

*Ellas promettem, vendo os mares largos,
De ser no Olympo estrellas como a d'Argos.*

Da não Argos. fizeram os antigos uma das constellações austraes. Vej. Hygino, *Poeticon Astronomicon*, Libr. 2. cap. 37. Libr. 3. cap. 36. Ed.

(15) *Cantor do Ismeno.* Pindaro, natural de Thebas, junto á qual corre o rio Ismeno. Ed.

(16) *Peregrino Gama.* Ao que anda longe da sua patria, e ao que he excellente no seu genero, chamamos *peregrino*: tudo compete a Vasco da Gama; e he o que os Gregos chamão *δαογία*. Ed.

(17) *A seus passos em vão &c.* Forão tão diversos e extraordinarios os incomodos da primeira viagem que o Gama fez á India no anno de 1497, que com razão diz o Poeta, não serem precisas fabulas para a engrandecer, fazendo-a superior á dos Argonautas. A extensão do caminho, a pouca e confusa noticia das regiões que hião buscar, as doenças, as tormentas, a passagem do temeroso Cabo da Boa esperanza, e do das correntes, os baixos que encontrarão, as traições dos negros da Bahia de Santa Elena, do Xequê de Moçambique, e dos Mouros de Mombaça; tudo isto soffrão e superarão heroicamente os nossos Portuguezes. Vej. Castanheda, *Historia da India*, Livr. 1. Barros, Dec. 1. Livr. 4. Ed.

(18) *No occulto Oriente : occulto até então.* Ed.

(19) *As Quinas agoureiras.* As armas de Portugal, pintadas nas bandeiras das náos. Ed.

(20) *A preciosa pelle : O Velloçiao.* Ed.

(21) *De Pátura ao frecheiro.* Apollo, que em Pátara, Cidade de Asia na Lycia, tinha um famoso templo. Ed.

(22) *Quilòda :* he uma Cidade toda cercada de mar, situada na costa d'Africa, na terra que chamão Zanguebar, cuja descripção se póde ver em Barros, *Dec. 1. Livr. 8. cap. 4.* Na segunda viagem que Vasco da Gama fez á India no anno de 1502, foi ter a Quilòda, de cujo Rei os Portuguezes tinham motivos de queixa; e fazendo com que o mesmo Rei lhe fosse fallar ao mar, não o deixou voltar, sem que primeiro promettesse de se fazer tributario a ElRei de Portugal; e assim se obrigou a pagar cada anno de paeas dous mil miticaes d'ouro, ou quinhentos, como escreve Barros. *Vej. Castanheda, Livr. 1. cap. 44. Barros, Dec. 1. Livr. 6. cap. 3. Goes, Chronica d'ElRei D. Manuel, Part. 1. cap. 68.* Ed.

(23) *Como o mar de ruínas semêa.* Partindo Vasco da Gama de Quilòda, e proseguindo a sua viagem para a India, encontrou junto ao Monte Deli (cabo que está no principio da costa Malabar) uma não que era do Soldão do Cairo; e tomando-a, depois dos Mouros terem feito grande resistencia, mandou-

14 ODES PINDÁRICAS.

He pôr fogo , ficando mortas a maior parte dos que nella navegavão. Castanheda , *ib.* cap. 45. Barros , *cap.* 3. Goes , *cap.* 68. Ed.

(24) *Em Calcutt horrendo trão.* Calcutt he uma Cidade da India , capital do Reino do mesmo nome na costa Malabar. Do seu Rei tomou o nosso Gama uma terrivel vingança , na segunda viagem á India , desenganado de que não podia obter d'elle a reparação dos danos que havia feito aos Portuguezes : a qual vingança consistio em mandar enforcar uns 50 Mouros , que tinha aprisionado , e em vazejar a Cidade com toda a sua artilharia , fazendo nella muita destruição , e causando grande confusão e espanto ; pois que o estrondo da artilharia parecia um continuo trovão. Castanheda , *cap.* 45. Barros , *cap.* 5. Goes , *cap.* 68. Ed.

(25) *Tremor todo medroso.* Vasco da Gama foi terceira vez á India no anno de 1524 , para a governar com o titulo de Vice-Rei ; e hindo então na paragem da costa de Cambaia , saltou tamanho tremor em todas as náos , que cada uma se houve por perdida , parecendo-lhe que ella só padecia este tremor ; até que o Almirante , vindo no conhecimento do que era , disse : *Amigos , praezer e alegria , o mar treme de nós , não hajais medo.* Barros , *Dec.* 3. *Livr.* 9. *cap.* 1. A isto alludio Camões , na est. 47. do *Canto* 2.

Vereis este, que agora presuroso
Por tantos medos e Inda vai buscando,
Tremor delle Neptuno de medroso,
Sem ventos suas ondas encrespando. Ed.

O D E XVIII.

AO GRANDE DUARTE PACHECO,
FAMOSO DEFENSOR DO REINO
DE COCHIM.

ESTROPHE. (1)

E U não consagro altares
Da vil Lisonja ao idolo profano,
Nem cruzo os subtis ares
Cantando a par do grão Cisne Thebano;
Para o nectar libar de immortal hyno
Ao Luxo, da Opulenciã parto indino.
O genio que dos Numes me foi dado,
Em mais estima e préza
A formosa virtude em baixo estado,
Do que a soberba pompa da riqueza.

ANTISTROPHE. (1)

Tu, oh forte Pacheco,
Do ceo de Marte estrella luminosa,
De cujo nome ao éco
Ainda Calécut treme medrosa,

Hoje o nome serás da minha lira,
Que de gloria immortall'aura respira;
Da encanecida idade no regaço

Não dorme a honrosa fama
De teu illustre procelloso braço;
Mas do Pindo a fará mais viva a flâma;

EPODO. (1)

As passadas façanhas; segurando
A Grecia na memoria,

Quantos claros varões está mostrando
Com o fam. da Historia!

Cimon, que do Eubymedon tomou as ondas
De sangue enriquece o lago;

Timotheo, fero estrago
De Olyntho, e Paphlagonia; Epaminondas...

Mas entre todos, por igual a Alcides,
Aponta com o dedo a Leonides.

ESTROPHE. (2)

Qual Austro procelloso,
Habitante feroz do polo fúrio,

Que corre impetuoso
A assolár de Neptuno o seahorio;

Da Grecia a devastar o rico seio,
Xerxes corria de esperanças cheio.

Neptuno em vão o affronta na carreira;
Que aos barbaros sem conto,

Tom. VI. B

18 ODES PINDÁRICAS.

Com suas ondas, he fraca barreira
A espumosa muralha do Hellesponto.

ANTISTROPHE. (2)

Quando a varlo fatioso,
Que da Europa gentil vê o desmaio,
Enrutando animoso
A mortal lança, corre, voraz raio,
De Marte ao campo; e a rápida corrente
Forte dique formou com pouca gente:
Até que de vibrar mortes cansado,
Quasi aos pés da vitória,
Thermopylas o vê, cedendo ao fado,
A grande alma entregar nas mãos da gloria.

EPODO. (1)

Lysia, com mais razão, podes jactar-te
Que entre as guerreiras lides
Pacheco, no valor igual a Marte,
Excede a Leonides.
Dize-o tu, oh Palat, que o rosto viste
Do Indico Oceano
Tinto de sangue humano,
E a fronte d'altas palmas lhe singiste:
Menáo o diga, diga-o o largo Ganges,
Que rotas veo as barbaras phalanges.

ESTROPHE. (3)

Cem peões torreados,
 D'onde por bocas mil brota Mavorte,
 Entre horrores brados, (te;
 Em fogo, em fumo, em sangue envolta a mor!
 Zangunchos, frechas, que em chuveiros vão;
 Elefantes bramindo a terra atreão:
 Neptuno da batalha ao som horrendo
 No fundo mar se espanta;
 Nos eixos muda a terra está tremendo;
 Mas nada o grande cortejo quebranta.

ANTISTROPHE. (3)

De Camerim potente,
 Muro de bronze, cubra o braço irado,
 Do peço, eminente
 De Cochim libertou o rico estado,
 De immenso luto o Malabar tingindo,
 Qu'inda os golpes cruéis está sentindo:
 Trimumpate, que absorto em tantas glorias,
 Cahir do esqueço agudo
 Vê a morte em mil formas, das victorias
 As sombras lhe bordou no avito escudo.

EPODO. (3)

Mas não he theatro só de sua fama

20 OBES/ PINDÁRICAS.

Da Aurora o Reino ardente,
Que a seus louros mística nova rama
Da Gallia a forte gente.
Vós, ondas, a quem des nome famoso
O Marichão Atlante,
Campo fozes brilhante
De novas palmas ao campo glorioso
Que em toda a parte o leão, em toda a idade,
Igual conserva a imata magestade.

ESTROPHE. (4)

Da passada rapina
Ufano Mondragom, o mar talhava;
E com fatal fúrida,
De cem furias cercado, ameaçava
Quanto rico baixel do Indostão vòda,
De peças carregado, a grã Lisboa;
Mas o bravo Pacheco, com instante,
Os lenhos fulminados,
Do pirata a seus pés vio triunfante
Os arrogantes brios destribados.

ANTISTROPHE. (4)

Quanto, quanto se engana,
Se em si fiado o são merecimento
Da fortuna Cyraña
Aos revezes crueis se julga isento!
Pois com torvo semblante sempre a inveja

Olha a virtude, que opprimir deseja.
Em vão, mortaes, não clama a minha lira,
Se, para illustre exemplo,
Entregues da pobreza á cruel ira
A Pacheco, e Milciades contemplo,

EPODO. (4)

Famoso heróe, negando-te as riquezas,
Em vão triste destino
Avaro intenta ás inclitas proezas
Roubar-te o premio dino.
D'aurea fama immortal rico thesouro,
Que sempre resplendece,
Parnaso te offerece,
Com quem o preço perdem prata e ouro;
Pois hoje as Musas, da virtude amigas,
Croão por minhas mãos tuas fadigas.

NOTAS A' ODE XVIII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Cisne Thebano*. Pindaro.

(2) *Tu, oh forte Pacheco*, &c. Duarte Pacheco Pereira foi segunda vez á India no anno de 1503, por Capitão d'uma não da armada, de que era Capitão-Mór Affonso d'Albuquerque. No tempo da sua chegada já estava ateadá a guerra entre o Camorim Rei de Calecut, e Trimumpara (ou Trimumpate, pois que destes dous modos se acha nomeado pelos nossos Escritores,) Rei que então era de Cochim; a quem os nossos estavam em extrema obrigados, pois por causa delles sustentava uma guerra danosissima com o de Calecut. Ao principio combateo Duarte Pacheco os inimigos debaixo das ordens de Affonso d'Albuquerque; até que retirando-se este para o Reino, o deixou em Cochim, com o encargo de proseguir a guerra, tendo ás suas ordens uma pequena armada composta de uma não e duas caravelas, e um corpo de 150 Portuguezes. Com tão poucas forças, auxiliadas com as do Rei de Cochim, nas quaes comtudo não podia pôr muita confiança, desfez Duarte Pacheco em varias batalhas, por mar e por terra, o formidavel exercito do Camorim, com immortal gloria do nome Portuguez; o que largamente se

sobra assento pelos nossos Historiadores: Castanheda, Barros, e Goos, e cantado por Camões, no *Canto 10.* do seu Poema.

(3) *A Grecia* : He uma região da Europa em forma de península, limitada ao Occidente pelo mar Jonio, e ao Oriente pelo mar Egeo. Comprehendia antigamente o Peloponneso, a Attica, a Phocida, a Beoia, a Thessalia, a Etolia, a Arcanania, uma parte do Epiro, e algumas outras pequenas provincias: entre muitas das suas florescentes Cidades distinguão-se Lacedemonia, Corintho, Athenas, e Thebas, celebradas em muitas das Odes d'Elpino. Além do continente da Grecia, dava-se tambem este mesmo nome ás ilhas, e aos paizes habitados pelas Colonias Gregas.

(4) *Cimem*, &c. General Atheniense, filho de Milciades, que na embocadura do Eury-medon (rio que vai sahír ao mar de Pamphylia, na Asia menor,) alcançou uma grande victoria, combatendo com o exercito dos Persas. A batalha ao principio foi naval, e dada no mesmo rio; depois tentando os Gregos o desembarque, cahirão impetuosamente sobre os inimigos, e puzêrão-nos em completa fugida. *Veja Plutarcho, na Vida de Cimem.*

(5) *Timotheo*, &c. Outro General Atheniense, filho de Conon: o qual someteo por força d'armas a Olyntho, Cidade de Macedonia na costa do mar Egeo; e venceu a

Cotys, Rei de Paphlagonia, na Asia menor sobre o Ponto Euxino, do qual houve um riquissimo despojo, que importou em 1200 talentos, e com elles enriqueceo o thesouro publico. Vej. Cornelio Nepote, na *Vida de Timotheo*.

(6) *Epaminandas*. Vej. a Ode XXXVI. nas Notas.

(7) *Leonides*. Rei de Lacedemonia, que com 300 Espartanos se oppoz no passo de Thermopylas ao numerosissimo exercito dos Persas, conduzido por Xerxes. Vej. a Estr. e Antistr. seguintes.

(8) *Da Grecia a devastar &c.* Xerxes, filho de Dario Rei dos Persas, querendo vingar a grande injuria que seu Pai recebera na batalha de Marathona, (da qual adiante se falla nas notas desta mesma Ode,) determinou fazer a guerra aos Gregos por mar e por terra: para este fim ajuntou um exercito. tão numeroso, segundo escreve Cornelio Nepote, na *Vida de Themistocles*, quanto nunca jámais algum Rei tinha ajuntado, ou tornou a ajuntar; e atravessando com elle a Thracia, a Macedonia, e a Thessalia, dirigio a sua marcha para a Attica, sometendo tudo ao seu poder, até chegar ao passo de Thermopylas.

(9) *Que aos barbaros sem conto*. Herodoto, e com elle outros Escriitores Gregos, fazem subir o exercito de Xerxes ao prodigioso numero de mais de dous milhoes de combaten-

tes ; outros abatem muito desta soma. Cornelio Nepote, na *Vida de Themistocles*, escreve que a armada dos Persas constava de 1200 galeras, seguidas de 1000 vasos de transporte ; e que o exercito de terra se compunha de 700:000 homens de pé, e 400:000 de cavallo.

(10) *A espantosa muralha da Hellesponto*. Braço de mar, chamado hoje o estreito dos Dardanellos, que communicava a Propontide com o mar Egeo, do mesmo modo que o Bosphoro da Thracia communicava a Propontide com o Ponto Euxino. Xerxes tinha feito passar por este estreito o seu exercito n'uma ponte de barcas, para entrar na Europa.

(11) *Quando o varão famoso*: Leonides.

(12) *Que da Europa gentil vê o desmaio*. Xerxes, como fica dito, havia corrido impunemente as provincias da Europa: os mesmos Athenienses abandonarão a sua Cidade, transportando o que della poderão tirar parte para Salamina, parte para Tresa. Cornelio Nepote, *no lugar cit.*

(13) *Thermopylas*: Passo estreito entre o mar e montanhas escarpadas, por onde se penetrava da Thessalia no paiz dos Locrios e da Phocida. Philippe chamava-lhe a chave da Grecia ; e deo-se-lhe o nome de Thermopylas por causa d'uma corrente d'aguas quentes, que se atravessava junto a Anthela. Foi neste passo que Leonides com 300 Laedemonios, e um pequeno corpo de tropas

das outras Cidades da Grecia, suspendeo por dous dias a marcha do formidavel exercito de Xerxes: e porém no fim do segundo dia vendo-se desemparado da maior parte dos Gregos, foi com os 300 Lacedamonios, e com as outras que ainda lhe crão fieis, atacar o inimigo no seu proprio campo, onde de perder a vida, e com elle a perdêrão gloriosamente todos os Espartanos. Vej. *Introduction au Voyage d'Anacharsis, part. 2. sect. 2.*

(14) *Excelsa a Leonides*: Pois que combatendo com mui poucos homens contra o grande poder do Camorim no estreito passo de Palurt, não só escapou com vida, mas conseguiu a victoria.

(15) *Palurt*: um dos passos por onde se podia entrar em Cochim: estes passos, os vãos, defendeo animosamente Duarte Pacheco por espaço de tres mezes e meio contra o exercito do Camorim, que nunca conseguiu entrar a Cidade, antes se retirou inteiramente desbaratado; como se pôde ver nos Autores citados. Nos passos de Palurt e do Vão, distantes um do outro dous terços de legoa, foi mais vivo e repetido o ataque dos inimigos.

(16) *Tinto de sangue humano*. No primeiro dia que os inimigos acometerão os passos de Palurt e do Vão, foi tão renhida a peleja, e tão grande a matança que os nossos fizeram, que segundo a expressão de

Castanheda (no cap. 73.) era a agua de cor de sangue.

(17) *Menão o diga*, &c. Talvez as Divindades destes rios, e não de certo os mesmos rios, que mal podião ver rotas as barbaras phalanges do Camorim, e dos outros Principes da Costa do Malabar, com os quaes unicamente Duarte Pacheco combatia: pois sabido he, que o Ganges entra no Oceano oriental no golfo de Bengala; e que o Menão, depois de atravessar o Reino de Sião na península além do Ganges, desemboca no golfo deste nome. Ou pôde ser que o Poeta, querendo mostrar quão notorios em toda a India forão os feitos de Duarte Pacheco, nomeasse dous rios tão principaes; até porque de muitos dos seus portos, ou de outros que lhes são vizinhos, se fazia então grande commercio para a costa do Malabar; como se pôde ver em Castanheda, Livr. 1. cap. 61.

(18) *Com parásos terrendos*. Allude a uma nova machina de guerra, que inventarão os de Calecut para poderem afestar as nossas caravelas; a qual consistia em oito castellos de madeira armados n'agua, cada um sobre dous parásos; e nestes castellos levavão bombardas grossas, e muitos archeinros e espingardeiros. Castanheda, Livr. 1. cap. 81. e seg.

(19) *Mavorte*: o mesmo que Maste, epanthesis muito familiar aos Poetas.

(20) *Entre horrores brados*, &c. (Em as machinas dos castellos chegando a tiro assim

descreve. Barros está peleja ; na Dec. 1. Livr. 7. cap. 8.) começou a nossa artilharia representar o dia do juizo , afusilando fogo , vaporando fumo , e atreando os ares de maneira , que com estas cousas , e com os enxames de frechas , grita da gente , tudo era uma confusão escara na vista e nos ouvidos , sem uns aos outros se poderem ouvir , nem menos saber se erão offendidos dos amigos , se dos contrarios.

(21) *Elefantes bramindo &c.* Os Asiaticos usavão muito destes animaes nas batalhas ; pois d'ElRei de Sião affirma Barros (Dec. 1. Livr. 9. cap. 2.) que tinha 30 mil Elefantes de toda sorte , de que tres mil erão de guerra : e fallando da guerra que o Camossim teve com Duarte Pacheco , diz o mesmo Barros (Dec. 1. Livr. 7. cap. 7.) que mandára aquelle Principe buscar todos os Elefantes adestrados que havia na terra , com tenção de que servissem de amparo da gente na passagem do váo : perigo que os nossos prevenirão e acautelarão.

(22) *Do Gamorim potente , &c.* O mais poderoso Principe d'aquelle Malabar (escrevo Barros , na Dec. 1. Livr. 4. cap. 7.) era El-Rei de Calcut , a qual por excellencia se chamava Gamorim , que á certa dellos he como entre nós a titula de Emperador.

(23) *Cochim* : Cidade cabeça d'um Reino do mesmo nome , que fica abaixo de Calcut. contra ao sul tripta legoa , na mesma

costa do Malabar. Com os seus Reis tiveram sempre os Portuguezes muita amizade.

(24) *Malabar* : Provincia da India , que começa no Monte Deli , e acaba no cabo Comorim , tendo de comprimento 80. legoas , e formando uma longa cinta de terra entre o Oceano Indico e a serra de Gato. A terra Malabar era dividida em varios Reinos e Senhorios. Aqui entendem-se por Malabares não só os de Calcut , vassallos do Camorim , mas todos os que eram seus alliados nesta guerra , os quaes declara Castanheda ; *Livr. 1. cap. 68.*

(25) *Trimumpate* &c. El Rei de Cochim reconhecendo os grandes serviços que lhe fizera Duarte Pacheco , e vendo que este não queria aceitar gratificação alguma , dizendo que só a esperava d'El Rei D. Manoel , de quem era vassallo ; mandou-lhe um padrão de armas , as quaes constavam d'um escudo vermelho , por sinal do muito sangue que derramára dos de Calcut , e dentro nelle cinco coroas d'ouro em quina , por sinal dos cinco Reis que havia desbaratado. A bordadura do escudo , as bandeiras que estavam ao redor delle , e o timbre ; tudo era allusivo ás insignes victorias que Duarte Pacheco alcançara ; como se pôde ver em Castanheda , *Livr. 1. cap. 98.* e Goes , *Chron. d'El Rei D. Manoel* , part. 1. cap. 100. e

(26) *Vds , ondas* , &c. Entende-se o mar junto ao cabo *phio terra* , que fica na costa do

Oceano Atlantico, na Provincia de Galliza, onde se deu a batalha de que o Poeta faz menção na Estr. 4.

(27) *Da passada rapina etc.* Um Cossairo Francez, a que chamavão Mondragom, tinha roubado a não de Job Queimado, que vinha com a sua carga da India para Lisboa; sobre o que ElRei D. Manuel havia feito suas representações a França: mas passando-se o tempo em dilações, e constando que o mesmo Mondragom armava quatro náos, para outra vez sahir ao mar; mandou ElRei aprontar algumas vélas, de que deu a capitania a Duarte Pacheco; o qual a 13 de Janeiro de 1509 se encontrou com aquelle Cossairo junto ao cabo *Suis terre*; e travando-se entre elles uma crua peleja, foi vencido Mondragom, uma das suas náos mettida a pique, e elle, mesmo conduzido preso a Lisboa com as tres que restavão. *Goes, Obra cit. part. 2. cap. 42.*

(28) *Indestão.* Assim chamão os naturaes aquella região, a que os Geógrafos propriamente chamão India, isto he, á terra que jaz entre os dois rios Indo e Ganges.

(29) *A Pacheco.* A pesar dos grandes serviços que fez Duarte Pacheco, não teve por elles maior premio que a capitania da Cidade de S. Jago da Mina; d'onde por capitulos que delle derão (uns falsos, outros muito leves), se mandou ElRei trazer ao Reino em ferros; e assim esteve muito tempo preso;

até que o soltáráo , tão pobre como era quando foi para a Mina ; e deste modo viveo todo o resto da vida. Damião de Goes , que refere isto na 1.^a part. da *Chron. d'El Rei D. Manoel* , cap. 100. acrescenta , que seu filho unico legitimo , e sua mãe , que inda então vivião , passavão mui estreita vida , sustentando-se esta das esmolas , que lhe fazião pessoas honradas.

(30) *Milciades* : General Atheniense , celebre pelas insignes victorias que alcançou , entre as quaes tem primeiro lugar a de Marathona , pelejando contra o poderoso exercito de Dario, Rei dos Persas , commandado pelo Medo Datis. Depois de multos serviços feitos á patria , os seus emulos o accusarão de traição ; e feito o processo , foi condemnado n'uma multa de 50 talentos ; porém como não a podesse pagar pela sua pobreza , foi lançado n'uma prisão , onde acabou a vida. Cornelio Nepote , na *Vida de Milciades*.

AO GRANDE AFFONSO D'ALBUQUERQUE,
GOVERNADOR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

A outras vezes e quatro triunfante
De barbaras phalanges,
Ao grão terror do Ganges,
Sobre os campos do mar leão possante,
Hoje, celeste Lira, levaremos
O som eterno dos Thebanos hynos,
Que em deposito temos
São para coroar varões divinos:
D'eterna fama pois o plectro cerque
O nome grande do inclito Albuquerque.

ANTISTROPHE. (1)

Quem mais palmas cortou em campo arma-
Oh Téjo, ás tuas croas? (do,
A' fama, com que voas,
Quem mais azas lhe deo? quem maior braço?
Sua terrivel chamejante espada,

Dos imperios senhora e da victoria,
Deixou eternizada
Com immensos troféos a tua gloria:
Ella faz que inda corras orgulhoso
De teres dado a lei ao Reino undoso.

EPODO. (1)

Em nobre sangue dos Avós guerreiros
Valor não degenera:
Pomba imbellè real agúia não gera,
Nem pavidos cordeiros
Na Libyã ardente a coroada fera.

ESTROPHE. (2)

Do famoso Diniz o bravo alento,
Com que campêa ousado,
Se vio regenerado
De Affonso no magnanimo ardimento:
Do grande Vasco a sanguinosa furia,
Com que no dia da espantosa guerra,
De Iberia eterna injuria,
Cerrados esquadrões rompe e aterra,
Mostrou seu braço, quando n'alta Goa
Nuve d'estragos sobre os Mouros troa.

ANTISTROPHE. (2)

Tão firme não resiste no alto cume
Tom. VI. C

De rustica montanha
Carvalho amoso á sanha
De Boreas, que abatello em vão presume;
Como, segando scintillantes loutos,
Dentro no illustre rio o varão forte
Rebate os feros Mouros,
Da fome vencedor, do tempo, e morte;
Em quanto o mar talando o vento insano,
Lhe cerra as portas do Indico Oceano.

EPODO. (2)

Talvez a grão Cidade ferozmente
Comsigo blasonava,
Sem ver que á sua frente o heróe forjava
A coroa do Oriente,
De ter quebrado o jugo, que a honrava.

ESTROPHE. (3)

Quando nos ares fuzilar alçada,
Relampago da morte,
Do Portuguez Mavorte
Vio d'improviso a cortadora espada.
Nuve que rasga sobre a calva fronte
Do frio Herminio o grão furor, que inflama
O ensifero Oriente,
De chuva tanta copia não derrama,
Como em seus campos o feroz guerreiro
De sangue espalha lugubre chuveiro.

ANTISTROPHE. (3)

Mas já tascando os freios de diamante
Meus brutos insofridos,
Com sonoros nitrídos
Me incitão á carreira fulgurante.
Soltemos, Clio, pois as redeas d'ouro,
E pelo ermo do Céu seruleo espaço
De Asopo o verde louro
A ornar levemos o triunfante braço;
Que alta victoria na Aurea Chersoneso
Os Cisnes chama do gentil Permeo.

EPODO. (3)

Da Thetis Oriental no fundo seio,
Tu, Malaca opulenta,
Do bravo Luso a indomita tormenta
Olhavas sem receio;
Que o distante perigo o orgulho augmenta.

ESTROPHE. (4)

Se Affonso arando as humidas campinas,
Quizer ousado e bravo
Punir o grande aggravo,
Por mim (dizias) feito ás Lusas Quinas;
Meu braço dardejando a seta ardente,
Meu braço, que do horror da morte armado,

36 ODÊS PINDARICÂS.

Em campo frente a frente
De Sião derribou o augusto fado,
Lavará em seu sangue o fero ultragem;
Que o Gama á India fez na grão passagem.

ANTISTROPHE. (4)

Inda fallavas, quando o mar fervendo
Sob as guerreiras faias,
Conduz ás tuas praias
De grão furor armado o heróe tremendo.
Já sobre a fulva areia a formidavel
Planta imprime, e sopesando a lança,
De sangue insaciavel,
Contra ti denodado se abalança:
De sua ira ante a face, o rosto adusto
Da mortal cor te tinge a mão do susto.

EPODO. (4)

Em vão intentas no perigo horrivel
Escapar á ruina;
Que o raio assolador, que o heróe fulmina;
Quanto encontra terrivel
Talha, assola, desfaz, prostra, extermina.

ESTROPHE. (5)

Por não ver de seu sepectro a flor prostrada,
Oh quanto a roxa Aurora

O carro seu demora
Do Ganges na ribeira prateada !
Quantas em fim , guiando o novo dia ,
Da arrôgante Cidade no regaço
Vio , cheia de agonia ,
Cruéis mortes vibrar ao invicto braço !
E ao ver o grande estrago , oh quanto , oh
O mar enriqueceu de fino pranto ! (quanto

ANTISTROPHE. (5)

Se a Lira as immortaes azas batendo ,
Em mil rodeios vò ,
E na brilhante cròs
Os louros vai sem orde' entretecendo ;
Segura rompe o vò scintillante ;
Que o grão vigor das pennas lhe alimenta
Nume grande e possante ,
Que eterna a fama dos heróes sustenta ;
Nume , que só aos sabios resplendece ,
E em densa nevoa ao vulgo se escurece.

EPODO. (5)

Sobre as aguas do mar Siciliano
Em cem galés ligeiras ,
Soltando ufano as barbaras bandeiras ,
O furor Africano
Do Lacio assombra as prosperas ribeiras.

ESTROPHE. (6)

Mas o povo de Marte, impaciente,
 Do Penico ardimento,
 Com denodado alento
 Nos Reinos entra do humido Tridente,
 Tão seguras as Reaes Aguias Latinas,
 Ao novo vôo as pennas sacudirão,
 Que as ondas cristallinas
 Cruzar seus campos com horror as virão;
 E o Tibre desde então entrou ufano
 O septro a prometter-se do Oceano.

ANTISTROPHE. (6)

África em tanto oh quanta audaz nutria,
 Soberba confiança!
 Dentro em sua esperança
 Que triumphadoras palmas não cingia!
 Facil a seu valor julga arrogante
 O Romano vencer nas ondas rude:
 Mas em peito constante
 Que prodigios não obra alta virtude!
 Tu, Myle, o viste com immenso estrago
 Pisar o orgulho da feroz Carthago.

EBODO. (6)

Roma, que ás nuvens, cheia de vaidade,

Subir vê sua gloria,
 Em marmore entalhada a grão memoria
 Consagra á Eternidade,
 Dos despojos armada da victoria

ESTROPHE. (7)

Assim dos filhos seus o nome exalta
 Enotria, que conhece
 Que aos Céos o valor crece,
 Quando o seu resplendor o premio esmalta,
 Mas quantos a insultar os bravos ventos
 Com mais razão ufana levantára
 Pomposos monumentos,
 Se d'Affonso em seu seio o sol raiára!
 Quantos pelos troféos, que a forte espada
 Em Geraim alcançou da infida armada!

ANTISTROPHE. (7)

Agula soberba, a quem no campo etherio
 O espirito alentado
 Deo sobre o povo alado
 Das vagas aves temeroso imperio;
 De brancas pombas sobre a banda espessa
 Tão rapida por entre as nuvens turvas
 Não cae, não se arremessa,
 Brandindo o curvo bico, as garras curvas;
 Como entre a immensa armada o varão forte,
 Frechando o arco da espantosa morte.

EPODO. (7)

Ao triste aspecto do funesto dano,
 Que a terra e o mar cobria,
 Depõe Ormuz a barbara ousadia;
 E ao jugo Lusitano
 A cerviz dobra em fim pallida e fria.

ESTRÓPHE. (8)

De novas frechas te arma, oh Lira amada,
 E os vãos remontando,
 Vamos acompanhando.
 O grande heróe pela triunfante estrada,
 Canta como o primeiro entrou ousado
 Do roxo mar a indomita garganta,
 E de seu nome o brado
 Suez, Meca, Gidá, Medina espanta.
 Mas qual de seus triunfos na carreira
 A seu braço se oppoz firme barreira?

ANTISTROPHE. (8)

Trovão, que brama, e chamas mil arroja,
 Ardendo o vio Curiate,
 Vio-o a rica Mascate,
 Brava, Lamo, Orfação, Queixome, e Oja,
 Soar o vio, que humilde ao braço irado
 Sem sangue escapa, e Calayate astuto;

O Persa pharetrado,
A quem a guerra off'rece por tributo.
Mas, oh divina Lira, o pano ferra,
Que he o mar infinito: á terra, á terra.

EPODO. (8)

Sublime heróe, em vão Neptuno irado
Roubou á tua gloria
Os soberbos padrões d'alta victoria;
Que meu plectro sagrado
Hoje a grava nos bronzes da memoria.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XIX.

Esta Ode achou-se primeiramente no Original de Coimbra, e depois na Collecção novíssima, cuja lição se preferio quasi sempre á do dito Original.

O verso 3. da Antistr. 6. Dentro em sua esperança, vem repetido no Ep. 3. da Ode XXVIII: esta repetição poder-se-hia evitar, lendo-se na presente Ode Enganada d'esperança; como têm o M. S. de Coimbra: Camões disse na Est. 71. do Canto 5.

E além disso nenhum contentamento,
Que se quer da esperança fosse engano.

NOTAS A' ODE XIX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Pomba imbellis* &c. Pensamento de Horacio na Ode 4. do Livr. 4.

Fortes creantur fortibus et bonis:

Nac imbellem feroces

Progenerant aquilae columbam.

(2) *Libya* : Africa. Veja a Ode XXVIII nas Notas.

(3) *Do famoso Diniz* &c. ElRei de Portugal D. Diniz, do qual descende Affonso d'Albuquerque, por D. Affonso Sancho, filho illegitimo do dito Rei, segundo se vê da *Historia Genealogica da Casa Real*, Tom. 1. Livr. 2. cap. 1.

(4) *Do grande Vasco* &c. Talvez Vasco Martins da Cunha, Senhor da Taboa, que alcançou os Reinados de D. Pedro 1.^o D. Fernando, e D. João 1.^o e que pelo casamento com sua segunda mulher D. Theresa d'Albuquerque, veio a ser terceiro avô de Affonso d'Albuquerque. Veja a *Histor. Genealog.* no lugar já citado. O Poeta dá a entender, que Vasco Martins assistira á batalha d'Aljubarrota, que foi a mais espantosa peleja, que n'aquelles tres Reinados tivemos

com os Castelhanos ; o que se póde ter por certo á vista do que escreve Fernão Lopes, na *Chronica d'ElRei D. João 1.º Part. 2.ª cap. 23.* posto que expressamente não tome elle a ser nomeado no *cap. 39.* onde este Historiador falla d'alguns fidalgos , que estiverão n'aquella batalha.

(5) *Quando n'alta Goa &c.* Affonso d'Albuquerque estando já com a governança da India , partio de Cochim no fim de Janeiro de 1510. com 21 vélas ; e sabendo no caminho que o Sabayo , Senhor de Goa , era morto , e que o Hidalcão seu filho , que lhe succedera , andava em guerra com os seus vizinhos , assentou de hir sobre aquella Cidade , a qual tomou levemente ; por quanto alcançando D. Antonio de Noronha uma victoria no castello de Pangim , que estava na entrada do rio ; foi tal o terror que se apoderou dos Governadores da Cidade , que convierão em entregalla a Affonso d'Albuquerque. Porém poucos mezes depois , achando-se os Portuguezes cercados pelo numeroso exercito do Hidalcão , que vinha recobrala , forão obrigados a recolher-se ás náos , largando a Cidade e a Fortaleza. Barros , *Dec. 2. Livr. 5. cap. 3. Commentarios d'Affonso d'Albuquerque , Part. 2. cap. 20.*

(6) *Tão firme não resiste &c.* Recolhido Affonso d'Albuquerque ás náos , que estavam surtas no rio de Goa , mandou fazer á véla toda a armada , e foi-se pelo rio abaixo

ancorar defronte da fortaleza de Pangim ; porque sendo então a força do inverno , não podia sahir a barra. Em todo o tempo que ali se demorou , suportou com invencivel animo os maiores trabalhos , faltando-lhe agua e mantimentos , defendendo-se umas vezes dos inimigos , outras atacando-os com feliz successo ; acrecendo á fome e á guerra , as doenças , e os coriscos e trovoadas d'aquelle inverno , com que toda a gente da sua armada andava assombrada : até que passados tres mezes , e começando a barra de se abrir das areias que a cerravão , teve Affonso d'Albuquerque lugar de poder sahir com a frota , e então seguiu sua viagem. Barros , *Dec. 2. Livr. 5. cap. 5. 6. 7. Commentar. Part. 2.ª cap. 34. até 43.*

(7) *Talvez a grão Cidade &c.* Suppõe o Posta , que Goa depois da sahida da armada Portugueza , blasonava de ter quebrado o honrado jugo que a sujeitava á Coroa de Portugal ; em quanto Affonso d'Albuquerque não pensava n'outra cousa , senão em a recobrar ; para fazer della a cabeça do imperio dos Portuguezes na India ; o que felizmente conseguiu.

(8) *Quando nos ares &c.* Segunda vez foi Affonso d'Albuquerque sobre Goa , surgindo no rio a 20 de Novembro de 1510. com uma armada de vinte e tres vélas ; e tomou a Cidade á força d'armas , dando a morte a um immenso numero d'inimigos. Bar-

ros, *ib.* cap. 9. *Commentar. Part. 3. cap. 3.*

(9) *Herminio*: A serra da Estrella em Portugal; antigamente conhecida com o nome de Monte Herminio, como demonstra o nosso Resende, *De Antiquit. Lusit. Libr. 1.*

(10) *Oriente*. Nome que se dá a uma das constellações meridionaes. Os Poetas, entre elles Ovidio em varios lugares, dão-lhe o epitheto de ensifero, porque se costuma representar na figura de homem cingido com uma espada: Vej. Hygino, *Poeticon Astronomicon*, na *Collecção dos Autores Mythographos Latinos de Agostinho Van Staveren*, impressa em Leyde e Amsterdão no anno de 1742. Outras vezes chamão-lhe *nimbosus*, por trazer consigo chuvas e tempestades; e em razão disso era tido como *inferno aos navegantes*. Quebedo, no *Africano*, *Cant. 3. Est. 74.* depois de Horacio, na *Ode 15. Epod.*

(11) *Que alta victoria &c.* O primeiro feito que Affonso d'Albuquerque commetteo depois de tomada Goa, foi o de Malaca; para onde partio de Cochim a 2 de Maio de 1511. com 19 vélas. Barros, *Dec. 2. Livr. 3. cap. 11.*

(12) *Da Thetis Oriental no fundo seio.* A Aurea Chersoneso fica em distancia de 400 legoas, segundo os navegantes, hindo do cabo Comorim contra o Oriente; e por cima della corta a linha Equinocial, por ser a mais austral terra de toda a Asia. Barros, *Dec. 1. Livr. 9. cap. 1.*

(13) *Malaca opulente*: tanto pela sua povoação, como principalmente pelo commercio, que a tornava riquissima, por ser escala de levante e ponente d'aquelle grande mundo.

(14) *Punir o grande aggravo &c.* O aggravo que ElRei de Malaca havia feito a Diogo Lopes de Sequeira no anno de 1509. sendo Vice-Rei da India D. Francisco d'Almeida: pois que hindo Diogo Lopes ao descobrimento de Malaca, por ordem d'ElRei D. Manoel, e sendo ahi recebido ao principio com apparencias de paz e amizade, pouco depois se vio em risco de ser morto com todos os seus; o que aquelles barbaros não conseguirão executar: pois ao primeiro rompimento de guerra que elles fizerão, julgou Diogo Lopes mais prudente sahir do porto, deixando alguma da sua gente morta ou prisioneira; e notificando a ElRei, que a traição commetida custaria áquella Cidade antes de muito tempo ser mettida pelos Portuguezes a fogo e sangue: o que se verificou na chegada de Affonso d'Albuquerque. Barros, *Dec. 2. Livro 4. cap. 4.*

(15) *De Sião derribou o augusto fado.* Os Reis de Malaca, desde Kaquem Darxá, que foi o primeiro que tomou aquelle titulo, erão vassallos d'ElRei de Sião, e governavam em seu nome, pagando-lhe tributo; porém Mahamet, que foi o ultimo Rei de Malaca, e que já governava muito antes que

48 ODES PINDARICAS.

Diogo Lopes fosse ter áquelle porto , levantou inteiramente a obediencia ao Rei de Sião ; pelo que este mandou por varias vezes algumas armadas sobre Malaca ; as quaes já pelos temporaes a que he sujeita aquella costa , já pelo ardil e industria dos Malaioes , já finalmente pelo esforço destes , forão sempre rechaçadas. Barros , *Dec. 2. Livr. 6. cap. 1.*

(16) *Na grão passagem.* A passagem do Oceano Indico , que Vasco da Gama foi o primeiro que atravessou desde Melinde até á costa do Malabar ; com a qual passagem os Mouros Arabios, e outros , então senhores do commercio da India, forão obrigados a ceder á força das nossas armadas , que trazião até Lisboa as riquezas d'aquella vasta região.

(17) *Quando o mar fervendo &c.* Affonso d'Albuquerque ancorou no porto de Malaca no 1.º de Julho de 1511. e sahindo em terra vespera de Santiago , tomou á força d'armas a ponte que dividia em duas partes a Cidade , e depois se recolheu ás náos : passados poucos dias tornou a acometter a Cidade , e ganhou-a ; fazendo grande matança nos inimigos , e afugentando ElRei Mahamet , e o Principe Alodim seu filho. Barros , *Dec. 2. Livr. 6. cap. 3. 4. 5. 6. Commentar. Part. 3.ª cap. 19. até 31.* Esta insigne victoria he o argumento da *Malaca conquistada* , Poema heroico do nosso Francisco de Sá de Menezes.

(18) *Sem orde' entretecendo.* Elpino conta não como historiador, mas como poeta, os feitos de Affonso d'Albuquerque; por isso com razão se dispensou de seguir na relação delles a ordem dos tempos; a qual se pôde bem conhecer pelo que se declara nas notas á presente Ode.

(19) *Sobre as aguas do mar Siciliano &c.* Vej. a nota final da Ode XXXI.

(20) *Em marmore entalhada &c.* A columna rostrada, levantada no Foro por decreto do Senado, em memoria do triumpho de Caio Duilio, era de marmore branco de Paros; e não só foi ornada dos esporões das galés, mas via-se nella declarado o numero das náos afundadas ou tomadas, e tambem a soma e peso do dinheiro tomado aos Carthaginezes. Vej. João Freinshemio, *Supplementum Livianorum*, Liber 7. na Edição de Tito Livio de Drakenbarch.

(21) *Enetria*: Um dos nomes com que se designa a Italia. Virgilio, *Aeneid. Libr. 1. v. 534.*

*Est locus, Hesperiam Graji cognomine dicunt:
Terra antiqua, potens armis atque ubere glebae:
Oenotrii coluere viri, nunc fama, minores
Italiam dixisse, ducis de nomine, gentem.*

(22) *Em Geram alcançou de infida armada.* Affonso d'Albuquerque chegou a este porto em Setembro de 1507. com uma armada de

Tom. VI.

D

7. vélas. Era então Rei de Ormuz Ceisadim, moço de doze annos, e governado por Coge Atar; o qual sabendo os estragos que Affonso d'Albuquerque tinha feito pela costa da Arabia, em Guriato, Mascite, Orfiação &c. se aparelhou para o receber, mandando vir muita gente frecheira das tetras firmes da Persia e Arabia, e pondo em pé de guerra a armada que tinha no porto; que constava de mais de 400 vélas, em que entravão 60 nãos. Com esta combatesse o Albuquerque, e houve della completa victoria; o que obrigou a Coge Atar a pedir a paz, que lhe foi concedida, fazendo-se El Rei de Ormuz vassallo do de Portugal, com o tributo de 15000 xarafins de ouro em cada anno. Barros, Dec. 2. Livr. 2. cap. 2. 3. 4. *Commentaria. Part. 1. cap. 28. até 37.*

(23) *Capit. 1.º primeira Letra enviada.* Affonso d'Albuquerque foi o primeiro Capitão d'El Rei de Portugal, que depois do descobrimento da India penetrou o estreito do mar roxo; para onde partio de Goa com uma armada de vinte vélas a 18 de Fevereiro de 1513. Ver Barros, Dec. 4. Livr. 7. cap. 71. (24) *Da redea mar.* O estreito do mar roxo (assim chamado por ser mui cheio de manchas vermelhas, do que trata curiosamente Barros, na Dec. 2. Livr. 8. cap. 1.) começa no lugar, que os Mouros chamão Babelmandel, no mar que jaz entre os cabos Guardafú, e de Fartaque; e estende-se entre

as costas da Arabia feliz e da terra d'Africa, a que chamão Ajam ou Abusia, até á povoação de Suez, em distancia de 350 legoas, tendo pouco mais de 36 na sua maior largura. Barros, Dec. 2. Livr. 8. cap. 1.

(25) *Aindomita garganta.* Assim chama o Poeta á embocadura do estreito do mar roxo, cujo ambito está occupado com sete ilhas, que parece queterem fechar aquella entrada; pois quando os navegantes de longe as vem tomar, assi enganão a vista ajuntando terra a terra, que mostrão não ter transito para dar passagem; e quando se vão chegando áquella abertura que fazem, he tão temerosa, que parece mais para entular navios, que dar-lhes passagem. Barros, Dec. 2. Livr. 8. cap. 1.

(26) *De seu nome o brado &c.* Affonso d'Albuquerque não fez outra coisa no mar roxo, senão tomar algumas nãos de Mouros, que encontrou na passagem, tirar as informações que pôde dos portos d'aquelle estreito, e invernar na ilha Camarão, por lhe atalvarem os levantes para ir a Judá, como era seu intento: assim mesmo a sua entrada n'aquelle estreito causou grande consternação; pois que os mercadores de Judá chegarão a transportar para outro lugar toda a sua fazenda, e o Sultão do Cairo foi cheio da maior confusão e temor. Barros, Dec. 2. Livr. 8. cap. 2. e 3.

(27) *Suez, Mecca, Giza, Medina.* Sobre

Suez, e Meca, vej. a Ode XXVI. nas Notas. Gidá he uina cidade da Arabia, distante quinze legoas pouco mais ou menos de Meca. Os nossos chamão-lhe Judá, (Barros, Dec. 3. Livr. 1. cap. 3.) mas Camões conservou o mesmo nome Gidá, na Est. 3. do Canto 9.

*Gidá se chama o porto, aonde o trato
De todo o roxo mar mais florescia,
De que tinha proveito grande e grato
O Soldão, que esse reino possuia.*

Medina he outra Cidade de Arabia no sertão, adiante de Meca; ali está o corpo do falso Profeta. Vej. Barros, Dec. 2. Livr. 8. cap. 1. Dec. 3. Livr. 1. cap. 3. Comment. Part. 4. cap. 7.

(28) *Curiate, Mascate, Orfação, Soar, Calayate.* Affonso d'Albuquerque depois do feito de Çacotorá, em que não falla o Poeta, e que se seguiu ao de Brava, separando-se de Tristão da Cunha, foi correr a costa da Arabia, té dobrar o cabo Roçalgate, que he no principio da costa, onde começa o estado do Rei de Ormuz. O primeiro lugar a que chegou foi Calayate, que será de dentro do cabo 20 legoas; cujo Regedor não esperando os nossos, e não estando apercebido para pelejar, pedio paz e amizade, a qual lhe foi concedida com obrigação de lhe dar mantimentos: porém em lugar delles, lhe derão

os Calayates fardos cheios de esterco e varreduras de sujidade , com tamaras nas bocas dos fardos , para enganarem os Portuguezes. Por isso o Poeta chama ao Calayate *astuto*. Goes , P. 1. c. 31. Osorio , *De reb. gest. Emman. Libr. 5.*

O contrario lhe succedeo em Curiate , distante dalt 10 legoas , onde Affonso d'Albuquerque foi surgir no dia seguinte ; e por isso não só mandou varejar a povoação com a sua artilharia , mas pondo pé em terra , saqueou e incendiou o lugar , obrigando os inimigos a largallo. Outro tanto succedeo em Mascate , distante de Curiate 8 legoas , d'onde os nossos levarão armas , cobre , 30 bombardas , e grande numero de mercadorias de toda a sorte , que fazião a terra muito florecente.

Deixado este lugar , partio o Albuquerque para outro chamado Soar , d'onde antes d'elle chegar , fugio a maior parte da gente , ficando o alcaide da fortaleza , e alguns Mouros principaes , que se concertarão com os nossos , fazendo-se vassallos d'ElRei D. Manoel , e a elle tributarios.

Ultimamente partio o Albuquerque para Orfação , 15 legoas adiante de Soar , a qual teve a mesma sorte que já havião experimentado Curiate e Mascate ; e hindo d'ahi demandar o porto de Ormuz , chegou lá no fim de Setembro de 1507. Barros , *Dec. 2. Livr. 2. cap. 1. Comment. Part. 1. cap. 20. até 27.*

54 ODES PINDARICAS.

(29) *Brava, Lamo, e Oja.* Quando Affonso d'Albuquerque partiu segunda vez para a India em 1506. na companhia do Capitão Mór Tristão da Cunha, tendo chegado a Melinde, assentou de hir sobre Oja (ou Anjoja) distante d'aquella Cidade 17 legoas na costa; porque dos seus moradores tinha El-Rei de Melinde nosso amigo recebido alguns danos: e chegando com Tristão da Cunha áquelle lugar, obrigou os Mouros a largal-la, e o metter a sacco, e incendiou.

Recolhidos os nossos ás náos, forão dali ter a Lamo, que he mais adiante 15 legoas, a qual já estava assombrada, esperando sua destruição: pelo que em surgindo Tristão da Cunha com o Albuquerque, veio o Xequa metter-se em suas mãos, dizendo que queria ser vassallo d'El-Rei de Portugal, de que hou-ve sua patente.

Espedidos dali, partirão para Brava, (ou Brabo) outra Cidade mais adiante de Lamo, e já tributaria aos Portuguezes: porém sendo-lhes impedida a entrada do lugar pelos moradores, fizeram nestes grande estrago, entregando a Cidade a sacco, e ás chamas. Barros, Dec. 2. Livr. 1. cap. 2. Comment. Part. 1. cap. 12. 13. 14.

(30) *Queixome.* Ilha que fica a tres legoas de distancia de Ormuz. Em quanto durava a obra da fortaleza de Ormuz, foi Affonso d'Albuquerque duas vezes sobre a ilha de Queixome, para impedir os socorros que dan

li vinhão a ElRei de Ormuz contra os mu-
sões; o que conseguio, com perda de muitos
Mouros, e incendio de algumas povoações
Barros, Dec. 4. Livr. 2. cap. 5.

(31) *O Persa pharceado; &c.* Ponce depois
de Affonso d'Albuquerque ter assentado as pa-
zes com ElRei de Ormuz, recebeu um recado
de Coge Atar, em que lhe fazia saber a chega-
da de dous Embaxadores, que vinhão por
parte do Rei da Persia Xequé Ismael, a pe-
dir certo tributo que os Reis de Ormuz de mui-
to tempo lhe pagavão; e pedia-lhe conselho
sobre a reposta que lhes havia de dar. Então
Affonso d'Albuquerque mandou entregar aos
mensageiros da Coge Atar uns poucos de pe-
louros de ferro coado de artilharia, e uns fer-
ros de lanças, e molhos de setas, para que
fossem apresentados aos Embaxadores, dizen-
do-se-lhes de sua parte, que os Reis e Prin-
cipes tributarios a ElRei de Portugal, quan-
do de outros erão requeridos por algum tri-
buto, naquella moeda lho pagavão. Barros,
Dec. 2. Livr. 2. cap. 4. Comment. Part. 1.
cap. 38.

(32) *Os soberbas padrões &c.* Allude a dous
leões de ferro vasados, obra (como escreve
Barros, Dec. 2. Livr. 7. cap. 1.) mui prima-
e natural, que ElRei da China enviara de
presente ao de Malaca, e que este tinha á
porta de seus paços. Affonso d'Albuquerque
os tomou e levou consigo, como a mais
principal peça de seu triumpho da tomada d'a-

quella Cidade ; dizendo que não-queria em sua sepultura outro lettreiro , nem outra memoria dos seus trabalhos. Porém na volta de Malaca , naufragando nos baxos de Arú , na costa de Camatra , perdeu aquelles leões , que nunca mais se poderão tirar do mar , por muito que nisso trabalhasse.

O D E XX.

A FERNÃO PERES DE ANDRADE,
CAPITÃO MOR DO MAR
DE MALACA.

ESTROPHE. (1)

ARde no humano peito
Nobre ambição de gloria,
E de abrir, do voraz Tempo a despeito,
Nome immortal nos jaspes da memoria.
Esta violenta chama
Em nossos corações tanto se inflâma,
Que até crueis exemplos
Ousarão demandar altar e templos.

ANTISTROPHE. (1)

Cesar, cruel verdugo
Do povo de Quirino,
Lavrando á grande patria eterno jugo,
Assim as honras logra de divino.
De tanto vituperio
Parnaso se cobrio em seu imperio,

Que mil cisnes se alçarão,
E em virtudes seus vícios transformarão.

EPODO. (1)

Bella Elysia, se toco a lira ufano,
Graças ao fogo ardente,
Que acende grande Nume em minha mente,
Eu seus altos accentos não profano;
Mas esmalto a memoria
De varões, que em virtudes só famosos,
Levantarão padrões á tua gloria,
Que as Egypcias agulhas mais honrosos.

ESTROPHE. (4)

De meu arco possante
Hoje o famoso Andrade
Alvo será: seu nome triunfante
No porto surgirá da Eternidade.
Mas no golfo espantoso
Das sublimes acções do heróe famoso,
A que rumo primeiro
Porei a prôa do baxel ligeiro?

ANTISTROPHE. (2)

Aqui de cruel chama
Entregue á voraz ira
Panane moribunda em vão exclama,

E, seu braço execrando, em fim expira.

Lá pisando ruínas

Tremolão em Muar as santas Quinas;

Cá, victima da guerra,

Em cinzas jaz Dabul na infida terra.

EPODO. (2)

Alí no seio da triunfante Dio,

Onde, a pesar dos annos,

Ioda serve o valor dos Lusitanos,

Treme a terra, arde o polo, e geme o rio.

Pangim entre os horrores....

Mas de Carneó offende as luzes bellas

Quem, vendo seus brilhantes resplendores,

A tibia luz exalta das estrellas.

ESTROFHE. (3)

Cobrindo os senhores

Do indomito Tridente,

A abrir de sangue em Grecia largos rios

Feroz de Susa desce o Rei ingente.

Sobre as immensas vélas

A terra ameaçava, o mar, e estrellas:

Mas tu, oh Salamina,

Beber lhe viste o vaso da ruína.

ANTISTROPHE. (3)

Themistocles, colúna
Da patria fluctuante,
Em seus hombros da Argolica fortuna
Sustenta ousado o solio vacillante.
Sobre a frota inimiga
Cruel se lança; e intrepido castiga
Em seus lenhos sem conto
O grande opprobrio feito ao Hellesponto.

EPODO. (3)

Tu, Malaca gentil, não de outra sorte,
De Megéra agitado,
Em cem baxeis voar viste, indignado,
O fero Jão a dar-te horrenda morte.
Mas o guerreiro ardente,
Que jámais vio o rosto do receio,
Pelas mãos do destroço, em continente,
A por-lhe corre sanguinoso freio.

ESTROPHE. (4)

Quanto, no grão conflicto,
Arder immenso espaço
De seus campos não vio Neptuno afflicto!
Quanto tremeo á furia do seu braço!
Mas o aureo semblante

Em meu hymno a serena paz levante;
E da Estygia terrível
Escenda a noite eterna Marre horível.

ANTISTROPHE. (4)

Novo de honrosa fama
Soberbo promontorio
De minha lira as prenhes vélas chama
Da opulenta Cantão ao vasto emporio.
Oh! de que maravilha
Seu peito se enche, ao ver na estranha quilha
O grande cavalleiro,
Que seus mares ousou trilhar primeiro!

EPODO. (4)

Não vibrando feroz a cruel chama
Dos raios de Mavorte,
Cruéis ministros da discordia e morte,
Alí deixou eterna a sua fama:
Mas com alta prudencia,
Abrindo as aureas portas glorioso
Do abundante commercio e da opulencia;
Igualmente na guerra e paz famoso.

NOTAS A' ODE XX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Cesar*. Não se deve entender Julio Cesar, a quem o Poeta na Ode III. Ep. 1. designou com o nome de Julio; mas Caio Cesar Octaviano Augusto, o primeiro dos Imperadores Romanos; o qual chamando-se antes Caio Octavio, tomou depois o nome de Cesar, porque ficara herdeiro de Julio Cesar, de quem também era sobrinho, e filho adoptivo; e com aquelle nome foi principalmente conhecido e celebrado, em quanto vivo., ainda depois de se lhe unir o de Augusto.

(2) *Cruel verdugo &c.* Assim chamou a Augusto uma pessoa tanto da sua privança, como era Mecenas, quando horrorizado das muitas sentenças de morte, que elle n'uma occasião proferia, lhe dirigio por escrito estas palavras: *Surge vero tandem tanta fex*. Dion Cassio, *Hist. Rôm. L. 55.* Com effeito, não fallando do immenso sangue Romano derramado nas guerras civis, para sustentar os interesses de Cesar, e de Augusto, ambos os quaes por esta causa se pôdem igualmente chamar verdugos do Povo; he certo que esta attribuição deve competir mais propriamente ao ultimo, em razão das horriveis proscricções que houve no tempo do segun-

do Triunvirato; nas quaes proscriptões, se acreditarmos a Suetonio, (na *Vida de Augusto*, cap. 27.) se mostrou este mais cruel que os seus Collegas: *Restitit quidem aliquandiu collegis, ne qua foret proscriptio, sed inceptam utroque acerbius exercuit. Namque illis in multorum saepe personam per gratiam et preces exorabilibus, solus magno opere contendit, ne cui parceretur.*

(3) *Laudanda á grande patria* &c. Foi Julio Cesar o primeiro, que lavrou o jugo á Roma; porque depois da batalha de Pharsalia, se quit venceu ao grande Pompeio, se apoderou de tal maneira da autosidade soberana, que apenas ficou subsistindo o vao titulo da Republica. Comtudo depois da sua morte podia haver esperanças de que revivesse a liberdade de Roma, se não fosse Cesar Octavianão, que primeiro no Triunvirato; e depois no Imperio, de tal sorte extinguiu as faíscas dessa liberdade, que chegou a alcançar o supremo poder do Estado, e a transmittillo aos seus successores: assim foi elle, quem fêz eterno o jugo que já Julio Cesar começára a lavrar á sua patria.

(4) *As honras logra de divino.* Assim escreve Suetonio, na *Vida de Augusto*, cap. 54. *Templa . . . in nulla provincia, nisi communis esse Romaeque nomine recipit: namque ubi quidem pertinacissime abstulit honorem.* Rosmi Aurelio Viator, De *Curialibus*, cap. 1. diz ainda mais do que Suetonio e

Uti Deo , Romæ provinciisque omnibus per urbes celeberrimas , vivo , mortuoque temple , sacerdotes , et collegia sacrare. Das quaes duas autoridades se póde ao menos concluir como certo , que Augusto em sua vida , e por consentimento seu , lograra as honras de divino.

(5) *De tanto vituperia &c.* Nunca os Romanos tiveram maiores Poetas , que no tempo de Augusto , e nunca Principe algum foi tão baxamente elogiado como este. As Obras de Horacio , Virgilio , e Ovidio offerecem repetidas provas da excessiva lisonjaria de seus autores , sem que seja preciso reflectir particularmente n'aquelle *Daus nobis hæc etia fecit* da *Egloga* 1. de Virgilio , ou no *præsens divus habebitur* da *Od.* 5. *L.* 3. de Horacio.

(6) *E em virtudes &c.* Tem-se dito de Augusto , que elle não devia jámais ter nascido , por causa dos crimes que commettera para se fazer senhor da Republica ; ou que não devia jámais ter morrido , por causa da sabedoria e moderação com que governou o Estado , depois de ter chegado ao fim de seus designios. He porém crível que esta boa fama que alcançou Augusto tenha o seu principal fundamento no baxo incenso que lhe derão os Poetas e Historiadores do seu tempo ; pois Suetonio , que não he autor suspeito , diz cousas que causão grande horror á corte da sua vida particular e publica ; e Tacito ,

no *Livr. 1. des Annaes, cap. 10.* não duvida referir todos os crimes, e esses gravissimos, que se imputavão a Augusto logo depois da sua morte: e aqui tem lugar o que já disse Elpino, que a Poesia era a arbitra da fama, e seu thesouro. Vej. Ode. XVI. not. 2.

(7) *Egyptias agulhas.* As Piratnides do Egypto. Vej. Ode XIV. not. 28.

(8) *Panane moribunda &c.* Panane era um lugar d'ElRei de Calecut, a baxo desta Cidade contra Cochim 14 legoas. Ali chegarão em Outubro de 1507 o Vice-Rei D. Francisco d'Almeida, e Tristão da Cunha; e acommettendo os inimigos por mar e por terra, os desbaratárão, matando todos os seus Capitães; e entregárão ás chamas a povoação, e as náos que estavam carregadas no porto com muita fazenda. Nesta acção entrou, e ficou ferido Fernão Peres d'Andrade. Barros, Dec. 2. *Livr. 1. cap. 6.*

(9) *Tremolão em Muar &c.* Tomada a Cidade de Malaca por Affonso d'Albuquerque, sabendo este que o Principe filho d'ElRei Mahamet se fazia forte no rio de Muar, mandou 400 homens em bateis, com o fim de lançarem d'ali o Principe, e destruirem as fortificações que elle fizera; o que conseguirão sem resistencia. Nesta expedição era um dos Capitães Fernão Peres d'Andrade. Barros, Dec. 2. *Livr. 6. cap. 6. Comment, d'Affonso d'Albuquerque, Part. 3. cap.*

Tom. VI.

E

29. *Goes, Chronica d'ElRei D. Manoel, Part. 3. cap. 19.*

(10) *Cá, victima da guerra, &c.* Em Dezembro de 1508 partiu o Vice-Rei D. Francisco d'Almeida de Cananor com uma armada de 19 velas, caminho de Dio, em busca de Mir Hócem, Capitão do Soldão, e de Melique Az Senhor de Dio, que tinham levado a melhor dos nossos no feito de Chaul; e para os assombrar, assentou de dar de passagem em Dabul. Chegando ali a armada, tomáráo os nossos terra, e acommetterão o inimigo, que depois de uma crua peleja, vio-se obrigado a largar a Cidade, a qual ficou inteiramente em poder dos Portuguezes, e depois foi entregue ao saco e ás chamas; sendo tal a voracidade destas, que em poucas horas o sitio da Cidade (como escreve Barros) não era povoação, mas um pouco de borralho e cinza. Nesta peleja achou-se Fernão Peres, o qual foi o primeiro do batal do Vice-Rei que tomou terra. Barros, *Dec. 2. Livr. 3. cap. 4.*

(11) *Dabal.* Cidade mui populosa e magnifica d'aquellas partes, e visinha ao Reino Decan: era situada por um rio acima mui largo e de boa navegação, duas legoas distante da barra; e estava então sujeita ao Sabayo, principal senhor d'aquelle Reino. Barros, *ib. Goes, Part. 2. cap. 39.*

(12) *Ali no seio &c.* Depois do feito de Dabul, foi o Vice-Rei demandar Dio, a quem

6 Poeta chama triumphante, por causa da victoria que Melique Az. tinha alcançado dos nossos em Chaul; e surgiu ali em 2 de Fevereiro de 1509. Melique Az, que tinha esta Cidade em nome d'El Rei de Cambaja, estava auxiliado com a armada de Mir Hócem, e com alguns parás de Calecut; e assim se dispoz para fazer grande resistencia. O Vice-Rei da sua parte assentando na ordem com que havia de accommetter os inimigos, deo a dianteira a Nuno Vás Pereira, Capitão da não Santo Espirito, ao qual havia de seguir Jorge de Mello na não Belém, onde hia Fernão Peres d'Andrade; e assim foi dispondo dos outros. A pelaja foi mui disputada; e a pesar da grande força da artilharia dos inimigos, e das suas frechadas, a victoria foi dos nossos; que afugentaráo Mir Hócem, e o reforço de Calecut, e fizerão tanta mortandade nos Mouros, que deixáto estes o nio tinto com o seu sangue. Barros, Dec. 2. Livr. 3. cap. 5. e 6.

(13) *Pangim*: He um dos passos, por que se entra e sahe da ilha de Goa á terra firme; no qual havia uma fortaleza com seu baluarte, que defendia a entrada do rio. Affonso d'Albuquerque tomou esta fortaleza, quando internava no rio de Goa; e Fernão Peres d'Andrade foi um dos Capitães que a accommetteo. Barros, Dec. 2. Livr. 5. cap. 6.

(14) *Mas de Carnéo* &c. Carnéo, que aqui se toma pelo Sol, he um dos epithetos,

que os Gregos davão a Apollo, sem que se saiba bem a causa. Hesychio vai buscalla ás festas Carnienas, instituidas em honra d' Apollo, pela vingança que este Deos tomou dos Heraclides, que tinham morto a Carnio, filho de Jupiter e de Europa, e seu Sacerdote. Elpino compara com o Sol a gloria que Fernão Petes alcançou com o feito de Malaca, que passa a descrever; o qual foi dirigido por elle como general; e compara com as estrellas a que já tinha conseguido com os outtos feitos d'armas, em que só fizera as vezes d'um bom capitão.

(15) *Susa*: Cidade capital da Susiana, grande provincia da Asia, sometida aos Reis da Persia. Era uma das Cidades onde elles tinham a corte; e dahi sahio Xerxes para a expedição contra a Grecia, de que já se fallou na Ode XVIII.

(16) *O Rei ingente*: Xerxes.

(17) *Sobre as immensas vélas &c.* Vej. Ode XVIII. not. 9.

(18) *Oh Salamina*. Ilha do seio Sarónico, entre o Peloponneso e a Attica, proxima a Egina. Junto a ella se deu o combate, que o Poeta descreve na Antistr. seg.

(19) *Themistocles &c.* Este General Atheniense he o que destruiu a armada de Xerxes, que enchia de terror e espanto a toda a Grecia. Vej. Cornelio Nepote, na *Vida de Themistocles*.

(20) *Argolica*: he o mesmo que Argiva, e

tem a mesma derivação. Vej. a Ode XXXI nas Notas.

(21) *O solio vacillante*. Os Gregos havião desamparado Athenas por consêlho de Themistocles, e conduzido para Salamina a sua armada, a fim de se aproveitarem das vantagens que lhe offercia aquelle sitio, se conseguissem atrahir ali o inimigo. Xerxes depois de ter forçado o passo estreito de Thermopylas, e de ter combatido com incerta fortuna junto ao Cabo Artemisio, veio atacar a armada dos Gregos, cahindo no laço que o prudente Themistocles lhe armára. Cornélio Nepote; *ib.*

(22) *O grande opprobrio &c.* Na atrevida passagem que Xerxes com o seu numeroso exercito havia feito por este braço de mar, do qual a natureza fizera uma especie de barreira entre a Asia, e a Europa. Depois disto ainda Xerxes fez maior opprobrio ao Hellesponto, mandando-o agoutar, e lançar-lhe grilhões, por ter quebrado a ponte, que sobre elle lançara. Herodoto, *Polymnia*, *cap. 33.*

(23) *Ta, Malaca gentil &c.* Fernão Peres de Andrada ficou em Malaca por Capitão Mórdo mar, quando Affonso d'Albuquerque depois de ter tomado esta Cidade, e de a ter fortificado, voltou para a India. Desde então foi elle obrigado a sustentar a guerra, tanto por mar como por terra, já contra o João Paeto Quetir, já contra Lacsamana, Capitão

Môr da armada d'El Rei Mahamet , já finalmente (que he o que serve para explicação do que diz o Poeta) contra Pate Unuz , um dos Príncipes da Ilha Jauha , o qual em Janeiro de 1513 veio sobre Malaca com uma grossa armada de 90 vélas , e alguns doze mil homens d'armas. Fernão Peres estava então prestes para se partir para a India ; e apesar de não poder dispor de mais que de 17 vélas , e 350 Portuguezes , resolveo-se a buscar resolutamente o inimigo , com quem travou uma forte peleja , que só foi interrompida com a noite. No dia seguinte Pate Unuz não ousando combater á nossa armada , retirou-se ; porém Fernão Peres foi-lhe no alcançe , e o desbaratou completamente. Foi este feito tão notavel , como diz Barros , que assombrou todo aquelle Oriente ; e nelle acabou a guerra que tinhamos com os Jáos , dos quaes Malaca ficou desassombrada. Vej. Dec. 2. Livr. 9. principalmente no cap. 4. e 5.

(24) *Estygia*. Alagoa , ou rio do Inferno. Vej. Ode I. not. 5.

(25) *Cantão*. Capital da Provincia do mesmo nome ; a qual he a governança marítima mais occidental , que tem o grande Reino da China , e ao mesmo tempo a mais requestada d'estrangeiros , e mais celebre em o trato do commercio.

(26) *Oh ! de que maravilha &c.* Fernão Peres de Andrade , sendo já Governador da India Lopo Soares d'Albergaria , foi nomea-

do por El Rei D. Manoel Capitão Mór da China; e para este descobrimento partio com uma armada de 8. vélas., com a qual em fim de Setembro de 1517 chegou ante a Cidade de Cantão. Ali assentou paz com os Governadores; fez o seu commercio com o melhor regimento que podia ser, entregou o Embaxador Portuguez que hãvia de ir ao Rei da China; e antes de se retirar, mandou lançar pregões, para que se alguma pessoa tivesse recebido dano de algum Portuguez, viesse a elle para lh'o mandar satisfazer; o que foi muito louvado dos naturaes. Assim entrou em Malaca *mui prospera em honra e fazenda*, como se explica Barros. Vej. *Dec. 1. Livro 2. cap. 6. 7. 8.*

O D E XXI.

A ANTONIO CORREIA BAAREM.

ESTROPHE. (1).

Deixa, Clio gentil, o verde assento
 Do Thessalico monte;
 E sobre o horror do Lethes sonolento,
 Lavremos a Correia eterna ponte;
 Por onde coroados
 De triunfantes louros,
 Pisando o tempo irado,
 Passe seu nome aos seculos vindouros:
 Que entre o bravo furor das mortaes lides
 Não são illustres sós os dous Atrides.

ANTISTROPHE. (1).

Quem de Hypocrene ás placidas correntes
 Abrio agro mais pingue?
 Na Asia a luz de seus feitos reluzentes
 Com o sopro dos annos não se extingue,
 Inda Birtão tremendo
 Revolve na lembrança

O triste espectro horrendo
De quanta já soffreo crua vingança,
Quando lá em Muar o heróe famoso
Sobre si vio cair, monte espantoso.

EPODO. (1)

Qual nuvem carregada,
Que nos hombros de Boreas formidavel,
Que ruge por cem bocas implacavel,
Do ceo correndo as diafanas campinas,
Deixa a terra inundada
Em barbaras ruinas;
Tal entra o grande Antonio o forte Pago,
Ao fero lado do espantoso Estrago.

ESTROPHE. (2)

Por entre a espessa chuva de pelouros,
Que abafa os horisontes,
Malaca adorna ali de immortaes leuros,
De ruinas erguendo horrendos montes.
Ali fera tormenta
De Marte sanguinoso,
Mostrou o quanto o alenta
Illustre sangue do Varão famoso,
Que primeiro arvorou no Luso estado
Do novo Principe o guião sagrado.

ANTISTROPHE, (2)

Quantos, monstro feroz, dos cruéis Fados
 Ministro desabrido,
 Tens de Lysia triunfos sublimados
 Dos annos no regaço sumergido!
 Mas deste heróe pteante,
 A pezar da tua ira,
 O braço fulminante
 Que immenso resplendor inda respira,
 Derrubando a seus pés immentas vezes
 O torpe Monro, os feros Leonexes!

EPODO, (2)

Mas onde o vòd ostendes
 Batendo, gentil Musa, as azas de ouro?
 Talvez de antigas glórias o thesouro
 Abrinda liberal, de seus maiores
 Antonio, ornat pretendes
 G' os bellos resplendores?
 Ah! não vès, que o laurel das grandes almas
 Jámais se tece das avitas palmas?

ESTROPHE, (3)

Se em tua celeste espicito arde tanto
 Nobre desejo honroso
 De seu nome illustrar, ao nosso canto

Não abre Martabão porto famoso?
 A furia de seu braço
 Não vio Chaul medrosa?
 Da Arabia no regaço
 Seus golpes não sentio Baarem vaidosa?
 Não brilha em seu escudo, por memoria,
 O grande resplendor d' alta victoria?

ANTISTROPHE. (3)

Rompendo o freio do jurado imperio
 Moerim feroz se alcava,
 E á vici Ormuz, do Luso em vituperio,
 No peito o duro jugo já forjava.
 De seu bravo ardimento
 As azas enflammavão,
 Audazes cento e cento
 Turcos e Persas, que a seu lado andavão,
 Promettendo entre as sombras das ruinas
 Em Gertum eclipsar as sacras Quinas.

EPODO. (3)

Quando o guerreiro ardente,
 Em cujo coração só arde a chama
 De erguer novos padrões á sua fama,
 As portas abocou do grande seio,
 Cobrindo em continente
 Cem povos de receio.
 Ao triste aspecto da fatal vingança

Do Tyrano desmaia a confiança.

ESTROPHE. (4)

Ferida a crua guerra, horrendo sôa

O furibundo Marte:

Banhada em negro sangue a raiva vòda,

Levando a cruel morte a toda a parte:

Sob a vorace chama,

Que vibra Sirio ardente,

Menos feroz se inflama

A quadriga de Phebo ignipotente,

Que entre as carrancas do cruel Mavorte

Se acende o peito do guerreiro forte.

ANTISTROPHE. (4)

Illustre capitão, bravo soldado,

Já manda, já peleja:

Qual coriseo em centelhas desatado,

Sobre os Mouros o braço seu treveja.

O pérfido Tyrano

Em vão á mortal ira

Oppôr-se intenta ufano,

Que seu ferro provando, se retira:

Ferido larga o campo, e na fugida

C' o septro deixa a miseranda vida.

EPODO. (4).

O grande monumento
Que grata Ormuz te ergueo, Varão famoso,
O renome que ao nome já glorioso
Aqui derão teus feitos soberanos,
Destruir pôde violento
O grão furor dos annos;
Mas nas azas da candida verdade
Minha lira te leva á eternidade.

NOTAS A' ODE XXI.

N. B. As Notas são do Autor; Omittirão-se algumas por serem de pura remissão ; e passou para a Ode XLIII. a Nota sobre as palavras *Castor e Pollux* , substituindo-se a esta na presente Ode uma breve Nota do Editor.

(1) *Thessalico monte.* O Pindo. Vê a not. 6. da Ode IV.

(2) *Correia.* O heróe da presente Ode.

(3) *Os dous Atrides.* Agamemnon e Meneláo , que segundo uns eráo filhos , e segundo outros eráo netos , ou sobrinhos de Atreo. Editor.

(4) *Bintão.* Pequena ilha assentada sessenta legoas ao nascente de Malaca , ao desembocar o estreito de Singapúra , e pegada á terra firme , de que a divide um rio estreito , que se vai metter no mar , e a cerca toda em roda. A ella se tinha retirado Mahamed Xa , Rei de Malaca , depois de Affonso de Albuquerque lhe tomar Malaca , e o nosso heróe o lançou do rio de Muar.

(5) *Muar.* Rio cinco legoas adiante de Malaca , ao qual se tinha acolhido Mahamed Xa , depois que Affonso de Albuquerque lhe tomou aquella Cidade , e donde fazia grandes hostilidades contra a nossa fortaleza. A

sua descripção se póde ver em Barrós , na Decad. 3. Livr. 3. cap. 5.

(6) *Boreas*. O vento Norte , segundo Ovidio , *Libr. 1. Eleg. 2. Trist. v. 29.*

*Nunc gelidus sicca Boreas bacchatur ab Arcto ,
Nunc Notus adversa praelia fronte gerit.*

(em lugar de sicca lê-se *Scythica* na Edição Heinsiana feita em Amsterdão em 1685.) porque *Boreas* chamavão os Gregos ao vento , a que os Latinos chamão *Aquilo* : mas segundo outros he o Nor-Nordeste.

(7) *Pago*. Pequeno rio que desagua no de Muar , em cujas margens tinha Mahamed Xa fundado a sua cidade , que tambem se chamava *Pago* ; e fortificado um e outro com tranqueiras , e outras obras a seu modo. Mas a pezar de todas , foi entrada a sua povoação , e queimada com mais de cem embarcações. Veja-se *Barros* , no lugar cit. *Goes* , *Part. 4. cap. 52.*

(8) *Varão famoso*. D. Fafes Luz , Alferes do Conde D. Henrique , de quem descendia Antonio Correia pela linha dos Teixeiras. Brandão , *Monarch. Lusit. Livr. 8. cap. 30. Nobiliario do Conde D. Pedro* , *Tit. 39.*

(9) *Príncipe*. O Conde D. Henrique. As armas de que usou Portugal até á victoria de Ourique , forão uma cruz azul em campo branco.

(10) *O torpe Mouro* , &c. Nas guerras que

80 ODES PINDARICAS.

o Conde D. Henrique teve com estas nações, Brandão, *Livr. 8. especialmente nos cap. 20. e 28.*

(11) *Avitas palmas.* Os Estoicos olhavam como cousas estranhas e alheias, e com as quaes, ou sem ellas nos não podemos alegrar, ou entristecer, gloriar-nos, ou abater-nos, todas as que não estão em nosso poder: isto he, a riqueza, a formosura, o nascimento. E Ulysses em Ovidio, *Metam. Libr. 13. vers. 140.* dizia:

*Nam genus, et proavos, et quae non fecimus ipsi,
Vix ea nostra voco.*

(12) *Martabão.* Porto e cidade principal do Reino de Pegu, na qual Antonio Correia ajustou e jurou as pazes entre aquelle Reino, e a Coroa de Portugal, com grandes vantagens desta. A descripção daquelle Reino, e o que nelle obrou Antonio Correia, se póde ver em Barros, *Decad. 3. Livr. 3. cap. 4.* Fica a mesma Cidade em altura de 15 grãos, e 35 minút. de latitude.

(13) *Chaul.* Cidade forte e rica da provincia de Blagana no reino de Visapor, situada em 18 gr. e 30 min. de latitude. Neste porto salvou Antonio Correia, que o Governador Diogo Lopes de Sequeira ali deixára por Capitão Mór de uma pequena armada, o baluarte ou força que nelle tinhamos, de todo o poder de Aga Mahamud, (*Capitão de Mo*

lique Ax) que com suas galés nos tinha feito grande guerra. Veja-se Barros, *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 5. e 10.

(14) *No regaço.* Isto he , no mais interior do Golfo Persico da parte da Arabia, no qual está situada Baarem , como se diz na seguinte nota.

(15) *Baarem.* Ilha assentada no Golfo Persico, em altura de 26 grãos e um quarto da parte do Norte, conforme Barros, *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 4. a qual tem de circuito 30 legoas, e uma cidade do mesmo nome, com outros lugares. Esta ilha conquistou Antonio Correia, matando o Senhor della.

(16) *Victoria.* As armas allusivas a esta conquista, que lhe deo ElRei D. João 3.^o as quaes são o escudo esquartelado: no primeiro em campo vermelho uma cabeça de um Rei Mouro cortada em sangue, com turbante e cetro: no segundo e terceiro uma aguia preta, com o escudo dos Correias no peito: no quarto, que he partido, na primeira parte uma cruz dos Teixeiras, e na segunda cinco flores de liz em campo (*verde*) dos Motas. Timbre um braço armado, com a cabeça de um Rei Mouro.

(17) *Freio.* Metaforicamente, isto he, rebellando-se da sujeição.

(18) *Imperio.* De ElRei. de Ormuz, de quem tinha recebido, como em feudo, este Reino com certa quantidade de páreas, que era obrigado a pagar, em virtude de um tra-

82 ODES PINDARICAS.

tado ajustado entre os seus maiores , cuja vassallagem recusava reconhecer.

(19) *Mocrim*. Este era o nome do Tyrano.

(20) *Ormuz*. Vej. a Not. 25. a baxo.

(21) *Em vituperio*. Porque ElRei de Ormuz era vassallo da Coroa Portugueza.

(22) *No peito*. Isto he , na mente , no animo. Desta frase e neste sentido usão os nossos bons Autores.

(23) *Forjava*. ElRei Mocrim não só negava as páreas , que devia a ElRei de Ormuz ; mas projectava fazer-se senhor do Golfo Persico , e sua navegação ; para o que , com ajuda dos Turcos , tinha fabricado alguns vasos , que principiavão a pôr em oppressão aquelle Reino. Barros , Dec. 3. Livr. 6. cap. 3.

(24) *Turcos e Persas*. O poder de Mocrim consistia em doze mil homens , em que entravão 300 Arabios de cavallo ; e 400 Persas frecheiros , com alguns Rumes , em cujo esforço e industria punha toda a sua esperança. Rumes chamão os Indianos a todos os Turcos da Europa , derivando este nome de Ruma , que entre elles he a Thracia , ou Romania , que se chamou assim dos Romanos , comprehendendo nella todas as provincias do Imperio Othomano na Grecia. Barros , Dec. 4. Livr. 4. cap. 16. E Camões , no Canto 10. est. 68. diz :

*Persas ferozes , Abassis , e Rumes ,
Que trazido de Roma o nome tem.*

(25) *Em Gerum.* Pequena ilha situada na entrada do Golfo Persico, em 27 grãos de latitude: na qual está fundada a Cidade de Ormuz, que deu o nome a este Reino, que possuia muitas terras na Arabia e na Persia. Foi conquistada por Affonso de Albuquerque propriamente no anno de 1514. Veja-se Lucena, *Vida do Padre Francisco de Xavier*, Livr. 10.

(26) *Grande seio.* O Golfo Persico.

(27) *Povos:* significa neste lugar cidades, povoações.

(28) *Guerra.* A batalha: he o tropo Synecdoche. Da mesma forma disse Barros, na Dec. 3. Livr. 5. cap. 2. *Andando a furia da guerra em estado, que os Mouros começavão de se hir apinhoando &c.*

(29) *Sirio.* He uma estrella posta na boca da constellação chamada o Cão celeste: quando o Sol se ajunta com ella, dobra o fervor de seus raios. Virg. 3. *Eneid.* v. 341.

. . . . *tum steriles exurere Sirias agros;
Arabant herbae, &c.*

(30) *A quadriga.* De Quadriga temos exemplo na Ulyssea, *Cant.* 8. est. 137.

*O que na famosissima Quadriga
Tráz de ouro o elmo erguido na viseira.*

(31) *Seu ferro provando.* ElRei Mocrim

84 ODES PINDARICAS.

foi ferido na batalha, pelejando valerosamente.

(32) *Vida.* Ferido Mocrim, se retirou da batalha, e o seu exercito se desbaratou inteiramente. D'ahi a tres dias faleceo o mesmo Mocrim das feridas.

(33) *Monumento.* A gente de ElRei de Ormuz, que tinha hido com Antonio Correia, se apoderou do corpo de Mocrim, e cortando-lhe a cabeça, a esfolarão (diz Barros na *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 5.) subtilmente; e enchendo-a de algodão, a levou a Ormuz Balthazar Pessoa. Diogo Lopes de Sequeira, com o parecer d'ElRei de Ormuz, mandou fazer na Praça daquella cidade uma sepultura, na qual a mesma cabeça foi enterrada; e nella se gravou na linguagem Portugueza e Persiana uma inscripção, que referia todo o successo da conquista de Baarem. Barros, *no lugar cit.*

(34) *Renome.* O appellido de Baarem, que desta conquista tomarão Antonio Correia e seus successores: e com razão; pois este feito foi, segundo diz o citado Barros, muito honrado, e dos mais bem pelejados daquellas partes.

O D E XXII.

A HENRIQUE DE MACEDO.

ESTROPHE. (1)

V Arão, que de immortal esforço armado,
 Por entre mil perigos,
 Corre a affrontar da patria os inimigos,
 Por deixar-lhe na fama o nome honrado;
 Merece bem que a patria lhe levante
 Em fino jaspe, ou bronze alta memoria;
 Ou que peito, a que inspira o amor da gloria,
 Por premio a seu valor, seu nome cante.

ANTISTROPHE. (1)

Talvez que horrida inveja, armada de ira,
 Minhas vozes condene;
 E veja com desprezo em Hypocrene
 Trabalhar nesta empresa a minha lira.
 Mas embora embraveça o monstro horrendo
 As hydras, que a virtude não receia;
 Que em torno desta meta, e nesta areia,
 Os meus Pégasos suarão correndo.

EPODO. (1)

Guiemos pois, oh Clio,
 Dos almos hymnos o esquadrão brilhante
 Da Aurora scintillante
 Ao rico senhorio.

Alí nas praias da famosa Dio
 De Dirceos versos alta mole ergamos,
 Onde gravado fique
 Eterno o nome do animoso Henrique.

ESTROPHE. (2)

Ellas, ao ver alçar-se a grão memoria,
 Cobrarão novo alento,
 Do grande heróe trazendo ao pensamento
 A que em seu mar colheo gentil victoria.
 Dos Seculos a mão caliginosa
 Quasi apagava a reluzente fama;
 Mas minha lira, que os guerreiros ama,
 A fará mais que os astros luminosa.

ANTISTROPHE. (2)

Qual tigre, que cevada a voraz ira
 Em gados e pastores,
 Da segura floresta entre os horrores
 A descansas soberbo se retira;
 Tal de estragos já feito o heroico braço,

Avassallando o mar do rubro seio,
Volvia o grande heróe, de gloria cheio,
A repousar de Gêa no regaço.

EPODO. (2)

Quando no golfo algente
Se vê de immensos lenhos salteado;
Mas o peito esforçado
No perigo imminente
Com novo brio aos ceos alçar-se sente:
Qual Idumêa palma, que entre as nuvens,
Se immenso peso a opprime,
Levanta a verde fronte mais sublime.

ESTROPHE. (3)

Que espectaculo horrendo e lastimoso,
Foi ver subitamente,
Ao crebro fuzilar do bronze ardente,
Tremor o ar, bramando pavoroso!
Em borbulhões d'escuma o mar alçar-se
Das ferreas proas das galés ferido;
E das armas, o gente entre o ruído.
Com as azas da morte o ceo tolda-se!

ANTISTROPHE. (3)

Acrocerauneo monte, cujo cume,
Em noite tenebrosa,

88 ODES PINDARICAS.

De Jove abrasa a dextra procellosa ;
Roxa vibrando o crepitante lume ,
Parecia nas humidas campinas
O galeão soberbo e destemido ,
Por cem partes de cem cânhões batido ,
E coberto de fogo e de ruínas.

EPODO. (3)

Mas que objecto de gloria
Era entre tanto horror o Varão forte ,
Forçando a irada sorte
A ceder-lhe a victoria !
Filhas sagradas da immortal Memoria ,
Que escudais com as azas a virtude ,
Do tempo contra a ira
Vós eterno o fazei em minha lira.

ESTROPHE. (4)

Austro que corre as ondas orgulhoso ,
E sacudindo as pennas ,
Enxarcia , mastros , vélas , e as antenas
Rompe , e desfaz , e leva furioso ,
Do fero Alixiah na immensa armada ,
Que os campos de Nereo cobre atrevida ,
Estragos derramando embravecida
De Henrique foi a devorante espada.

ANTISTROPHE. (4)

Então Thetis, ao ver em seu regaço
 Qual sobre a invicta proa
 Com espanto e terror fuzila e trôa,
 Tinto de sangue o denodado braço,
 De triste nuvem de piedoso pranto
 Escurece saudosa o rosto afflicto,
 Que á memoria lhe traz o heróe invicto,
 O gentil filho, horror do bravo Xantho.

EPODO. (4)

Citara, que fazemos?
 Ou das grandes facções no mar profundo
 Demos seguros fundo;
 Ou empunhando os remos,
 O scintillante pélagosulquemos.
 Que pensas, qu'inda estás irresoluta?
 Retêas engolfar-te?
 De teu valor duvidas e tua arte?

ESTROPHE. (5)

Inda que o golfão seja dilatado,
 Que não vence a ousadia!
 O leme a Cananor ufana guia,
 E de estragos verás o mar coalhado.
 Entra de Baçaim no illustre rio,

E de Henrique seguindo o estandarte,
Olha como o tremendo baluarte
Arrosta sem temor na fera Dio.

ANTISTROPHE. (s)

Mas não : os remos larga , as velas colhe ,
Deixa o campo infinito ;
E pois já celebraste o grão conflito ,
Ao porto do silencio te recolho.
Por mais que o grão Pará derrame ufano
Da caudal urna a copiosa enchente ,
Não se assombra de ver sua corrente
Quem os reinos tem visto do Oceano.

EPODO. (s)

Com sereno semblante
Recebe, oh bella Lysia, este meu hino;
Premio immortal e dião
Do laurel coruscante,
Com que a fronte te ornou o heres prestante :
Elle batendo em teu regaço as pennas,
Exemplo em toda a idade
D'alta virtude, chegue á eternidade.

NOTAS A' ODE XXII.

N. B. A Nota 2. unica do Autor, he tirada da Collecção navissima. Todas as mais são do Editor.

(1) *All nas praias de famosa Dio.* O combate, de que o Poeta vai a fallar, foi dado defronte de Dio, onde Henrique de Macedo era obrigado a demorar-se por causa da talmaria. Barros, Dec. 4. Livr. 2. cap. 11.

(2) *Quando no golfo algente &c.* Este combate succedeo no anno de 1528, governando a India Lopo Vás de Sampaio, e tornando Henrique de Macedo de Ormuz, depois de haver andado de armada (*fôra do estreito do*) mar roxo, com Antonio de Miranda de Azevedo, onde queimou um galeão de Turcos, e fez outras proezas. Esta batalha foi tão cruenta e famosa, que não curando os Portuguezes muito de eternizar seus feitos, elles a pintarão nas varandas da Igreja das Chagas em Goa. O Galeão de Henrique de Macedo se chamava o Çamorim grande: ficou com mastros e vergas quebradas, e costado roto: apenas escaparão sãos seis ou sete homens. Barros, Dec. 4. Livr. 2. cap. 10. e 11. (*Couto*, Dec. 4. Livr. 4. cap. 6. e 9.) Elpino.

(3) *De immensas lenhas.* A armada de Dio, que investio a Henrique de Macedo, constava, segundo Barros, Dec. 4. Livr. 2. cap.

92. ODES PINDARICAS.

11. d'algumas 50 fustas , e de 3 galeótas ; ou segundo Couto , *Dec. 4. Livr. 4. cap. 9.* de 33 galeótas mui bem petrechadas.

(4) *Idumée*. Região da Asia, nos confins da Palestina e da Arabia. As suas palmeiras são muito celebradas.

(5) *Acroceraunco*. Epitheto de varios montes e promontorios ; de que faz menção Plinio , *Hist. Natur. Livr. 3. cap. 26.* e *Livr. 4. cap. 1.* que se chamavão assim de ἄκρον , *vertice* , e ραῖος , *raio* ; pois em razão da sua grande altura , tinham os cumes muito sujeitos aos raios. Tem havido differentes opiniões sobre a verdadeira situação destas montanhas. Deo-se tambem em outro tempo mais particularmente o nome de Acroceraunco a um promontorio do Epiro , de que faz menção Plinio , no *Livr. 3. cap. 15. e 29.*

(6) *Filhas de Memoria*. Vej. Ode II. not. 26.

(7) *Alixiah*. Era o nome do Mouro , Capitão Mór da armada de Dio.

(8) *Thetis*. Vej. Ode X. not. 20.

(9) *O gentil fillho* : Achilles.

(10) *Do bravo Xantho*. Este rio indignado pelo grande numero de mortos , com que Achilles tinha enchido o seu leito na famosa guerra de Troia , se lançou contra elle , inundando os campos visinhos , para assim salvar os Troianos. Excellente imagem poetica , com que Homero afermoseou o *Livra 21. da Iliada*.

(11) *O leme a Cananor &c.* Allude ao combate, que teve o Governador Lopo Vás de Sampaio com a frota do Çamorim, de frente de Cananor, sendo Henrique de Macedo Capitão d'um dos seis galeões da nossa armada. Constava a do Çamorim de 130 véllas, das quaes 35 forão ou tomadas, ou mettidas a pique; e os inimigos perderão além disso 50 peças d'artilharia, e dous mil dos seus entre mortos e cativos. Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 3.*

(12) *Entra de Baçaim &c.* O feito de Baçaim he posterior ao de Dio, de que se falla na Nota seguinte. O Governador Nuno da Cunha partio de Goa para Baçaim no principio do anno de 1533, com a sua armada, hindo por Capitão d'um galeão Henrique de Macedo, o qual concorreo para a tomada e destruição d'aquella fortaleza. Barros, *Dec. 4. Livr. 4. cap. 22.* Couto, *Dec. 4. Livr. 8. cap. 3. e 4.*

(13) *Olha como o tremendo baluarte &c.* O Governador Nuno da Cunha hindo sobre Dio, depois do feito da ilha de Beth (de que se falla nas Notas da Ode XXIV.) e vendo que além dos muros e fortificações que defendião aquella Cidade, havia alguns baluartes, que a fazião mui defensavel, assentou de os ganhar primeiro, e os repartio por alguns Capitães, um dos quaes foi Henrique de Macedo. Comtudo a pezar de que os nossos acommettessem o inimigo com grande impeto, fo-

rão obrigados a retroceder, por lhes rebentarem a principal artilharia; retirando-se o Governador, e deixando por então o seu projecto. Barros, *Dec. 4. Livr. 4. cap. 14. e 15.* Couto, *Dec. 4. Livr. 7. cap. 4.*

(14) *Os remos larga*, &c. Metafora da Poesia, muito familiar a Elpino, e que elle reveste de diversa fórma em varias outras Odes. He imitada de Pindaro, na *Ode 10. das Pythias*, Ep. 3. *Ode 3 das Nemeas*, Estr. 2. &c.

(15) *O grão confito*. O combate com a armada de Alixiah, que foi a principal façanha de Henrique de Macedo.

(16) *Premio immortal* &c. Pensamento tambem imitado de Pindaro, no principio da *Ode 11. das Olympicas*.

O D E XXIII.

A ANTONIO DE SALDANHA, CAPITÃO
DE VARIAS ESQUADRAS NA
INDIA, E GENERAL DA
ARMADA DE TUNES.

ESTROPHE. (1)

E Stas virentes, peregrinas flores,
Que em Dirce colho ufano,
Jámais em minhas mãos do torpe Engano
O semblante ornarão com suas cores.
Em vão na avita gloria
Alma illustre estribada,
Entrar pretende, ousada,
No rico alcaçar da immortal Memoria.
A Virtude, que guarda o santo templo,
A entrada só reserva
A quem, com alto exemplo
Da sublime Minerva,
Ou de Marte na horrida campanha,
De esplendente suor as faces banha.

ANTISTROPHE. (1)

Assim, o septro e Real manto trecado
Em duro estoque e malhas,
Entre o horrendo fervor de cem batalhas,
Corre o valente Carlos denodado:
Assim confusa Thracia,
Depois do grão conflicto,
Vio o Sarmata invicto
Os campos devastar da antiga Dacia:
Assim da França o triunfante genio
Em Hochstet animoso
Prostrou o grande Eugenio:
Assim Daun famoso,
Com seu sangue regando a Marcia areia,
De Prussia á feroz aguia o vôo enfreia.

EPODO. (1)

Mas a que novo estranho promontorio,
Oh Musa, hoje velejas?
Se sublimes facções cantar desejas,
Não he Lysia de heróes soberbo emporio?
Não tens o grande Nuno, o grande Sousa,
Cujas grandes victorias
Asia sem pranto recordar não ousa?
Não cobre de altas glorias
Ambas as Indias, ambas as Hespanhas,
O Real sangue dos inclitos Saldanhas?

ESTROPHE. (2)

Por entre as trevas da remota idade
 Brilhante se derrama
 De seus heróes a magestosa fama,
 A competir co' a mesma eternidade.
 Qual do gelado Arcuro
 Rompe aquilão furioso;
 Qual raio estrepitoso,
 Que ás nuvens despedaça o seio escuro;
 Que de estragos e susto cobre a terra;
 Tal de Bernardo a ira
 Foi na cruenta guerra...
 Mas, oh celeste lira,
 De longevas façanhas a memoria
 A nova offusca rutilante gloria.

ANTISTROPHE. (2)

Sigamos pois c'o resplendor dos hynds,
 Pelo Indico Oceano
 Do grande Antonio o pavilhão ufano,
 Entre os troféos de eterno applauso dinos:
 Cem lenhos abrasados
 Na cerulea campina
 Das cores da ruina
 Tingem da Arabia os páramos salgados.
 De horror a um tempo cheia, e de alta gloria,
 Ouve Goa triunfante

Tom. VI.

G

~~UNS 165 f 6~~



Vet. Port. III. A 6



3

5.

Tanta illustre victoria;
 E Neptūno espumante
 Em torno folga aos pinhes victoriosos
 De reger os cavállos procellosos.

EPODO. (2)

Mas já de seus clarins ouve Cambaia
 O som truel tremendo:
 Já Tarapor, Balçar, e Quelme ardendo,
 Cobrem de pranto a conslernada praia.
 Nem Goga, que a cabeça ergue vaidosa
 Entre todas, resiste
 Do forte braço á fúria pavorosa:
 Tu suspirando o viste
 Descer do grão baxel a fulminar-te,
 Qual Barborá o viô no infausto Marte.

ESTROPHE. (3)

Nunca mais fulguar, Indicos mares,
 Vereis suas antennas,
 Pois dos Euros velozes sobre as pennas
 Torna a alegrar triunfante os patrios lares.
 O Tejo alvorocado
 Sobre o carro espumante
 Busca o baxel possante,
 Dos tributarios rios rodeado.
 De alegria immortal celeste chama,
 Olhando o heroe famoso,

No peito se lhe inflama;
 Pois vê quantos, glorioso,
 Troféos lhe traz, e quanto no Oriente
 Afamada deixou sua cortente.

ANTISTROPHE. (3)

Entre as sombras porém das altas palmas
 Não repousa seu braço,
 Que do ocio tenebroso no regaço
 Se eclipsa o resplendor das grandes almas.
 Nas Africanas praias
 Cruel septró se erguia,
 Que as ondas opprimia
 Com cem soberbas triunfadoras faias.
 Carthago alegre ao ver tanto despojo,
 D'entre as cinzas se alçava
 Com temerario arrojo;
 Que outro Annibal julgava
 Ser vindo a castigar sua ruina
 Na prole illustre da nação Latina.

EPODO. (3)

Em tanto as grandes vélas desfraldando
 Do galeão pujante,
 As ondas talha o campeão prestante,
 O inhospito tridente avassallando.
 Olhando a immensa mole Thetis cria,
 Que na planície undosa

100 ODES PINDARICAS.

Novo colosso aos ceos audaz subia ;
Ou que Delos famosa ,
D'alta prole , a pezar do grão Tonante ,
Em seu reino outra vez vagava errante.

ESTROPHE. (4)

Em vão contra o furor da ctuel guerra
Se arma o feroz cossario ,
E seu porto ao magnanimo contrario
Com' cem canhões , e cem cadeias cerra ;
Que o Varão Lusitano ,
Do freio impaciente ,
Sobre ellas cáe valente
Ao espantoso baxel largando o pano.
Ao duro ehoque da talhante proa
Estalando a cadeia ,
O mar no fundo sôa.
Então de espanto cheia
Tunes tremeo , tremeo da Africa a praia ,
E da Thracia o feroz genio desmaia.

ANTISTROPHE. (4)

Qual temerosa nuve , que cerrada
Cobrando os horisontes ,
O cume abtasa dos soberbos montes ,
Em trovões , e coriscos desatada ;
Tal do baxel horrivel ,
Aceso em ira brava ,

As torres fulminava
Da vaidosa Golêta o herôe terrivel,
Já em cem partes caem desmantelados
Dos muros arrogantes
Os lenços abrasados;
Já tremolão triunfantes
Sobre a confusa espalda das ruínas,
As Aguias Imperiaes, e as Lusas Quinas.

EPODO. (4)

Da patria oh sante amor, que o som divina
Da musica Thebana
Prospero influes na lira Lusitana,
Tu proteges propicio este meu hyno,
Tu, oh Nume gentil, tu o dictaste:
Tu com tua belleza
Tanto a fervida mente me inflâmaste,
Que os deleites despreza,
Idolos vãos da inercia frouxa e rude,
E só folga em cantar alta virtude.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXIII.

*N'algumas Collecções lê-se do modo seguinte
a Estrophe 1. desta Ode:*

Alma, que a cõroar-se ousada aspira
 No templo da Memoria;
Onde em brilhante solio a immortal gloria
De famosos varões reina e respira;
 O vil ocio despreza,
 De deleites cercado;
 Olha com gesto irado
Do luxo o mole fausto e da riqueza.
A Virtude, do ceo amavel filha,
 Que o premio lhe reserva,
 Só a seus olhos brilha:
 E da gentil Minerva,
Ou de Mavorte n' horrida campanha,
De esplendido suor as faces banha.

NOTAS A' ODE XXIII.

N. B. As Notas são do Autor : mas a 9. foi suprida , porque apenas estava indicada no exemplar das Notas.

A Nota 15. parecerá inutil ; mas he do Autor , que a tinha feito para declarar algum lugar em que alludisse á batalha de Roncesvalhes , o qual depois mudou , ficando a Nota : mas por ser sua , e por ajudar a Nota seguinte , a deixei como estava.

(1) *Minerva*. Deusa das Sciencias e das Artes. Fingem os Poetas que sahira da cabeça de Jupiter , com o golpe de uma machadinha , que Vulcano a sua instancia lhe dera. Aqui se toma pelas mesmas Artes e Sciencias , pelo tropo Metonymia.

(2) *Marte*. Deos da guerra , conforme a Theologia Poetica.

(3) *Carlos XII*. Rei de Suecia , Principe extraordinario , e igualmente famoso pelos seus triunfos , e pelas suas desgraças. (Vej. a Ode XXXIX. nas Notas.)

(4) *Thracia*. Região da Europa , que tem por limites ao Norte o monte Hemo , que a divide da Messia , que hoje comprehende a Servia , e a Bulgaria : ao Oriente o Ponto Euxino , e o Propontide , a que presentemente se dá os nomes de Mar negro , e Mar de Mar-mora : ao meio dia o Mar Egeo , hoje Archi-

pelago: e ao Occidente o rio Estrymon. Foi reputada entre os Ethnicos por patria de Marte; e querem alguns que este nome lhe viesse de Thrace, filho da mesma fabulosa Divindade; ainda que outros o derivão do Grego *τραχία*, pela fereza de seus habitantes. Actualmente se chama Romania, e nella está fundada a cidade de Constantinopla, chamada dos Turcos Stambol; cabeça do Imperio Othomano. Aqui se toma pelos Turcos, e he o tropo Metonymia. A descripção da antiga Thracia se póde ver em Pomponio Mela, *De situ orbis*, cap. 2. Solin. cap. 16, Herodot. Libr. 5. seu, *Terpsichore*.

(5) *Grão conficto*. A batalha de Vienna, na qual foi derrotado em 12 de Setembro de 1683 o Grão Visir Kara Mustaphá, que com mais de duzentos mil homens sitiava esta Capital.

(6) *Sarmata*. João Sobieski: foi filho de Pedro Jaques Sobieski, Castellão de Cracovia, e de uma filha de Estanislão Zolskieuski, grande General de Polónia. A sua politica, o seu valor, e mais virtudes que nelle resplendecião, o elevárão ao throno da Polónia. Chama-lhe o Poeta Sarmata; por ser natural de Polónia, cuja região era comprehendida na antiga Sarmacia. Da sua descripção trata Cluver. no Livr. 4. cap. 21. e 22.

(7) *Dacia*: A Hungria. Aqui se lhe dá o nome de Dacia pelo tropo *συνάδοχον*, por ser este Reino composto, parte da antiga Dacia,

a parte da Panónia. Veja-se Cluver. *Libr.* 4. cap. 1. et 18. e se allude aos progressos d'ElRei de Polonia, depois da batalha de Vienna, neste Reino: como forão o choque de Barkam, em que correo grande risco a sua vida, a tomada deste forte, &c.

(8) *Hochstet.* Pequena cidade do Circulo de Suavia, fundada nas margens do Danubio, em a latit. de 48 gr. e 36 min. Nas suas vizinhanças destruiu o Principe Eugenio de Saboia, assistido do Duque de Malbrough, o exercito Francez mandado pelos Marechaes Marsin, e Tallard, em 13 de Agosto de 1704. Até esta epoca forão as armas de França o terror da Europa.

(9) *Daun famoso.* O Marechal Conde de Daun, General na guerra entre a Imperatriz Rainha de Hungria Maria Teresa, e o Rei de Prussia, venceu muitas vezes os Prussianos. Lenglet, *Tabl. Chronol. de l'Hist. modern.* an. 1759. pag. 393. lhe chama o Fabio daquelle Seculo: e desde pag. 296. até pag. 304. além de outros successos gloriosos, refere quatro assinaladas victorias que elle alcançou. Editor.

(10) *Nuno da Cunha*, decimo na serie dos que governarão a India. As suas grandes acções derão materia a quasi toda a quarta Decada de Barros.

(11) *Sousa.* Martin Affonso de Sousa, famoso pelos seus serviços no Brasil e India: foi o 13. na ordem dos que o governarão.

(12) *Indias*. A America, á qual pelas suas riquezas, e por ser descoberta quasi no mesmo tempo, que as Indias Orientaes, se dá tambem o nome de Indias Occidentaes, e a India (o de) Oriental.

(13) *Hespanhas*: Portugal e Castella. Em todas estas partes tem florecido varões illustres desta linhagem, de que dá testemunho a Historia. Este verso com muito pouca differença he de Gabriel Pereira de Castro, na *estanc. 4. do Cant. 1. da Ulysses*.

(14) *O Real sangue*. Por descender esta familia de D. Fruela 4.^o Rei das Asturias, pela Infanta D. Ximena, mulher do Conde D. Sancho Dias, Senhor de Saldanha. Ferreir. de Vera, na *not. á Plan. 2. do Nobiliario do Conde D. Pedro, da edição de Madrid no anno de 1646*.

(15) Passo dos Pyreneos na fronteira do Reino de Navarra. Começa na aldeia de Burgueta, e se estende até as vizinhanças de S. João de Pé do Porto em a baxa Navarra. Está rodeado quasi todo de altissimas montanhas, principalmente pela parte que olha para França. Entre ellas ha uma que sobresahe a todas, e se chama Roncesvalhes. Neste passo destruiu Bernardo de Carpio, sobrinho d'El Rei D. Affonso o Casto, com as gentes de Galliza, Asturias, e as de Portugal, unido com Marsilio Rei de Saragoça, a Carlos Magno com um formidavel exercito matando-lhe os principaes Senhores que o se-

guião. Bem sei que muitos reputão este feito por fabuloso ; mas Fr. Bernardo de Brito o defende , e mostra a sua probabilidade. *Mou- narch. Lusitan. Tom. 2. Livr. 7. cap. 12.*

(16) *Bernardo de Carpio* , filho do Conde D. Sancho Dias de Saldanha , e de sua mu- lher a Infanta D. Ximena. Delle descendem por varonia os Saldanhas. Este Príncipe ven- ceo muitas batalhas aos Mouros. Brito , *Mou- narch. Lusitan. Tom. 2. Livr. 7. cap. 11. & 12.*

(17) *Antaño*. O heróe da presente Ode.

(18) *Arabia*. Grande região da Asia , que tem por limites ao Oriente algumas monta- nhas , que com o Euphrates a separão de Bag- dat , e o Golfo Persico , que medeia entre ella e a Persia : ao Meio dia o mar Oceano : ao Ponente o seio Arabico ou Mar. roxo , e o Isthmo de Sués : ao Norte a Palestina , a Celesiria , e o mesmo Euphrates. Divide-se em tres partes , a saber , a Arábia Petrêa , que tomou este nome de Petra sua capital ; a Deserta , que hoje se chama Arden ; e a Fe- liz , hoje Ajaman , ou Jaman , como lhe cha- ma Barros , e com elle outros Escriitores.

(19) *Paramos salgados*. O mar que banha as costas da Arabia Feliz. No anno de 1518, mandou o Governador Diogo Lopes de Se- queira a Antonio de Saldanha com dez naos , para audar de armada nesta costa. Barros , *Decad. 3. Livr. 3. cap. 1.* Nesta jornada fez muitas presas em varias naos de Meca ; o

mesmo Barros, *no lugar citado, cap. 8.* E então parece que tomou e destruiu a povoação de Mete, como o dito Autor dá a entender no *cap. 10. do mesmo livro*: se não he que se refere ao que elle obtrou nesta povoação no anno de 1504, o que o mesmo Barros conta no *Livr. 7. cap. 4. de 1.^a Decad.*

(20) *Neptuno*: era a divindade, a quem os antigos attribuição o imperio do mar, e do que elle em Virgilio se jacta, cujos versos citamos na not. 35. O seu carro era puxado por cavallos, como disse na not. 45. da Ode IX. Este animal lhe era consagrado; porque contendendo com Minerva sobre quem daria nome a Athenas, elle ferindo uma rocha com o tridente, della sahio um cavallo que se chamou Scisio. Os Poetas lhe dão o epitheto de equestre, conforme nota Pierio, *Livr. 4.*

(21) *Tarapor, &c.* Cidades maritimas da enseiada de Cambaia. Na sua costa deixou o Governador Nuno da Cunha a Antonio de Saldanha com 40 navios ligeiros, para continuar a guerra contra este Reino: e elle desempenhou tão bem esta ordem, que além das cidades de que o Poeta faz menção, destruiu Madrefapat, Talaja, Gengimet, Maim, Agacim. Barros, *Decad. 4. Livr. 4. cap. 17. Cout. Decad. 4. Livr. 7. cap. 5. Histoir. Gener. des Voyag. Tom. 1. Diar. de 29 de Dezembro de 1760.* Isto succedeo no anno de 1530.

(22) *Goga*. Cidade grande e a mais opulenta das do Reino de Cambaia , situada quasi no cabo da enseiada da banda do Ponente. A sua descripção e ruina se pôde ver no citado Couto.

(23) *Barborá*. Cidade maritima de Africa , no Reino de Adel , sobre o estreito de Babel-mandel. No anno de 1518. mandou o Governador Lopo Soares a Antonio de Saldanha com uma armada de seis vélas (segundo determinára ElRei D. Manoel) á costa da Arabia , com a qual elle abrasou esta cidade. Barros , *Decad.* 3. *Livr.* 1. *cap.* 10. Goes , *Chron. de ElRei D. Manoel* , *Part.* 4. *cap.* 28.

(24) *Euros*. Euro he o vento Leste , segundo Ovidio , na *Eleg* 2. do *Livr.* 1. dos *Tristes* , v. 274

Nam modo purpureo vires capit Eurus abortus

E Manilio :

Asper ab axe ruit Boréas , furit Eurus abortus

Outrós querem que seja o vento Les-sueste , a que os Latinos chamão *Valturnus*.

(25) *Troféos*. Erão aquelles monumentos da victoria , que os vencedores costumavão erguer no campo da batalha , cortando os ramos de alguma grande arvore , e pendurando no seu tronco as armas dos vencidos. Vê-se Virgilio , 11. dos *Eneid.* in init. Hoje

110 ODES PINDÁRICAS.

significa também esta palavra quaesquer despojos , que se tomão aos inimigos ; e aqui se deve tomar neste sentido.

(26) *Tenebroso*. Metaforicamente , porque sepulta no esquecimento , e cobre , por assim dizer , de sombras o nome dos que a elle se entregão. *Eoram ego vitam mortemque juxta aestumo ; quoniam de utraque siletur*. Sallustio , in *Conjur. Catilin.* 2.

(27) *Septro*. O Reino de Tunes. Metonymia , *signum pro re signata*. O Grão Turco Solimão 1.^o deo a investidura deste Reino a Barbaroxa seu Almeirante , que o havia conquistado.

(28) *Opprimia*. Heradim Barbaroxa , natural de Mitelene , se fez famoso pelas suas piratarías no Mediterraneo , impedindo com ellas a navegação e o commercio daquelle mar.

(29) *Faiás* : Náos.

(30) *Carthago*. Cidade famosa , cujas ruínas ainda se vem no seio do seu nome em Berberia.

(31) *Que outro Annibal* : Em Barbaroxa. Annibal foi um capitão famoso Carthaginez. Veja-se a Ode (XLII. *nas Notas*.)

(32) *Ruina* , que nella fizerão os Romanos mandados pelo segundo Scipião Africano , quando no anno de 3859 do mundo a conquistou. Liv.

(33) *Latina*. Nos habitantes de Italia , a quem quadra melhor que a outra alguma Na-

ção de Europa este titulo. Barbaroxa fez muitos desembarques nas costas de Italia, principalmente na Apulia, onde fez muito dano. *Histoir. modern. Tom. 8.*

(34) *Pujante.* Determinando o Imperador Carlos 5.^o castigar a ousadia de Barbaroxa, mandou para este effeito pedir ajuda a ElRei D. João 3.^o seu cunhado. Este Monarcha lh'a mandou logo em tres grandes náos, vinte e seis caravelas, e sete navios redondos, guardados com 2400 homens; e para General desta armada nomeou a Antonio de Saldanha. O Conde de Vimioso, na *Vida do Infante D. Luis.*

(35) *Tridente:* era uma lança, que acabava em tres pontas, da qual armááo os Poetas a Neptuno: e era o seu septro, ou insignia do seu imperio e poder.

*Non illi imperium pelagi, sævumque tridentem,
Sed mihi sorte datum: &c.*

Virg. *Æneid. Libr. 1. v. 138.*

Vide Girald. *in Syntagm. 5. in Neptune.* Aqui se toma pelo mesmo Neptuno, e Neptuno pelo mar; e he o tropo Metalepsis.

(36) *Immensa mole.* O galeão S. João Baptista, em que hia o General. Este baxel, o maior e mais formidavel que surcou o Oceano, jogava 366 peças de bronze, e levava 600 mosqueteiros, 400 soldados armados de espada e rodella, e 300 artilheiros.

112 . ODES PINDÁRICAS.

Conta-se que o Imperador. o mandou pedir expressamente. O mesmo Conde de Vimioso, *ibid.*

(37) *Novo colosso.* Novo relativamente ao Colosso de Rhodes. Era este uma estatua do sol levantada sobre o porto de Rhodes, de tão enorme grandeza, que os navios com todas as vélas largas passavam por de baxo das suas pernas. A sua altura era de 105 pés. Os Rhodios empregarão na sua fabrica 300 talentos, que por tanto venderão as maquinas de guerra, que Demetrio empregou contra elles, e que depois da sua reconciliação lhe deixou. Chares de Lindo foi o seu artifice, e empregou na sua fabrica doze annos. Sessenta e seis annos depois (*Plinio diz 56, e Pölybio, Livr. 3. diz 63.*) foi derribado por um terremoto. Esta estatua tinha na mão um facho, que servia de farol aos navegantes, e passava por uma das sete maravilhas do mundo. Veja-se *Plin. Libr. 34. cap. 7. Strab. Libr. 14.*

(38) *Delos.* Uma das Cyclades, ilhas do Mar Egeo, e a mais famosa de todas pelo grande templo de Apollo, que nella havia; deposito das contribuições publicas de toda a Grecia, para os gastos da guerra commua. *Nep. in Aristid. cap. 3.* do qual ainda hoje se vem as ruinas. Presentemente se chama Sdile, e jaz na latitude setentrional de 37 gr. e 22 min. Antigamente teve esta ilha muitos nomes; porque se chamou Asterie, de uma Ninfa do mesmo nome, que os Poetas

tas dizem se convertêra em codorniz, fugindo de Jupiter que a queria violar, e que cahindo no mar se convertêra nella; Pyrpole, porque nella se descobrio a invenção do fogo; e Ortygia, porque nella serão vistas a primeira vez as codornizes, ou pela fabula que acima apontámos. Com este ultimo nome a dá a conhecer Virgilio, quando no *Livr. 3. AEnéid. v. 124* diz:

Linquimas Ortygiae portus, pelagoque volamus.

Quem quizer saber os mais nomes que se lhe attribuição, veja Solin. *Polyhist. cap. 17.*

(39) *Alta prole.* Apollo e Diana, filhos de Jupiter, que se chamou Tonante por causa dos raios, que se cria vibrar sobre a terra.

*Coelo tonantem credidimus Jovem
Regnare.*

Horat. *Libr. 3. Od. 5.*

(40) *Vagava errante.* Fabulárão os antigos, que Latona estando visinha ao parto de Apollo e Diana, procurára muitas terras para nellas os dar á luz; mas que nenhuma a quizerá receber por causa de Juno: até que chegando á ilha de Delos, nella achára a hospitalidade e socêgo que procurava, e parira aquellas Divindades; e que em attenção a este beneficio Jupiter, ou Apollo (como quer Virgilio, no *Livr. 3. AEnéid. vers. 75*.) a

Tom. VI.

H

fizera immovel , andando até áquelle tempo errante sobre as aguas. Parte desta fabula incluiu um Autor incerto nos seguintes Faleucios.

*Delos jam stabilis revincta terra
Olim purpureo mari natábat ;
Et moto. levis hinc et inde vento
Ibat fluctibus inquieta summis :
Mox illam geminis Deus catenis
Hac alta Gyaro ligavit , illac
Constanti Mycone dedit tuendam.*

Callimaco compoz em honra desta ilha um excellente hymno, que he o quarto na edição de Henrique Estevão.

(41) *Seu porto.* A Cidade de Tunes, cabeça do Reino deste nome em Berberia. Está fundada no fundo do golfo, que antigamente se chamou Carthaginez, em altura de 36 gr. e 48 min. de latitude. O dito golfo forma uma especie de duas bahias, ou lagos: na garganta do interior, que se chama Golêta, se levanta a fortaleza deste nome, que Barbarossa tinha bastantemente fortificada, e coroada de muita artilharia; e para fazer inteiramente inaccessivel o segundo lago, ou bahia, atravessou a dita garganta com uma forte cadeia. Conde de Vimioso, *ibid.*

(42) *Varão Lusitano.* Antonio de Saldanha.

(43) *Freio.* Metaphora da cadeia, que embaraçava a entrada do porto.

(44) *Espantosa laxe.* O Imperador se servio do famoso Galeão, para desfazer este obstaculo. Lançou-se elle sobre a cadeia, e supposto que o primeiro choque não teve effeito, fazendo-se ao mar, e voltando com todas as vélas largas, foi tão grande o impulso com que cahio sobre ella, que a mesma se fez em pedaços. Conde de Vimioso, *ibid.*

(45) *Talhante proa.* ElRei D. João 3.^o sabendo a prevenção de Barbaroxa, mandou pôr um talhamar de aço fino na proa do dito galeão, para que pudesse com mais facilidade, e sem dano, quebrar a cadeia. Conde de Vimioso, *ibid.*

(46) *Feroz genio.* Os Turcos que auxiliavam a Barbaroxa. Sobre a Thracia se pôde ler a not. 4. da Ode presente.

(47) *Terrible.* O galeão S. João depois de quebrada a cadeia, lançando ferro, bateo a fortaleza com tão horrivel furia, que a ella se deveo o maior estrago e ruina de seus muros

(48) *Musica Thebana.* O estilo Pindarico.

O D E XXIV.

A HEITOR DA SILVEIRA,
FAMOSO CAPITÃO NA INDIA.

ESTROPHE. (1)

NUme brilhante, que no Pindo imperas,
A septisona lira,
Com que das brutas famulentas feras
Domaste a voraz ira,
Quando pastor guardavas desvelado
Do Thessálico Rei o manso gado;

ANTISTROPHE. (1)

Que hoje me entregues não em vão pretendo,
Pois na immortal memoria
Com Thebano buril lavrar emprendo
Do Luso Heitor a gloria;
Heróe por quem o Tejo corre ufano,
Mais do que o Xantho pelo Heitor Troiano.

EPODO. (1)

Eu com ella da Inveja venenosa
Domar a furia intento;
Fera mais perigosa,
Que as que tu pelas selvas amansavas,
Quando nos frescos tempes a toçavas.

ESTROPHE. (2)

Elysia, que só ouve em seu Permeso.
Cantar brandos amores,
Como ouvirá da guerra sem desprezo
As mortes, os horrores,
Se não vir, quando a grande voz levanto,
Que he tua a lira, que acompanha o canto!

ANTISTROPHE. (2)

Ante os muros de Pergamo guerreira
Heitor se apresentava:
Treme o crespó cocar sobre a viseira,
Que os ventos açoutava:
Chamas fuzilão o pavez dourado,
A espada, a mortal lança, o arnez lavrado.

EPODO. (2)

Então, em punho o ferro coruscante,

118 ODES PINDARICAS.

Cae sobre o campo Achivo,
Terrivel, folminante:
Rios de sangue pelo campo correm,
Onde boiando, mil Argivos morrem.

ESTROPHE. (3)

A lavar em seu sangue a arroz injuria,
Da vingança nas pennas,
Em vão vò bramindo a grande furia
De Esparta, e de Mycenae;
Que a seu pezar Heitor na grão derrota
Cobre de sangue e fogo a Gíga frota.

ANTISTROPHE. (1)

Patroclo, das ruinas condoído,
Veste a grave armadura,
Que de Thetis ao filho destemido,
Na officina escura,
De Vulcano lavrou o duro braço,
De ouro embutindo o impenetravel aço.

EPODO. (3)

Desta arte, dos destinos arrastado,
A dar alento á Grecia,
Ao campo ensanguentado
Corre Patroclo, mas debalde corre,
Que ás mãos do Teuero sem piedade morre.

ESTROPHE. (4)

Per largo tempo assim Heitor sustenta.
De Troia os fataes muros,
Mas á força por fim cedeo violenta
Dos fados seus escuros;
Que a pezar de Acidalia, que o defende,
A Thessalica lança a vida rende.

ANTISTROPHE. (4)

E qual a seu valor brilhante crôa
Não receo harmonioso
De Meonia o Cisne, que em Libethro vò.
Immortal e glorioso?
Elle em Pindo lhe alçou aurea columna,
Que os annos avassalla e a fortuna.

EPODO. (4)

E nós quaes lavraremos á memoria
Do nosso Heitor, oh lira,
Altos troféos de gloria,
Se de Marte no horror seu braço irado!
Da victoria sahio sempre croado?

ESTROPHE. (5)

Qual rio, que fervendo o campo alaga;

Qual turbilhão furioso,
 Que inteiros bosques revolvendo estraga;
 Ou qual tigre raivoso,
 Que correndo entre os gados innocentes,
 Sangue faz gotejar de unhas e dentes:

ANTISTROPHE. (5)

Tal de Fartaque o vio na invicta pròa
 A salòbra campina;
 Tal a Dalaca, tal sobre Adem vòa,
 E a Dofar arruina;
 Tal desce, oh Malabar, á tua praia;
 Tal corre os campos da infeliz Cambaia.

EPODO. (5)

Tal, vibrando os crueis raios de Marte,
 De Dio sobre a armada
 O lugubre estandarte
 Da Morte hasteia: tinge o braço ufano
 De negro sangue o rosto do Oceano.

ESTROPHE. (6)

A tanto estrago Baçaim, cercada
 De immensa e feroz gente,
 Já treme, e não em vão; que a fera espada
 Do cavalleiro ardente
 Os Muros rompe, o baluarte arrasa,

E em vivo fogo, vencedor, a abrasa.

ANTISTROPHE. (6)

Oh como abala, oh como pela terra
De Beth os muros lança!
Mas, oh lira, as soberbas azas cerra,
Que se altera a bonança:
Sinto mugir o mar, crescer furioso,
Com o sopro da inveja venenoso,

EPODO. (6)

Dirá talvez o monstro cheio de ira,
Que he diffuso teu canto:
Mas tu lhe torna, oh lira,
Que não cabe da concha no regaço
O mar que rola por immenso espaço.

NOTAS A' ODE XXIV.

N. B. As Notas são do Editor,

(1) *Núme brilhante*, &c. Apollo; o qual tendo sido expulso do ceo por algum tempo, em razão de ter dado a morte aos Cyclopes, se socorreu á Admeto, Rei de Thessalia, cujos rebanhos pastou. Neste tempo lhe roubou Mercurio algumas vacas; e em compensação do furto, lhe concedeu a lira, que inventára, com a condição de ser Apollo acreditado como autor della. A esta lira chama Elpino *septisone*, isto he, de sete sons, ou de sete cordas, pois que de outras tantas se compunha; como (imitando a Pindaro), disse Horacio, na *Ode 11. do Livr. 3.*

*Tuque testudo resonare septem
Callida nervis.*

(2) *Domaste a voraz ira*. Procurando muitos em casamento a Alceste, filha de Pelia, declarou este que só a daria a quem unisse n'um carro dous animais ferozes: pelo que Apollo rogado por Admeto, que aspirava ao consorcio de Alceste, lhe entregou unidos um javali e um leão. Hygin. *Fabulae*, cap. 50. e 51.

(3) *Ante os muros* &c. O Poeta começa aqui uma longa digressão sobre os feitos d'ar-

mas de Heitor, de quem já tinha fallado na Ode VIII. Estr. 3. Homero os refere em toda a extensão nos *Livr. 8. e 15. da Iliada.*

(4) *Pergamo.* Dava-se propriamente este nome a uma citadella ou fortaleza, que no alto da cidade de Troia tinha sido levantada ou por Priamo, ou por Laomedonte; onde, como diz Dictys Cretense, no *Livr. 5.* estava o palacio de Priamo. Aqui porém tomase por toda a cidade; e assim o tomára já Virgilio, *Livr. 1. da Eneid. v. 470:*

. *bellantes Pergama circum.*

(5) *Achive:* Grego: porque o nome de Achaja não só se dava a uma parte do Peloponneso, mas a toda a Grecia.

(6) *A grande fúria de Esparta, e de Mycenae.* Os Principes Gregos, designados pelos dous Atrides, Agamemnon e Meneláo; aquelle, Rei de Mycenae, e este de Esparta. Veja Homero, nos *Livr. 11. e 13. da Iliada*, onde refere os combates, que estes dous Principes tiveram com os Troianos.

(7) *Cobre de sangue e fogo &c.* Todo o intento de Heitor era incendiar a armada dos Gregos: já elle o tinha começado a pôr em pratica, lançando fogo a um dos navios; e levaria a obra ao fim (tanto era o desalento dos Gregos!) se acaso Patroclo (grande amigo e companheiro d'armas de Achilles) condoído do grave perigo em que estava a frota

e o exercito , não tivesse obtido do mesmo Achilles que lhe cedesse as suas armas , para hir combater com os Troianos ; esperando enganar deste modo os inimigos , e espalhar entre elles o terror : o que com effeito conseguiu. Vej. Homero , nos *Livr. 15. e 16. da Iliada.*

(8) *De Vulcano lavrou &c.* Não só as armas com que Achilles combateo depois da morte de seu amigo Patroclo , forão feitas por Vulcano a rogo de Thetis , segundo o que das mesmas armas conta Homero , no *Livr. 18. da Iliada* , e a que allude Elpino na Ode XXV. Ep. 2 : mas tambem as primeiras armas de Achilles , que vestira Patroclo , e que forão as mesmas que depois vestio Heitor , e com as quaes combateo com Achilles , erão divinas ; pois que os Deoses as tinham dado a Pelêo no dia do seu casamento , do qual as houve seu filho Achilles. Vej. Homero , *Livr. 17. da Iliada* , v. 194. e seg. *Livr. 18. v. 84. e 85.*

(9) *Dos destinos arrastado :* segundo os quaes Patroclo devia então morrer.

(10) *Que ás mãos do Teuero &c.* Do Troiano Heitor. A morte de Patroclo vem descrita por Homero , no fim do *Livr. 16. da Iliada.*

(11) *A' força por fim cedee &c.* Porque estava nos fados , que nunca deixaria Heitor de ser victorioso , salvo quando reduzidos os Gregos á ultima extremidade , e excitado á

vista do perigo delles o valor de Achilles ; combatessem junto aos seus proprios navios com os Troianos , depois da morte de Patroclo. Homero , *Livr. 8. da Iliada* , v. 473. e seg.

(12) *Acidalia*. Sobrenome de Venus ; que se chamava assim , talvez por uma fonte do mesmo nome , que estava na Beocia , e onde se dizia que se lavavão as Graças. Camões disse *Venus Acidalia* no *Cant. 8. est. 64*.

(13) *Que o defende*. Era Apollo , e não Venus quem defendia particularmente a Heitor ; pois foi elle quem o envolveo n'uma espessa nuvem , quando da primeira vez o acommetteo Achilles (Homero *Livr. 20 da Iliada* , v. 443. e seg.) ; e quem lhe deu forças para fugir no ultimo combate , até que Jupiter pesando nas balanças d'ouro os destinos dos dous guerreiros , vio que se inclinava o dia fatal d'Heitor. (*Iliada* , *Livr. 22. v. 202. e seg*) Comtudo o Poeta pôde dizer que Venus tambem defendia Heitor , ou pela razão particular de ser ella quem guardou o seu corpo já morto , para que não servisse de pasto aos cães ; e quem o ungiu com um balsamo divino , para impedir que não fosse despedaçado , quando Achilles o atastasse (*Iliada* , *Livr. 23. v. 185. e seg*) ; ou pela razão geral de se ter mostrado Venus sempre interessada na sorte dos Troianos , porque fôra a primeira origem desta guerra ; e de ter tomado abertamente o seu partido , quando

os Deoses resolverão tomar parte nesta grande contenda; como já se disse na Ode VIII: not. 7. e se pôde ver em Homero, no Livro 20. da *Iliada*, e em Gabriel Pereira, na *Ulyssea*, Cant. 6. est. 41.

*Que entre os Deoses da Olympo soberanos
Favê Venus a Troia, e a Grecia dava
Pallas &c.*

(14) *A' Thessalica lança*: isto he, de Achilles, natural de Thessalia.

(15) *De Meonia o Cisne*: Homero. Vej. Ode XI. not. 15.

(16) *Libethro*. He o nome d'uma fonte na Magnesia, dedicada ás Musas, que della tomarão o nome de Libethrides: ou tambem o nome d'um monte da Thracia, de baxo do qual estava uma caverna dedicada ás mesmas Musas.

(17) *Aurea soluna*: Os excellentes versos, com que na *Iliada* louva a virtude de Heitor.

(18) *Tal de Fartaque &c.* Cabô na costa da Arabia feliz, opposto ao de Guardafú, que fica na costa d'Africa: o mar que jaz entre estes dous cabos, he o que dá passagem para as portas do estreito do mar roxo. No rosto do de Fartaque andou Heitor da Silveira por algum tempo ás presas, antes de partir para Dofar. Vej. a not. 21.

(19) *Tal a Dalaca*. Ilha no estreito do mar roxo, da parte da costa d'Africa, ou

Abássia, e sujeita ao Xequê de Maquá. Em sahindo de Dofar, entrou Heitor da Silveira o estreito, e foi ter áquellas duas ilhas, as quaes assentárão paz com elle, fazendo-se tributarias a ElRei de Portugal. Barros, Dec. 3. Livr. 10. cap. 1.

(20) *Tal sobre Adem.* Quando foi com uma armada ao estreito do mar roxo, no anno de 1530; por ordem do Governador Nuno da Cunha; como se diz nas notas da Ode XXVI.

(21) *E a Dofar arruina.* Dofar he uma cidade situada na costa da Arabia feliz, a qual Heitor da Silveira tomou aos Mouros, quando no anno de 1526 foi caminho do estreito do mar roxo, por ordem do Governador D. Henrique de Menezes. Barros, Dec. 3. Livr. 10. cap. 1.

(22) *Tal desce, oh Malabar, &c.* Quando, sendo capitão em Cananor, foi da segunda vez por ordem do Governador D. Henrique de Menezes, levar socorro á nossa fortaleza de Calecut, que estava cercada e combatida pelo Camorim. Então se travou uma aspera peleja entre os nossos e os Mouros, na qual Heitor da Silveira, segundo Barros, fez maravilhas pela parte que lhe coube em sorte. Dec. 3. Livr. 9. cap. 10. O Poeta designa pelo nome generico de Malabar a Calecut, metropole de toda a provincia.

(23) *Tal corre os campos da infeliz Cambaia.* Heitor da Silveira, ficando de armada na costa de Cambaia, (como se diz na not.

25.) chegou ao rio Nagotana; que he de Baçaim oito legoas contra Goa; e sahindo em terra, queimou seis povoações. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 16.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 6.* Depois de tomada Baçaim, ainda deo outra volta pela enseiada de Cambaia, e desembarcou em alguns lugares, que destruiu e abraçou. Couto, *no lug. cit.*

(24) *De Dio sobre a armada &c.* O Governador Lopo Vás de Sampaio sabendo em Goa, que andava fóra uma armada de Cambaia com muita gente de guerra e artilharia, de que era Capitão mór o Mouro Alixiab, partio para Chaul em Janeiro de 1529 com a sua armada, hindo Heitor da Silveira por Capitão dos navios de remo; e foi atacar os inimigos em uma enseiada na boca do rio de Bombaim, dos quaes houve uma completa victoria, que apenas custou a morte d'um Portuguez que cahio no mar. Nesta facção coube a dianteira a Heitor da Silveira. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 14.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 9.*

(25) *Atanto estrago Baçaim, &c.* Partindo o Governador para Goa, depois de desbaratada a armada inimiga, deixou Heitor da Silveira com 27 navios de remo, na costa de Cambaia; o qual chegando á barra de Baçaim, intentou tomar a fortaleza, que estava situada ao longo do rio, duas legoas da sua boca. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 16.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 6.*

(26) *Cercada de immensa e feras gente.* Além da fortificação que os Mouros tinham na entrada do lugar, que era uma tranqueira de madeira de duas faces, entalhada com tres baluartes, em que havia 60 peças d'artilharia; estava detras do dito lugar Alixiah com 3 mil homens de pé, e 300 de cavallo. Barros, e Couto, *nos lug. cit.*

(27) *Os Mouros rompe &c.* Heitor da Silveira subindo pelo rio, sahio em terra junto á tranqueira, e entrou-a, matando a gente que a defendia. Passou depois á Cidade, que tomou e incendiou, depois de desbaratar a tropa de Alixiah. Barros, e Couto, *nos lug. cit.*

(28) *De Beth os muros &c.* Beth he uma ilha, que dista 7 legoas de Dio para a ensejada de Cambaia, ficando mil passos apartada da terra firme. Era cercada toda em roda d'um muro de pedra e cal, com baluartes e cubellos. Quando no principio do anno de 1531 partio o Governador Nuno da Cunha com a sua armada para a expedição de Dio, foi primeiro demandar a ilha de Beth, onde estava um Capitão d'ElRei de Cambaia com dous mil homens de guerra; e assentou de acommettella com a sua gente, dando a dianteira a Heitor da Silveira. A ilha foi tomada e destuida; mas este Capitão depois de ter derrubado parte do muro com a sua artilharia, quando foi a dar o assalto, ficou cahido d'uma bombardada, que lhe atravessou

130 ODES PINDARICAS.

uma perna; e sendo levado para os fiados,
morreo dahi a poucos dias: Barros, Dec. 4.
Livro 4. cap. 12. e 13. Couto, Dec. 4.
Livro 7. cap. 2. e 3.

O D E XXV.

A DIOGO DA SILVEIRA, UM DOS
MAIS FAMOSOS CAPITÃES
DA ÍNDIA.

ESTROPHE. (1)

GOzar no molle seio da riqueza,
De prazeres cercado,
O fasto da grandeza,
A meta sempre foi do vulgo errado:
Mas alma, que a virtude busca e ama,
Detesta a vil inércia; sem cobiça
Vê o resplendor do ouro;
Que a scintillante fama
He só dos grandes genios o thesouro.

ANTISTROPHE. (1)

De Scyro no palacio sumptuoso
Lograva disfarçado
Pelides espantoso
Brandas lisonjas de propicio fado.
Mas tanto que lhe pinta na memoria

132 ODES PINDARICAS.

Da guerreira trombeta o som terrivel
O rosto refulgente
Da immarcessivel gloria,
A pompa feminil despe impaciente.

EPODO. (1)

Em vão Thetis piedosa
De Deidamia c'o pranto,
Em vão c'o pranto seu detello intenta:
Para o encher de espanto.
Da Morte o torvo aspecto lhe apresenta,
Que na Phrygia o aguarda despiedosa;
Mas nada prende o fero moço ardente;
Que por honrar a patria,
A' morte grande heroe corre contente.

ESTROPHE. (2)

Do perfido Ilion, fendendo os mares,
Voa aos campos ligeiro;
Qual roinpe os turvos ares
Relampago de estragos mensageiro.
Ali a lança enresta formidavel;
E na veloz quadriga, de alto esforço
Obrando mil prodigios,
Horrendo, inexoravel,
A ferro e fogo escala os campos Phrygios.

ANTISTROPHE. (2)

Lira audaz, que em soltando o largo pano
 De Asopo ao fresco vento,
 Te engolfas no Oceano,
 E do rumo te alongas n'um momento!
 De Antandro deixa o campo sanguinoso,
 Pois em Diogo tens mais alto exemplo:
 Elle do ocio impaciente,
 Qual tufão furioso,
 Corre a encher de estragos o Oriente.

EPODO. (2)

Não de arnez tresdobrado,
 Por Pyracmon batido
 De Trinacria nas feras officinas,
 Ali o heróe vestido
 O Malabar semêa de ruínas:
 Mas de seu grande coração armado,
 Já no mar, já na terra, irado e forte
 Corre a affrontar seguro
 Os feros batalhões da voraz Morte.

ESTROPHE. (3)

Para vingar feroz a grande injuria,
 Seus bosques despovoa
 De Camorim a furia.

134 ODES PINDÁVICAS.

Mas em vão de parâos o mar povôa,
 Em vão de nfanos Naires suas praias
 Contra o braço immortal borda raivoso;
 Que o campeão invicto
 Rompe as chusmadas faias,
 E ao fogo entrega Calcut afficto.

ANTISTROPHE. (1)

Qual são da escura nuve o voraz fogo,
 Que Tonante fulmina,
 Que a terra aclara, e logo
 Altos bosques e torres arruina;
 Tal Mangalor o viô, tal Castelleto,
 Tal Bandorá, tal Pate, e tal Talaja;
 Tal Baçaim ouzada,
 Que a sua braço somete,
 A pezar de Tocho, a fronte armada.

EPODO. (1)

Clio, que as tranças bellas
 Orna de eternas flores,
 As azas bate, e abrindo os frios arés,
 Meus bravos corredores
 Guia da Arabia aos procellozos mares,
 Do grande herôe seguindo as soltas vélas.
 Ali cheio o veras de ammensa gloria,
 Obrar entre altas palmas
 A acção mais digna de immortal memoria.

ESTROFHE. (4)

Depois que as grandes azas despregára
 As Reas Aguias Latinas,
 E o vôo audaz velára
 A cevar-se de Iberia nas ruinas;
 Oh qual á fera Roma alçou barreira
 Do Luso Viriato o duro braço!
 Quanto ao fibro usou,
 Na rápida carreira,
 Quante ao Téjo engrossou sangue Romano!

ANTISTROFHE. (4)

Em vão Vetílio as legiões movendo,
 Em vão corre Unimano,
 A oppor-se ao heróe tremendo;
 Em vão Plaucio, Pompeo, Serviliano;
 Que tudo abate o campeão valente:
 Qual trovão, que rasgando as densas nuvens,
 Ignivomo, espantoso,
 Desfaz a rede ardente,
 Que a mão revolve do tufão furioso.

EPODO. (4)

Então da augusta Roma
 A virtude inflexível
 O glorioso cado campo vencida

136 ODES PÍNDARICAS.

Do Engano á fera horrivel.
 Urdindo a infame teia, a grande vida
 Cepião, que da guerra as redeas toma,
 Tira alcivosamente ao heróe sob'rano:
 A tanto extremo sobe
 A ambição de vencer em peito humano!

ESTROPHE. (5)

Ao ver na infame mão o ferro alçado
 Para a morte albivosa,
 Se encheo de pejo honrado
 Do grão Fabricio a sombra generosa.
 Tres vezes suspirou, que a morte indina,
 Rasgando o véo, lhe faz, por entre a nevoa
 Da voadora idade,
 Ver proxima a ruina
 Da indomita Romana liberdade.

ANTISTROPHE. (5)

Mas que diff'rente estrada pisa ufano
 No grão campo de Marte
 O varão Lusitano!
 Elle a roubar não corre com vil arte
 Louro, que infama a frente que guarnece;
 Mas detestando o prospero triumpho,
 Que indigna, alheia trama
 A' sua espada offrece,
 Da negra mancha salva a Lusa fama,

EPODO. (5)

Oh Lysia gloriosa ,
Em teu gremio derrama
Sempre a paz da abundancia o vaso cheio:
Porém se a guerra infame
Sahir bramindo do Tartaroo seio ,
E correr tuas campanhas sanguinosa ;
A florear as Quinas triunfantes ,
Brotem em teu regaço
Com heróes a Diogo semelhantes.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXV.

O Ep. ~~4~~ nas antigas collecções estava errado na symetria dos consoantes; pois que sa-
lia do modo seguinte:

Então de Roma austera
A virtude inflexivel
Ao braço Portuguez cedeo vancida?
E da Traição a fera
Em seu lugar alçou o ~~costo~~ horzivel.
Cepião com vil arte a heroica vida
Rouba aleivoso ao grande Lusitano: &c.

Na Collecção novissima substituiu o Poeta
a este Ep. o que vai impresso no texto; mas
ainda foi preciso ~~trocar~~ o 1.^o verso com o 2.^o
e o 5.^o com o 6.^o para elle ficar assim de to-
do semelhante aos outros Epodos desta Ode.

NOTAS A' ODE XXV.

N. B. As Notas em parte são do Autor ,
e em parte do Editor .

(1) *Seyro*. Ilha do mar Egeo , uma das Cyclades , e Corte do Rei Lycomedes. Editor.

(2) *Pelides* : Achilles , filho de Peleu , Rei da Phthiotida na Thessalia , e de Thetis. Sua mãe sabendo que elle havia de morrer na guerra de Troia , se nella tomasse parte ; para evitar este dano , mandou-o para a Corte do Rei Lycomedes , onde Achilles viveo disfarçado em trajes de mulher , com o nome de Pyrrha ; e nesse tempo tratou elle amorosamente com Deidamia , filha do dito Rei , de quem teve por filho a Pyrho. Quando foi da guerra de Troia , descobrindo os Principes Gregos o lugar , onde Achilles se escondêra , fizeram com que Ulysses o fosse buscar , persuadindo-o a que tomasse parte n'aquella contenda : o resultado correspondeo ao desejo dos Gregos. Vej. Hygino , *Fabulae* , cap. 96. Ed.

(3) *Que in Phrygia &c.* Isto he , em Troia. Achilles morreu pouco depois de ter matado Heitor , segundo o vaticinio que este lhe fizera. Ed.

(4) *Enn' uelox quadriga*. A carroça d'Achilles (segundo diz Homero , no Livr. 16. da

Iliada) era tirada por dous cavallos, Xantho, e Balyo; os quaes o Zephyro houve da Harpya Podarge. A estes ajuntou Patroclo, quando foi combater os Gregos, o famoso Pedaso, que Achilles tomára no sacco da cidade de Eetion; e que ainda sendo mortal, igualava em ligeireza aos cavallos de raça immortal; porém elle foi morto neste combate por Sarpedon; ficando assim o carro tirado só pelos primeiros dous. Comtudo Gabriel Pereira, no *Cant. 6. da Ulysses*, est. 69. nomêa quatro cavallos que tiravão aquella carroça:

Balyo, Capystro, e Xantho, com Pedaso. Ed.

(5) *Horrendo, inexoravel.* Tal he o caracter, que Homero na *Iliada* dá constantemente ao seu heróe. Vej. Ode XLII. not. 10. Ed.

(6) *De Asopo no fresco vento.* Metafora da Poesia Pindarica. Vej. Ode I. not. 1. Ed.

(7) *Antandro.* Cidade maritima da Phrygia menor, nas raizes do monte Ida. Ed.

(8) *Por Pyracmon &c.* Um dos Cyclopes. Vej. Ode XVI. not. 9. e 10. Allude o Poeta neste Epodo ás armas de Achilles, que serão trabalhadas por Vulcano a rogo de Thetis, depois que Heitor ficou com as primeiras que levava vestidas Patroclo. Estas armas são de grandeza, e solidez admiravel. Vej. Homero, *Livr. 18. da Iliada*, v. 481. *Livr. 20. v. 269. e seg.* Ed.

(9) *O Malabar semêa de ruínas.* Vej. Ode XXVI. not. 13. Ed.

(10) *Já no mar, já na terra, &c.* Além da destruição de Calecut, e do dano que Diogo da Silveira fez naquella costa, saltando por varias vezes em terra defronte de Calecut, e queimando algumas povoações e palmares; tomou elle parte d'uma armada do Camorim, de que era Capitão Pate Marcar, ao qual esperou em Monte Deli na volta de Mangalor. Barros, Dec. 4. Liv. 4. cap. 3. e 7. Ed.

(11) *E ao fogo entrega Calecut.* Vej. Ode XXVI. not. 14. Ed.

(12) *Tal Mangalor o vio.* Vej. Ode XXVI. not. 14. 15. Ed.

(13) *Tal Castellers &c.* Povoações maritimas de Cambaia, as quaes Diogo da Silveira destruiu, quando no anno de 1532 tomou entrega da armada, com que Antonio de Saldanha cortára aquella costa. Barros, Dec. 4. Liv. 4. cap. 21. Couto, Dec. 4. Liv. 7. cap. 13. Ed.

(14) *Tal Baçaim ousada.* No felto de Baçaim, de que se falla nas notas da Ode XXII. ajuntou-se a armada de Diogo da Silveira com a do Governador Nuno da Cunha, e aquelle foi dada a dianteira. Saltando em terra, encontrou a Melique Tocão já no campo com 10 mil homens em ordem de batalha; e remettendo com elle, o desbaratou, ficando por sua a victoria. Couto, Dec. 4. Liv. 8. cap. 4. Ed.

(15) *A pesar de Tocão.* Melique Tocão, irmão de Melique Sacá, e filho de Melique

Az. era Capitão de Dio quando Nuno da Cunha a investio; e elle mesmo estava depois em Baçaim, onde tinha feito fortificações. Ed.

(16) *A acção mais digna &c.* He a que o Poeta refere na Ant. 5.ª Ed.

(17) *A cejar-se de Iberia nas ruínas.* Hespanha tinha sido o theatro d'uma longa guerra entre os Romanos e Carthaginezes, que se acabou no anno de 552 da Republica, ultimo da segunda guerra Punica; no qual os Romanos concederão a paz aos seus contrarios, sendo uma das condições della, que a Hespanha ficaria sempre sujeita ao seu dominio. Desde então cessou o objecto da guerra, mas não cessou a mesma guerra; porque os Hespanhões não podendo soffrer o jugo dos Romanos, levantárão-se contra elles; e então se seguiu entre uns e outros uma sanguintosa luta, na qual os primeiros figurão algumas vezes vencedores, mas as mais das vezes vencidos. Comtudo o que mais exasperou os animos dos Hespanhões contra os Romanos, forão as vexações enormes que estes fazião aos vencidos, e a perfidia que com elles muitas vezes usavão: por esta maneira deo o Pretor Sergio Galba causa a guerra que Viriato fez aos Romanos. Vej. Resende, *De Antiquit. Lusit. Libr. 3.* Ed.

(18) *Do Luso Viriato.* Vej. Ode XXXI. nas Notas. Ed.

(19) *Ebra.* Rio da Hespanha citerior, cha-

modo *Iberus*. Tinha a sua origem no paiz habitado antigamente pelos Cantabros, e entrava no mar junto a Dertosa. Ed.

(20) *Engrossa sanguine Romano*. Assim Floro, no passo transcrito por Resende, no lug. cit. fallando de Viriato: *Per quatuordecim annos annis citra, utraque Iberum et Tagum igni; ferroque populatus &c.* E Orosto allegado pelo mesmo Resende: *Siquidem Iberum, et Tagum maxima, et diversorum locorum flumina late transgredienti, et pervaganti, C. Vettius Praetor occurrit, &c.* Ed.

(21) *Vetilio &c.* Viriato sustentou successivamente a guerra com os Praetores Caio Vetilio, Caio Plaucio, e Claudio Unimano, e com o Consul Q. Fabio Serviliano, com quem chegou a fazer uma honrosa paz, contratada em nome do Novo Romano e de Viriato: o que todo escreve na fé dos antigos Escritores Freinsheimio, *Supplementorum Livianorum*; Libr. 17. 18. 19. in locum Libr. 32. 33. 34. T. Livii; e tratão entre os nossos, Resende, *De Antiquit. Lusit. Libr. 3.* Brito, *Monarch. Lusit. Part. 1. Livr. 3.* Faria, *Europa Part. Tom. 1. Part. 2.* e Braz Garcia Mascarenhas, no Poema heroico intitulado *Viriato Trágico*. Em quanto ao Consul Q. Pompeo, não he tão liquido que elle combatesse com Viriato, como diz Elpino, seguindo a Brito, e Faria; antes parece que o Consul Pompeo nunca passou da Hespanha citerior, onde fazia uma guerra pouco vantajosa com os Nu-

mantinos alliados de Viriato, no mesmo tempo em que este combatia com Serviliano, e em que era assassinado por ordem de Cepião. Vej. Freinshemio, e Resende, nos *lug. cit.* Comtudo Erito julga ter fundamentos para afirmar que Quinto Pompeio era o mesmo Quincio, de quem os outros Escriitores dizem que fizera a guerra na Hespanha ulterior antes de Serviliano, e no mesmo tempo em que na citerior a fazia Metello, antecessor de Q. Pompeio. Ed.

(22) *Então da austera Roma &c.* O Consul Q. Servilio Cepião, que succedera no governo da Hespanha ulterior a Serviliano, quebrou a paz ajustada pelo seu antecessor com Viriato: porém receando podello vencer, se não fosse á traição, instigou a dous pretendidos amigos deste insigne Lusitano, a que o matassem, em quanto durmia na sua tenda: o que elles prontamente executarão. Os Lusitanos perderão tudo, perdendo Viriato, e serão obrigados a entregar-se á discricção; porém os Romanos estimando mais o fim da guerra, do que o meio por que elle se conseguiu, negarão o triumpho a Cepião. Vej. os Autores citados na nota antecedente. Ed.

(23) *Da grã Fabricio &c.* Fabricio, offerecendo se-lhe o Medico do famoso Pirrho para o matar com veneno, não só rejeitou proposta tão infame; mas remetteo a Pirrho o medico, e lhe rogou se acautelasse. Elpino:

(24) *Ver proxima a ruina &c.* A's virtu-

des dos primeiros Romanos attribuem todos o estabelecimento e grandeza d'aquelle Imperio; e á corrupção de costumes, e vícios que esta introduzio; a sua decadencia e total ruina. Elp.

(25) *Mas que differente estrada &c.* Digo da Silveira andando de armada no Estreito, depois de tomar muitas náos, encontrou com uma, cujo Capitão muito confiado lhe apresentou uma Carta de um Portuguez, que estava cativo em Judá, que continha estas palavras: *Peço aos Senhores Capitães d'El Rei, que encontrarem esta náó, que a tomem de presa; porque he de um mui ruim Mouró.* O Capitão Portuguez não só deixou hir a náó; mas considerando a perfidia do cativo, e a boa fé do Mouró no credito dos Portuguezes, rompeo a Carta, e lhe passou um Cartaz em forma, para que outro Portuguez menos primoroso se não valesse do seu engano. E quiz antes (como diz Lavanha, no *Livr. 4. cap. 22. da Dec. 4. de Barros*) perder uma náó carregada d'outro, que quebrar a fé enganosa de um Portuguez. Elp.

O D E XXVI.

A ANTONIO DA SILVEIRA
DE MENEZES,
ILLUSTRE DEFENSOR DE DIO.

ESTROPHE. (1)

P Ara exaltar vaidosa
De Pella o Rei triunfante,
Se apresenta arrogante
De soberbo escultor arte famosa,
Vulgar troféo despreza,
Como vil galardão a tanta gloria;
E para sustentar a grão memoria,
Forçando a natureza,
Pretende que ás estrellas se remonte,
Pelo escopro animado, immenso monte.

ANTISTROPHE. (1)

Tão soberbo ardimento,
Que os seculos espanrà,
A fronte não levanta
Nos reinos de meu vasto pensamento.

Mas na Thebana incude
 Lavro as douradas setas, com que vôão
 Meus hymnos immortaes, e a fronte crôão
 Da brilhante Virtude;
 E se a Antonio colossos não levanto,
 Que cem colossos vale mais meu canto.

EPODO. (1)

Na rapida carreira
 De seus triumphos, a Latina gente
 De seus Fabios não vio a exitpe ligente
 Tanto inflamar-se na sação guerreira;
 Como o sangue famoso
 Dos Silveiras, no horror da brava guerra,
 Se acendeo generoso,
 Da aurea fama cobrindo a Lusa terra.

ESTROPHE. (2)

Em quanto pois fulmina
 Heitor de Arabia o seio,
 Terror immenso e freio
 Aos Rumes sendo na humida campina:
 Em quanto o grão Diogo,
 Pelas mãos sanguinosas da vingança,
 Da rica Mangalor no gremio lança
 Um diluvio de fogo,
 D' Antonio espirem ás nadantes aves
 Das margens da Hippocrêne auras suaves;

ANTISTROPHE. (2)

Oh qual pavor assombra
 De Cambaia a ousadia,
 Ao ver, pallida e fria,
 Da fulgurante armada a grande sombra!
 Já em seus membros sente,
 Em ruínas e mortes desatada,
 Cahir terrível a talhante espada
 Do campeão ingente;
 Já rendidas no horrído combate
 Em cinzas vê Reiner, e vê Surrate.

EPODO. (2)

Sobre a fervente areia,
 Entre pompas desceo Chaul triunfante;
 E d'altas palmas do varão prestante
 A magestosa fronte ufana arreia:
 Seu nome o povo denso
 Leva ás estrellas cheio de alvoroço;
 Vê o despojo immenso,
 E pasma, ao vello, do fatal destroço.

ESTROPHE. (3)

Mas qual nuve funesta
 Oh ceos! vejo engrossar-se,
 E pouco a pouco alçar-se

Da barbara Suez na terra infesta ?
 Já de aquilão furioso
 Pelas sonoras azas impellida,
 Do grão Neptuno assombra presumida
 O Reino procelloso:
 Quantos deixando vai por onde passa
 Vestigios de perfidia, e de desgraça ?

ANTISTROPHE. (3)

De Adem ao povo adusto
 Não val o beneficio,
 Pois o amigo hospicio
 Trocada vê em cativo injusto:
 Leis e razão despreza
 Do brutal Solimão a furia impia;
 Em vão contra a traição e tyrania
 Lhe brada a natureza;
 Que onde domina indomita cobiça,
 Os gritos se não ouvem da justiça.

EPODO. (3)

Assim na Arabia ensaia
 O barbaro Baxá a sanha e a ira,
 Que no peito cruel nutre e respira
 Contra a flor da riquissima Cambaia:
 Qual leão que primeiro,
 Provando as curvas garras, acommette
 O pavido cordeiro,

150 ODES PINDARICAS.
E logo aos bravos touros arremettes,

ESTROPHE, (4)

Mas eis revolve em torno
Da illustre fortaleza.
Bellona, em rajva acesa,
Da horrivel dextra o flagellante adorno.
Mil monstros a seu lado
Por sangue bramão: o ar todo se inflama
Em raios e trovões: a morte chama
Do bronze o som irado:
Entre nuves de fumo o sol se encerra:
Cobre a desolação o mar e a terra.

ANTISTROPHE, (4)

Oh quantos sob os lanços
Do fulminado muro,
De sangue em lago impuro,
Nadar se vem Janiços infensos!
Entre o horror lastimoso,
Que a Natureza consternada via,
Espectaculo illustre se offrecia
O capitão famoso,
Sobre as ruinas fulminando, invicto
Quanta furia brotou o vão Egypto.

EPODO. (4)

Marte, entre as gentilezas
 Que nos combates faz o varão Luso,
 Não ousa recordar, triste e confuso,
 De sua prole as inclitas proezas;
 Quando Manlio prestante,
 De Roma castigando a grande injuria,
 No Tarpêo, vigilante,
 Do feroz Brenno aterra a horriovel furia.

ESTROPHE. (5)

Então em negro manto
 O pallido semblante
 Cerra Meca arrogante,
 Banhando as faces de raivoso pranto,
 Então um ledo grito
 No Oriente se alçou: e em cem lugares
 Glorioso povoa os vagos ares
 De Antonio o nome invito.
 Correo a Aurora, cheia de alegria,
 A abrir as portas ao triufante dia.

ANTISTROPHE. (5)

Mas a tão largo espaço
 De coruscante gloria,
 Não limita a Victoria

152 ODES PINDARICAS.

As palmas, com que arrêa o illustre braço;
Tu, oh Goa invencivel,
Em teus campos o viste, denodado,
Prostrar por terra o turbulento fado
De Açadachan terrivel;
De cuja illustre singular batalha
Inda a fama immortal os ares talha.

EPODO. (5)

Com desmedido arrojo
Para o nome exaltar de sua prole,
Erga, Silveira, o Tibre immensa mole,
Do fertil Nilo misero despojo;
Que a teus feitos famosos,
A teu valor, constância, zelo, e brio,
São padrões mais gloriosos
Sofala, Baçaim, Ormuz, e Diu.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXVI.

*N'algumas copias notdo-se as seguintes
variantes do Autor,*

Ant. 1.

- V. 4. Entre os grandes projectos, que alimento.
v. 10. Val mais que cem Estatuas o meu canto.

Estr. 2.

- v. 9. D' Antonio soprem ás nadantes aves

Estr. 4.

- v. 1. Mas já bate de em torno
A' grande fortaleza.

- v. 6. Por sangue bramão em tremendas vozes :
Rugindo espalhão cem leões ferozes
Da Morte o som irado &c.

Ant. 4.

- v. 10. Da Thracia os feros Genios, e do Egyto.

NOTAS A' ODE XXVI.

N. B. As Notas são do Autor, com alguns leves additamentos do Editor.

(1) *Pella*. Cidade de Macedonia, para onde os Soberanos deste paiz transferirão de Edessa a sua Corte: he famosa por ser patria de Philippe e de Alexandre. A sua descripção se lê em Livio, *Decad. 4. Livr. 5.*

(2) *O Rei*. Philippe, e Alexandre ambos são famosos pelas victorias que alcançárão, um dos Gregos, outro dos Persas e mais povos da Asia: mas de Alexandre he que falla o Poeta.

(3) *Escultor*. Estasicrates, natural de Macedonia. Este famoso architecto julgando por indignas da grandeza de Alexandre, e de suas idéas, as estatuas e pinturas que se costumavam consagrar á memoria dos Heróes, propoz a Alexandre de transformar o monte Athos na figura de um homem, que o representasse, sustentando na mão esquerda uma cidade, e na direita uma taça, que recebendo as aguas de muitos rios, della se precipitassem no mar. Alexandre admirou o projecto, mas não o approvou. *Plutarch. de Fortun. Alex.*

(4) *Animado*: isto he, tornado em figura humana, com tal arte e destreza, que parecesse vivo. Neste sentido disse Virgil. na *Livr. 6. AEneid. v. 847.*

*Excudent alii spirantia mollius aera,
Credo equidem: vivos ducent de marmore vultus.*

(5) *Monte.* O monte Athos, celebre pela extravagante carta que lhe escreveu Xerxes, e pela ruína que nelle fez a sua gente. Destte ultimo feito duvidão alguns modernos. Veja-se Bellon: *Singular. rer. observat.* p. 78. mas elle he attestado por Herodoto, Plinio, (*Mela*, e *Solino*) e della se lembrou Calimaco, no poema *De coma Beren.* cujos versos na traducção de Catullo (*Carm.* 67. *juxta edit. Elzevir. Amst.* 1651.) são os seguintes.

*Ille quoque eversus mons est, quem maxima
in oris*

Progenias Phthiae olara supervenitur.

A' corça da sua situação diz Henrique Estevão, na nota ao mesmo lugar: *Athos enim modo Thraciae, modo Macedoniae, modo Phthiae, id est, Thessaliae tribuitur.* Hoje he chamado Cabo santo (*Monte santo*) e fica na provincia denominada Jambôli, que passa por ser parte da antiga Macedonia. (*Pode ver-se Montfaucon, Palaeograph. graec. no fim.*)

(6) *Espanha.* Um projecto tão magnifico e atrevido senão em todos os seculos, e de todas as gentes: olhado com admiração e respeito.

156 ODES PINDARICAS.

(7) *Thebana incude.* Metafora da poesia Pindarica.

(8) *Antonio.* Antonio da Silveira de Menezes, a cuja memoria se consagra a presente Ode.

(9) *Colossos.* Estatuas de extraordinaria grandeza. Vê a not. 37. na Ode XXIII.

(10) *A Latina gente:* isto he, os povos do Lacio, que aqui se tomão pelos Romanos. Editor.

(11) *Fabios.* Familia illustre e distincta pelos grandes homens que deo á patria. Ella só formou um pequeno exercito de 306 soldados, os quaes todos morrerão pelejando contra os Veientes junto a Cremera. Sentirão os Romanos tanto esta perda, que á porta por onde elles sahirão, derão o nome de scelerada. Luci Flori, *Libr. 1. c. 12.* Tit. Liv. *Decad. 1. Livr. 2.* Veja-se Plin. de *Viris illustr. cap. 14.* (O Livro De Viris illustribus attribua-se antigamente a Plinio segundo, e com o seu nome foi impresso por Conrado Lycosthene em Basilea no anno de 1547: porém os modernos criticos tem-no attribuido a Sexto Aurelio Victor, e de baxo deste ultimo nome se cita communmente. Vez. a Bibliotheca Latina de Fabricio, Tom. 3. pag. 126. da Edição de Lipsia em 1774.) Ed.

(12) *Silveiras.* Entre os muitos e famosos Varões desta linhagem, só no tempo do grande Nuno da Cunha se contavão na India quatro grandes capitães; a saber, Antonio da

Silveira, que morreu governando Ormuz, o illustre Heitor da Silveira, Diogo da Silveira, e o nosso Antonio da Silveira. Chegado Nuno da Cunha á India em Novembro de 1529. despedio logo tres armadas, uma para a costa do Malabar, de que era Capitão mór Diogo da Silveira, outra para o estreito do mar roxo ás ordens de Heitor da Silveira; e a terceira para a costa de Cambaia, governada pelo nosso Antonio da Silveira. Estes tres Capitães erão todos parentes, por descendencia de Nuno Martins da Silveira o velho, Rico homem, Escrivão da Puridade d'ElRei D. Duarte; Aio d'ElRei D. Affonso 5.^o Coudel mór, e Vedor das obras do Reino. Barr. *Decad. 4. cap. 2. e 11. do Livr. 4.*

(13) Heitor da Silveira: foi filho de Francisco da Silveira, Senhor de Sarzedas, e So vereira formosa, Coudel mór destes Reinos: obrou na India acções dignas de eterna memoria, até dar a vida pela patria na tomada da Ilha de Beth, na costa de Cambaia. A armada com que partio para o Estreito, constava de quatro galeões, duas caravelas, e quatro fustas com seiscentos homens. Depois de fazer varias e importantes pressas, entrou no porto de Adem, cujo Rei fez tributario á coroa destes Reinos em dez mil Xerafins de páreas. Diogo do Couto, *Dec. 4. Livr. 6. cap. 10. Barros, Decad. 4. Livr. 4. cap. 2. e 11.*

(14) Diogo da Silveira: foi filho de Mar-

tim da Silveira, Alcaide-mór de Teteffa, é um dos mais illustres capitães, que no seu tempo passarão á India. A sua armada constava de um navio, duas galeotas; uma caravela, e seis fustas; com a qual poz em tanta consternação o Camorim, que o obrigou a mandar pedir paz a Nuno da Cunha; e não se ajustando, queimou grande parte da cidade de Calecut. Cout. cap. 9. Livr. 6. Decad. 4. Castanheda, Livr. 3. cap. 12.: e depois de fazer grande dano na sua costa, passou a castigar o Chatim de Mangalor, que favorecia nossos inimigos, cuja cidade abraçou, e o matou, sendo perdidos dos Mouros mais de mil. Couto, Decad. 4. Livr. 6. cap. 9. Andrad. 2. Parti. 2. 37. Barr. Decad. 4. Livr. 4. c. 6. e 7.

(15) *Mangalar*. Cidade rica, que jaz na costa da India em altura de 33 gr. de latitude. Esta cidade pertencia a ElRei de Marsingá, com quem o Estado estava em paz: mas tendo-a elle arrendado e seu porto a um grande mercador, chamado por excellencia o Chatim de Mangalor, que favorecia em dano nosso o commercio de Calecut, Diogo da Silveira por ordem de Nuno da Cunha a tomou, e a reduziu a cinzas. Barr. Decad. 4. Livr. 4. cap. 6. e 7.

(16) *Antonio*. A sua armada constava de 33 fustas com 900 soldados. Com ella destruiu na costa de Cambaia as cidades de Surrate, Reiner, e Agacim.

(17) *Aves*. Metaphora semelhante á de Virgilio, quando no *Liv. 6. AEnéid. v. 18.* fallando de Dedalo, diz:

*Redditus his primum terris, tibi, Phoebe,
sacrauit.*

Remigium aletum; &c.

(18) *Hippocrene*. Fonte que brota junto do monte Helicon na Beocia: fingem os Poetas que ella rebentára de um couce do cavallo Pegaso; ao que allude o seu nome, que quer dizer, fonte do cavallo. Foi consagrada a Apollo, e ás Musas, que della se chamão Eliconiades.

(19) *Cambaia*, por outro nome Guzarate, era ao tempo que nós entrámos na India um Reino muito prospero e poderoso: está situado na costa da India, entre a ponta de Jaquete e o rio Nagotana. A sua descripção se pôde ver em Barros, *Decad. 4. Livr. 5. cap. 1.* e Couto, *Decad. 4. Livr. 9. cap. 6.*

(20) *Reiner*: Cidade populosa e rica, situada na margem do rio Taptii, um dos mais notaveis que desagua na ensejada de Cambaia, a quatro legoas da sua foz. Barros, *Decad. 4. Livr. 4. cap. 8.*

(21) *Surrate*. Cidade assentada na ribeira do mesmo rio, tres legoas por elle acima, da outra parte de Reiner. Barr. no *lugar citado.*

(22) *Chaul*. A esta cidade se recolheo An-

torrio da Silveira, depois de deixar a costa de Gambaia, assombrada com suas façanhas. *Barros, Decad. 4. Livr. 4. cap. 10.*

(23) *Despojo immenso.* Além das cidades de Reiner, e Surtate, destruiu Antonio da Silveira nesta jornada as cidades de Damão, e Agacim; e Francisco de Andrade, no *cap. 56. da 2.^a Part.* faz também menção de Bombaim. Na cidade de Reiner diz Barros, que acharão os nossos tanta fazenda, que se tiverão onde a recolher, todos ficarão ricos; e na de Agacim serão cativas mais de duzentas pessoas, e se tomou muita fazenda e artilharia. *Barr. Decad. 4. Livr. 4. cap. 8. e 9. Cout. Decad. 4. Livr. 6. cap. 9.*

(24) *Destreço.* Nesta guerra queimarão os Portuguezes trezentas velas, entre náos grossas, zambucos, cotias carregadas de fazenda, madeira, e mantimentos. *Castanhe. Livr. 8. cap. 9.*

(25) *Nuve funesta.* Metaphora dos grandes aprestos, que o Turco fazia para lançar os Portuguezes da India.

(26) *Suez.* Pequena povoação, que tem seu assento no fundo do Mar roxo, em altura de 29 gr. e 40 min. de latitud. naquella faxa que divide com quasi cincoenta legoas o sobredito mar do Mediterraneo, e se chama de seu nome o Istmo de Sués. Neste porto se fabricarão e armarão as galés, que o Grão Turco Solimão destinou para a conquista da India, fazendo transportar a madei-

ra para ellas por terra desde o Cairo. Barr. *Decad.* 4. *Livr.* 10. *cap.* 2.

(27) *Aquilão.* Veja-se na Ode XXI. a not. 6.

(28) *Presumida.* A armada Turca, a qual constava de 76 vasos, segundo Cout. *Decad.* 5. *Livr.* 3. *cap.* 5. ou 72. conforme Barrios *no lugar citado*, de differentes especies, com sete mil homens de guarnição.

(29) *Perfidia.* As mortes d'ElRei de Zebit, e de Adem. Barr. *Decad.* 4. *Livr.* 10. *cap.* 3. Mas Couto, e o Venesiano que compoz o diario desta jornada, inserto no primeiro tomo da *Historia Geral das Viagens*, traduzida em Francez por Prevost, dizem que Solimão matára ElRei de Zebit, quando voltava de Dio.

(30) *Adem.* Cidade forte e rica, onde se faz um grande commercio pela sua situação, que he a 60 legoas da garganta do Mar roxo, em altura de 13 gr. de latitude. A' chegada de Solimão, o mandou ElRei de Adem visitar por algumas pessoas distinctas com muitos refrescos. Elle fingindo recebellos bem, lhes ordenou dissessem a seu Senhor, que podia seguramente hir a bordo. Depois de algumas duvidas aceitou o triste Rei este partido. Foi tratado na visita muito bem; mas na retirada o matarão os Turcos, por ordem do Baxá. Cout. *Decad.* 5. *Livr.* 3. *cap.* 5. Mas Barros, *no lugar citado* descreve esta perfidia. com circumstancias mais aggravantes.

Tom. VI.

L

162 ODES PINDARICAS.

(31) *Solimão*. Baxá Governador do Cairo, nomeado pelo Turco para General desta empresa. Era este um Eunuco, Grego de Nação, por ser nascido na Morça; homem perfido, cruel, e avaro, como mostrou apenas se vio escolhido para esta empresa, mandando matar Mir Daud, Arabio principal, e Senhor da provincia Saida, antigamente Thebaida, e outras muitas pessoas. Barr. *no lugar citado*.

(32) *Brada a natureza*. Os tyranos não deixão de sentir no fundo do coração os remorsos, que são as vozes com que a natureza brada contra os seus excessos: mas a sua natural ferocidade, e o habito que tem contrahido nos vicios, lhos fazem desprezar.

(33) *Arabia* feliz, hoje chamada Aiaman, onde jaz situada a cidade de Adem.

(34) *Flor da riquissima Cambaia*. A cidade de Dio, que tem seu assento em altura de 21 gr. e 45 min. de latitude, em uma pequena ilha do mesmo nome, na costa do Reino Guzarate. A metaphora de flor lhe compete por ser ella naquelle tempo a mais rica e prospera em commercio das de Cambaia, e como tal muito desejada dos Portuguezes. Sultão Badur a cedeo á coroa de Portugal, por um Tratado ajustado entre elle e o Governador Nuno da Cunha, no anno de 1535, o qual se póde ver em Cout. *Decad. 4. Livr. 9. cap. 8.*

(35) *Bellona*: Irmã e mulher de Marte,

August. de Civit. Dei ; que tambem lhe servia de cocheiro , *Stat. Thebaid. Livr. 7. v. 71.* Este nome se deriva de *bellum* , que significa a guerra : assim como o de *Duellona* , (com) que antigamente se chamava , de *duellum*. Veja-se *Girald. Synagm. 10.*

(36) *Flagellante adorno* : o açoute. Com esta insignia a pinta Virgilio , no *Liv. 8. da Eneida* , v. 703.

Quam cum sanguineo sequitur Bellona flagello.

(37) *Sob os lenços*. Da mesma sorte Gabriel Pereira , no *Cant. 4. estanc. § 1.* disse :

Vem as soberbas torres de aço puro ;
Que não temem do Jove o forte braço :
E os negros lenços do abrasado muro ,
Que guarda e cinge o temeroso passo.

(38) *Capitão famoso*. Antonio da Silveira (Era Capitão da fortaleza de Dio no tempo do horroroso cerco , que a ella puzerão os Turcos ; o qual começou em 4 de Setembro de 1538 , sendo ainda Governador Nuno da Cunha , e acabou em 5 de Novembro do mesmo anno , sendo já Vice-Rei D. Garcia de Noronha. Nos muitos ataques que se derão á fortaleza , durando este cerco , houve-se Antonio da Silveira com incrível esforço e prudência ; devendo-se ao seu bom conselho e direcção a victoria dos nossos , e a perda dos inimigos.

184 ODES PINDARICAS.

Vej. Barros, Dec. 4. Livr. 10. Cauta, Dec. 5. Livr. 3. 4. 5. O primeiro cerco, que os Turcos pozerão á Fortaleza de Dio, he tambem o assumpto do Poema (ou antes, Historia escrita em vitava rima) que compoz Francisco d'Andrada, e imprimio em Coimbra no anno de 1589.) Ed.

(39) *Egyto.* Os soldados de Solimão, entre os quaes havia mil e quinhentos Janizarios, e dous mil Turcos Europeos, além de quinhentos Mamelucos da sua guarda, que são naturaes do Egypto, e tres mil homens de Alexandria e Damietta, com alguns de Natolija. Barros, Decad. 4. Livr. 10. cap. 2.

(40) *Sua prole* : Os Romanos, os quaes se jactavão de trazerem a sua origem deste Deos. *Liv. Libr. 1. Decad. 1. Praefat. Et, si cui populo licere oportet, consecrare origines suas, et ad Deos referre auctores, ca belli gloria est populo Romano, ut quum suum conditorisque sui parentem Martem potissimum ferat, tam et hac gentes humanae patiantur, aequo nomine, quam imperium patiuntur.*

(41) *Manlio.* Marco Manlio; o qual, tendo os Francezes n'uma escura noute quasi surprehendido o Capitolio, que cercavão depois de haverem tomado a cidade, acordado pelas vozes dos ganços que nelle havia, deteve o impeto dos inimigos, e deo lugar a que acudisse a guarnição, que dormia, e rebatesse a sua furia. Por esta acção se lhe deo o ap-

pellido de Capitolino. Liv. Libr. 5. Decad. 1.
Flor. Libr. 1. cap. 13. (edit. Elzevir. Lagda
Bat. 1638.) Veget. Libr. 4. cap. 26.

(42) *Injuria*. A perda da batalha de Alia,
a tomada de Roma, e a morte dos velhos e
respeitaveis Senadores, que se sacrificarão
aos Manes pela patria. Liv. e Flor. loc. cit.

(43) *Tarpea*. O famoso Capitolio. Tarpeia,
filha de Sp. Tarpeio, tendo entregue
uma porta desta fortaleza aos Sabinos, com
a condição de estes lhe darem o que trazião
no braço esquerdo, pelo que ella entendia
as manilhas, com que os ornavão; os Sabinos
satisfizerão ao ajuste, lançando sobre Tarpeia
os escudos com que a matarão. Desta aven-
tura se chamou Tarpeio: conservou este no-
me, até que Tarquinio Soberbo querendo edi-
ficar um templo a Jupiter, que depois se
chamou Capitolino, ao abrir nelle os alicer-
ces se achou a cabeça de um homem inte-
ra, que Arnobio, no Livr. 6. quer que fos-
se de um certo Tolo Vulcetano, e lhe cha-
mou Capitolio. O nome de Tarpeio lhe dá
Silio Ital. Libr. 3.

*Pele metus, neu te Tyriae conamina gentis
Turbarint Cytherea: tenet, longumque tenebit
Tarpeias arces sanguis tuus, &c.*

E Marcial, Libr. 8.

Tarpeia summi saxa dum patris stabant,

166 ODES PINDARICAS.

E pela mesma razão a Jupiter Capitolino chamão Tarpeio, Propert. *Libr. 4. Eleg. 1.*

Tarpeiusque pater nuda de rupe tonabat.

e Ovid. *in Fast. Libr. 6. v. 34.*

Junctaque Tarpeia sunt mea templa Jovi.

(44) *Brenna*. Este era o nome do General dos Gallos.

(45) *Meca*. Cidade da Arabia feliz, na provincia de Hejaz : está situada na latitude de 21 gr. e 45 min. a 10 legoas do Mar roxo, em um valle cercado de montanhas. Tem um templo magnifico levantado em honra de Mahomet, a que concorre um infinito numero de peregrinos de todas as seitas. Aqui se pôde tomar ou pela mesma cidade, que he como cabeça de toda a Religião Mahometana, por ser patria de seu falso Profeta, e como tal mais interessada na gloria ou ruina de seus sequazes; ou por todo o Imperio Turco : e então temos o tropo *Synecdoche pars pro toto*.

(46) *Victoria*. Prosopopeia da Victoriã: os Romanos a adoravão como uma Divindade. A sua ara foi o ultimo monumento de sua Religião, que se destruiu. O que succedeo por ordem do Imperador Graciano. Symmacho, grande Filosofo, e o melhor Orador da seu tempo, com o pretexto de uma grande

fome, pretendeo persuadir ao Imperador Valentiniano a reedificação deste altar. As epistolas 30. e 31. de Santo Ambrosio são uma reposta a esta supplica.

(47) *Prostrar por terra.* A batalha a que se allude, se deo nas terras firmes a tres legoas de Goa. Castanhed. *Livr. 8. cap. 139.* Andrad. 3. *Part. cap. 22.*

(48) *Açadachan:* Capitão do Hidalcão. O epitheto *turbulento* he expressivo do character deste Mouro, inquieto, e revoltoso. Veja-se Barros, nos *cap. 2. e 3.* e nos mais até o 17. do *Livr. 7. da 4. Decad.*

(49) *Immensa mole.* Os famosos obeliscos transportados do Egypto para Roma por muitos dos seus Imperadores, principalmente por Julio Cesar, e Augusto. Este Imperador fez transportar um de cento e onze pés de altura sem o pedestal, que foi levantado em Roma no campo de Marte.

(50) *Nila.* Grande rio de Africa, cuja origem foi por muito tempo desconhecida. Sesostris, Cambyzes, Alexandre, e Nero fizeram grandes diligencias por descobrilla; mas todas forão frustradas: daqui tomou occasião Gabriel Pereira para dizer na sua *Ulysses*, fallando com Filippe 4.^o na *estanc. 6. da Cant. 1.*

*Penetrareis as grandes serras, onde
A famosa cabeça o Nilo esconde.*

Ainda que falla como Poeta , fundando-se na opinião vulgar ; pois já nesse tempo se sabia o seu nascimento. A gloria deste descobrimento se deve ao Padre Pedro Páes , que no anno de 1618. examinou que elle tem a sua fonte n'uma montanha do Reino de Goião , em uma Comarca chamada Agous na Abissinia , donde desce atravessando a mesma Abissinia , a Nubia , e Egypto , até desembocar no Mediterraneo por muitas gargantas. Aqui se toma pelo mesmo Egypto , cuja fertilidade pende das inundações do Nilo.

(51) *Safala*. Cidade assentada na Cafraria sobre a costa de Moçambique , junto á embocadura de um rio do mesmo nome , na latitude meridional de 20 gr. Foi conquistada por Pero de Anhaia em 1508.

(52) *Baçaim*. Cidade na costa de Cambaia , em altura de 19 gr. de latitude (*boreal*).

(53) *Ormuz*. Vej. Ode XXI. not. 25.

(54) *Dio*. Vê a not. 34. acima. Em todas estas Praças foi Antonio da Silveira Governador. (Vej. Barros *Decad.* 3. *Livr.* 9. *cap.* 1. *Decad.* 4. *Livr.* 4. *cap.* 26. Couto , *Decad.* 4. *Livr.* 7. *cap.* 4. e *Livr.* 11. *cap.* 3.) Ed.

O D E XXVII.

A LOPO DE SOUSA COUTINHO.

ESTROPHE. (1)

MUsas, se eu vos mereço
Que meu fervido rogo ouçais beninas,
As mais fragrantas flores, as mais finas,
Que nas fraldas produz o sacro Monte,
Para a croa me dai, que ufano teço.

Com ella a invicta fronte
Cingir pretendo a Lopo esclarecido:
Seu nome não vos he desconhecido;
Pois entre os alvos braços o criastes,
E do Castalio louro o adornastes.

ANTISTROPHE. (1)

Da Fama ao sacro templo
Vós lhe mostrastes a brilhante estrada,
De luzes e de riscos rodeada:
Que o filho de Laertes glorioso,
D'altas virtudes scintillante exemplo,
Seu nome tão famoso

Do vil ocio não fez no molle seio ;
 Mas em Phrygia , de immensa furia cheio ,
 Sangue , terror , e pranto derramando ,
 E a grão sanha do Mar depois domando.

EPODO. (1)

Como , escalando intrepido e brioso
 Os arrogantes vallos ,
 O Palladio fatal rouba animoso ,
 De Troia segurança !
 Como os bravos cavallos ,
 Extrema dos Dardanios esperança ,
 A Rheso tira , tira a doce vida ,
 Sem gloria , e em vão perdida !

ESTROPHE. (2)

 Como feroz entrega
 Dolop ás Parcas , e Ixion valente !
 E de Atreò com o sangue a areia ardente
 Do Scamandro espantado tinge e banha !
 Como a talhante espada não socega
 Na barbara campanha ,
 Té que o fero Ilion prostra por terra !
 Como de Thetis pelos campos erra ;
 E em Ithaca , cegando o atroz gigante ,
 De Neptune a pezar entrou triunfante !

ANTISTROPHE. (2)

Em vivo amor da gloria
 Com tão brilhante exemplo arder se sente
 Do insigne heróe o coração valente.
 Ao campo corte do cruento Marte
 As palmas a colher, que alta victoria
 Liberal lhe reparte.
 Tu, Palerim, de sangue rociado,
 Qual alta rocha, o viste, em mar cavado,
 Que ás ondas quebra a colera insofrida,
 A soberba quebrar da gente infida.

EPODO. (2)

De seus troféos em vão intenta o Fado
 Suspende invejoso
 A grão torrente: em seu socorro irado
 Dos bravos Ventos chama
 O povo revoltoso;
 Aceso o mar, o ceo aceso brama;
 E dos feros, ardentes basiliscos
 Rebentão mil coriscos.

ESTROPHE. (3)

Oh, que immortal luzeiro,
 Foi entre tanto horror o varão forte,
 De valor e prudencia! Em vão a morte
 Dos inflammados bronzes sáe bramando,
 Em vão de agudas setas um chuveiro
 Os ceos está toldando;
 Que o feroz braço, contra o povo rudo,
 A seus soldados foi arnez e escudo,
 Té que o mar outra vez toma estuoso
 Em seu gremio o baxel victorioso.

ANTISTROPHE. (3)

E qual na cruel gente
 Terror espalha a devorante espada,
 Quando cãe da muralha levantada,
 Um diluvio de sangue derramando!
 Qual d' alto monte cãe grossa torrente
 Os campos alagando,
 De toda a parte corre o Thrace infido.
 Da grão furia a esconder-se espavorido;
 E de seu nome aos écos que soárão,
 As carnes ao Baxá se arripiárão.

EPODO. (3)

Mas que ! pretendes , lira , em teus furores
Em largo campo herboso
Todas colher de seu regaço as flores ?
O solto pano ferra ,
Deixa o mar procelloso ,
E a pròa volve á socegada terra :
Que em breve tempo entrar no ledo porto
He não vulgar conforto.

NOTAS A' ODE XXVII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O sacro Monte*: O Parnaso.

(2) *Seu nome não vos he desconhecido*: Como Historiador, e como Poeta; pois compoz o *Livro primeiro do cerco de Diu*, que os *Turcos puzerão á Fortaleza de Diu*; impresso em Coimbra em 1556: e o *Livro da perdição de Manoel de Sousa de Sepulveda*, sua mulher e filhos: escrito em verso solto, com alguns tercetos e oitavas. Vej. a *Biblioth. Lusit.* Delle mesmo escreve Couto, *Dec. 5. Livr. 3. cap. 2.* que fora um *Fidalgo bem conhecido por seu esforço e valor*, e que neste cerco todo dos *Rumes* pelejou valorosamente, e depois fez os *commentarios d'elle* em estilo *excellente e grave*; e foi o melhor de todos, porque escreveu como *testemunha de vista*.

(3) *E do Castalio louro &c.* Isto he, do louro, que nasce junto á fonte Castalia: metaphora com que o Poeta explica a gloria que alcançou Lopo de Sousa, na qualidade de Historiador e de Poeta.

(4) *O filho de Laertes*. Ulysses, filho de Laertes, Rei de Ithaca.

(5) *De immensa furia cheio*. Ulysses foi um dos Principes Gregos, que estiverão no assedio de Troia. Homero logo no principio

da *Odyssea*, falla de Ulysses como sendo elle quem arruinou a sagrada cidade de Troia; e em outro lugar do mesmo Poema (*Livr. 9. v. 504.*) o nomeia pelo destruidor das Cidades. E tudo isto não porque Ulysses fosse o mais valeroso dos Gregos, nem porque elle só com o seu braço tivesse feito todas estas façanhas; mas porque forão os seus conselhos, a sua prudencia, o seu talento fecundo em inventar estratagemas militares, e sobre tudo o amor que os Deoses lhe tinham, o que effeituuou a destruição de Troia. E nisto he que Nestor faz consistir principalmente o seu merecimento, no *Livr. 3. da Odys.* v. 120 e seg.

(6) *Sangue, terror, e pranto derramando.* Homero representa muitas vezes a Ulysses executando com o seu braço acções de muito valor; ou quando deo a morte a Democoonte, filho natural de Priamo, com o que encheo de terror aos Troianos, e ao mesmo Heitor (*Iliad. Livr. 4. v. 494 e seg.*); ou quando para vingar a morte de Tlepolemo, filho d'Hercules, se metteo por entre os batalhões Lycios, nos quaes fez uma horriavel matança, (*ib. Livr. 5. v. 669 e seg.*); ou quando finalmente, retirando-se Agamemnon da batalha, depois de ferido pelos Troianos, e voltando-se desde então a favor destes a sorte da guerra; Ulysses só sustentou por muito tempo a furia do combate, até que tambem se retirou ferido. (*ib. Livr. 11.*)

176 ODES PINDARICAS.

(7) *E a grão sanha do Mar &c.* Vej. Ode VII. not. 2.

(8) *O Palladio fatal &c.* A Ulysses attribue Virgilio o roubo do Palladio:

Impius ex quo
Tydidēs scēdēim, scelerumque inventor Ulyssēs,
Fatale aggressi sacrato avellere templo
Palladium, caesis summae custodibus arcis,
Corripuere sacram effigiem &c.

En. Livr. 2. v. 163. &c.

O Palladio era uma estatua de Pallas, a qual segundo alguns grão, havia descido do ceo, e se venerava no templo desta Deosa em Troia. Os Troianos tinham um oraculo, conforme ao qual a Cidade não podia ser tomada, em quanto nella existisse o Palladio: isto fez com que Diomedes e Ulysses tentassem rouballo. Vej. Dictys Cretense, *De bello Trojano*; ainda que este, contra a opinião cominum, attribue no *Livr. 5.* o roubo do Palladio a Antenor.

(9) *A Rhese tira.* Diomedes e Ulysses entravão no acampamento dos Thracios, auxiliares dos Troianos, a tempo que elles com o seu General Rhese dormião profundamente: tinha Rhese junto a si o seu carro com os cavallos que o tiravão, mui celebrados pela sua grandeza, formosura, e ligeireza. Então Ulysses persuadio ao seu companheiro que fosse matando os Thracios, em quanto

elle apartava os cadaveres do caminho, para dar passagem aos cavallos. Mortes os Thraçios e o seu General ás mãos de Diomedes, os dous valentes Gregos, tomando os cavallos, salváráo-se bem depressa no seu acampamento. Assim refere Homero este successo no *Livr. 10. da Ilíada*.

(10) *Tira a doce vida.* Ao pé da lettra o que diz Homero, no v. 495. *μυλινδία θυμὸν ἀπνύει*. Ulysses em Ovidio (*Metam. Libr. 13.*) jacta-se de ser elle mesmo quem deo a morte a Rheso; o que segue Dictys Cretense, no *Livr. 2. Na Ulysssea* de Gabriel Pereira, *Cant. 6. est. 55.* he tambem Ulysses quem falla:

*Dall a grande tenda descobrindo,
Que Rheso occupa com repouso brando,
Eu lhe corto a cabeça, e o torpo frio
Lança de sangue um caudaloso rio.*

(11) *Sem glória, e em vão perdida.* Porque a perdera fóra de combate; e sem que ao mesmo tempo desse a morte aos inimigos.

(12) *Como feróz entrega &c.* O que o Poeta parece dizer no princípio desta Estrophe he, que Ulysses entregára ás Parcas, (isto he, matára) a Dolon, e ao valente Ixion, não o antigo, mas ou Troiano, ou alliado dos Troianos; e que tingira a areia do Scamandro com o sangue d'um Atreú, diverso do pai de Agamemnon e Meneláo, e tam-

Tom. VI.

M

hem Troiano, ou seu alliado. Em quanto a Dolon, sabido he por Homero, que este fora o nome d'um espia dos Troianos, que Diomedes e Ulysses encontrarão, quando hião tambem como espias ao acampamento dos Troianos, e a quem matarão: pois ainda que aquelle Poeta, no *Livr. 10. da Illiada*, a quem seguiu Gabriel Pereira, no *Cant. 6. da Ulyss. est. 54.* attribua esta ultima acção privativamente a Diomedes, podia Elpino, para a attribuir a Ulysses; fundar-se no que este de si mesmo conta em Ovidio (*Livr. 13. Metam. v. 244.*)

. . . Phrygia de gente Dolon
Interimo.

Além deste, não me recordo de ter achado algum outro Dolon, a quem Ulysses desse a morte, nem tão pouco algum Ixion ou Atreo; não digo já em qualquer dos Poemas de Homero, mas nem nos Livros de Dictys Cretense, ou Darete Phrygio; nem nos Poetas Latinos que escreverão alguns successos importantes da guerra de Troia, em que Ulysses tivera grande parte, como forão Virgilio, no *Livr. 2. da En.* e Ovidio, no *Livr. 13. Metam.* Comtudo como Hygino *Fabul. cap. 90.* nomea entre o grande numero de filhos que teve Priamo, a Atreo, a Dolon, e a Axion; provavel he que Elpino alludisse a estes na presente *Estrophe*; e que ou tivesse

lido em algum antigo Poeta, que elles foram mortos ás mãos de Ulysses; ou que assim o suppozesse; nomeando a estes em razão da sua maior excellencia e dignidade, com preferencia a outros de que fallão expressamente os Autores referidos.

(13) *Té que o fero Ilion prostra por terra.* Ulysses foi um dos que se encerrou no cavallo de pão; e já fica dito, que pelo seu esforço e conselho cooperou principalmente para a tomada de Troia.

(14) *Como de Thetis pelos campos erra:* isto he, pelo mar. Todos sabem a longa peregrinação de Ulysses na sua tetirada de Troia.

(15) *Ithaca.* Ilha do mar Jonio, onde reinava Ulysses.

(16) *Cegando o atroz gigante:* isto he, depois de ter cegado o gigante Polyphemo, que vivia na ilha dos Cyclopes, onde abor-dára Ulysses com os seus companheiros. Veja Homero, no Livr. 9. da *Odyssea*. Gabriel Pereira, e Macedo aproveitarão esta fabula, para ornarem com ella, o primeiro o *Cant.* 3. da *Ulysses*, o segundo o *Cant.* 6. do *Ulyssippo*.

(17) *De Neptune a pezar.* Ao qual seu filho Polyphemo havia dirigido ardentes supplicas, para que impedisse a volta de Ulysses a Ithaca; e se outra fosse a ordem dos destinos, ao menos que não consentisse chegar elle ali, senão depois de muitos annos de trabalhos, e de ter perdido todos os seus

companheiros: o que Neptuno lhe concedeo
Veja Homero, no *Livr. 9. da Odyssea.*

(18) *Do insigne heroe*: Lopo de Sousa Coutinho.

(19) *Ao campo corre do truento Marte.*
Lopo de Sousa servia na India no tempo do Governador Nuno da Cunha; o qual estando para sahir da fortaleza de Dio, o havia nomeado entre os Capitães que ali deixava.
Couto, Dec. 5. Livr. 2. cap. 6.

(20) *Tu, Palerim, &c.* Logo no principio da guerra que o Soltão Mamude Rei de Cambaia intentou contra os Portuguezes de Dio, cuidou Antonio da Silveira, então Capitão desta fortaleza, de prover aquelles lugares, que o rio que divide a ilha da terra firme, tinha faceis de serem vadeados; e poz a Lopo de Sousa em um passo muito estreito, mas de canal alto, que se chamava Palerim, dando-lhe duas fustas, uma galeota, e uma barça. Os inimigos commandados por Alucan, e por Coge Çofar, vierão accommetter os passos defendidos pelos nossos, assentando Coge Çofar o seu arraial defronte do Palerim, e fazendo jogar tres canhões ali assestados. Susteve Lopo de Sousa este furioso ataque com grande valor, e não largou um palmo de seu lugar, como se explica Couto, matando muitos dos inimigos. *Dec. 5. Livr. 3. cap. 3.*

(21) *De seus troféos &c.* Neste Epodo, e na Estrophe seguinte allude o Poeta ao que

succedeo a Lopo de Sousa depois do combate já referido, segundo o conta Couto, no citado *cap.* 3. Conheceo o Capitão Antonio da Silveira, que era inutil defender por mais tempo os passos, que os inimigos atacavão; e assentou de largar a ilha, limitando-se a defender a cidade e a fortaleza; para o que mandou retirar a gente e a artilharia dos ditos passos. Porém ao tempo que os nossos se recolhião, levantando-se um grande vento, e andando o rio mui alterado, forão os navios obrigados a passar pela estancia de Coge Cofar, isto he, pelas bocas das bombardas; pelo que alguns dos nossos marinheiros ficarão mortos, e outros feridos: e foi tal o temor que se apoderou de todos, que derão com as galeotas em seco; e lançando-se ao mar, forão-se acolhendo á fortaleza. De balde forcejavão os Capitães por segurar os soldados: o horror da noite, o furor do vento, as grossas bombardadas que cahião sobre os vasos, a explosão da pólvora que não se pôde recolher, tudo concorreo para o desalento geral, e para a perda de todos os navios. No meio desta consternação hiá-se recolhendo Lopo de Sousa, e não acalmando ainda o vento, nem os mares, foi trabalhando até a maré começar a vasar; com o que as aguas o levárão para a outra banda onde estavam os Mouros, até o encalharem em seco. Posto Lopo de Sousa em tão evidente perigo, cuidou em animar os seus soldados; o que con-

seguiu, de modo que foi o unico Capitão a quem não desampararão. Logo que amanheceu, e que os Mouros virão a galeota, entrarão na agua, e cercarão-na; mas Lopo de Sousa com os seus defendeo-a com grande valor, e por muito tempo, até que começando a maré a encher, começou tambem o navio a nadar. Então se retirou do perigo são e salvo, deixando feito um grande estrago nos Mouros.

(22) *E qual na cruel gente &c.* Já os inimigos auxiliados com a armada dos Turcos, estavam senhores da Cidade, e os nossos sitiados na fortaleza, quando os Turcos intentarão dar o assalto pelo baluarte de Gaspar de Sousa, que era o que menos podia ser socorrido; e depois de o baterem e arruina-rem, intentarão subir pela brecha, hindo na dianteira 700 Janizaros, divididos em duas esquadrões. Os nossos commandados por Gaspar de Sousa resistirão com grande intrepidez a esse assalto; porém sendo já cangados, e muitos feridos, sobre vindo todo o poder do exercito inimigo, acudio em socorro do baluarte Lopo de Sousa Coutinho; o qual com a sua gente fez tão grande estrago nos inimigos, que depois de muitas horas de peleja, se retirarão estes, pasmados das proezas que fazião tão poucos homens. Couto, Dec. 5. Livr. 4. cap. 5.

(23) *O Thrace infido*: Os Turcos. Vej, Ode XXIII. not. 4.

(24) *Ao Baxá.* Soleimão, Baxá Governador do Cairo, e General da armada Turca, que foi contra Dio.

(25) *Todas colher de seu regaço as flores.*
Deste modo dá a entender o Poeta, que omitta os outros feitos militares obrados nesta guerra por Lopo de Sousa Coutinho; os quaes se podem ler em Couto, Dec. 3. Livr. 3. cap. 4. Livr. 4. cap. 1. e 2. &c.

O D E XXVIII.

A ANTONIO GALVÃO,
CAPITÃO DAS ILHAS DE MALUCO,

ESTROPHE. (1)

Hoje, sonora lira, cortaremos
Do Ismeno a azul esfera
Com novo e grande heróe, de heróes exemplo,
As vélas larga pois, e bate os remos,
Que Galvão nos espera
Da Virtude immortal no augusto templo;
Pois d'inclitas acções se murcha a gloria,
Se a não regão as filhas da Memoria.

ANTISTROPHE. (1)

De Flora na estação não reverdece,
Em ramos tão fecundo,
O cedro corpulento, honra do prado,
Como a estirpe gentil em heróes floresce;
Que dando assombro ao mundo,
Seu nome tem na fama eternizado:
Heróes sublimes, que esmaltando a historia,

A inveja cegão com a luz da glória.

EPODO. (1)

Qual lua entre as estrellas,
Entre elles resplendece o grão Duarte,
Feliz alumno de Minerva e Marte.

De suas acções bellas
Testemunha nas armas he Iberia,
E na paz Albião, Germania, e Hesperia:

ESTROPHE. (2)

Longe do insigne pai não firma as plantas
Simão claro e fampso,
Entre o bravo furor de Marte irado:
Folhas no inverno não derriba tantas
Africo procelloso,
Quantas sobre elle mortes chove o fado:
Mas antes que aos contrarios ceda a palma,
Aos destinos crueis cede a grande alma.

ANTISTROPHE. (2)

De amarga copia de piedoso pranto
A Gôa vencedora
Ainda as faces banha o caso acerbo.
Envolta em negro véo não chorou tanto
A destrançada Aurora
A triste morte de Memnon soberbo,

Jorge, Rui, Manoel com igual sorte;
Honrando a patria, honraráo sua morte.

EPODO. (2)

Mas a luz de outra historia
Ao sol de Antonio respeitosa cada,
E da virtude o septro lhe conceda.
Seguindo a innata gloria,
O vio Matuço, de valor exemplo,
A' sua fama erguer soberbo templo.

ESTROPHE. (3)

O Tempo, que a si proprio se consome,
E alta virtude insulta,
Com as trevas do negro esquecimento
Quanto dos Lusos glorioso nome
Invejosa sepulta
Entre as aguas do Lethes sonolento!
Mas, contra Antonio em vão hoje conspira,
Pois do Tempo he senhora a minha lira.

ANTISTROPHE. (3)

Sahirão pois da Ismenia foz triunfantes
Minhas soberbas vélas,
De seus illustres feitos carregadas:
De Phebo os corredores scintillantes,
Trilhando aereas estrellas,

Seguirão suas obras extremadas?
 Verá Lysia bramindo o monstro insano
 Prostrar-se aos pés do nome Lusitano.

EPODO. (3)

Guiados da vingança,
 Contra a rica Ternare mortaes danos,
 Forjavão do Archipelago os tyranos.
 Denteo em sua esperança,
 Abatida a seus pés já a fingião,
 E co' a morte cruel lutar a vião.

ESTROPHE. (4)

Mas Galvão, qual relampago espantoso,
 Subito resplendece,
 Seus spherbos projectos derribando.
 Já toca a terra; e arroio impetuoso,
 Que d'altas sertas dece,
 Ante si quanto encontra vai levando.
 Oh! quaes gritos, Tidore, aos ocos mandaste;
 Quando em ti os crueis golpes provaste!

ANTISTROPHE. (4)

Pallida e vacillante, em vão procuras
 Esconder-te á tumba,
 Que o magnanimo heroe sobre ti lança.
 Qual enise nuves fuzilando escuras

Raio voraz, fulmina
 Sangue, morte, terror a forte lança,
 Já em teu seio immensa chama ardia,
 E tuas cinzas só cobrem a areia.

EPODO. (4)

Nas Africanas praias
 Feliz surgindo Agathocles valente,
 Ao ver de sua armada a pouca gente,
 Ao fogo as leves faias
 Ardiloso entregou; e desta sorte
 Aos seus ensina a affrontar a morte;

ESTROPHE. (5)

Generosos guerreiros, triumphadores
 Da morte em mil perigos,
 Africa que pisais, Africa dura,
 Nossa será, se somos vencedores;
 Se o são os inimigos,
 Teremos nella honrada sepultura.
 Em qualquer trance pois que nos vejamos,
 De valor, não de lenhos precisamos.

ANTISTROPHE. (5)

Disse: e a feroz sarissa sopesando,
 C'os barbaros enresta,
 Augurando em seus brios a victoria,

Não lhe mente a esperança; pois chocando
 Com a caterva infesta,
 De affronta a cobre, e a si de eterna gloria.
 Assim os seus anima, assim valente
 Carthago doma audaz com pouca gente.

EPÓDO. (5)

Na mente igual conselho,
 Oh Galvão, te raiou, quando alentado
 O forte á chama entregas conquistado.
 D' alta prudencia espelho,
 Assim chegaste, viste, triunfaste,
 E da liga a cruel hydra estroncaste.

ESTROPHE. (6)

De mellisonas setas inda cheia
 Tenho a canora aljava,
 Pelas mãos trabalhadas da verdade:
 Sabe-o o Megor, a quem prudente enfreia
 Em Cambaia a ira btava;
 E tu, que entre a mavortia tempestade,
 Teus povos, oh Quirimba, desgraçados
 Em chamas mais crueis viste abrasados.

ANTISTROPHE. (6)

Mas ceda o campo à marcial virtude
 A outra mais radiante,

190 ODES PÍNDARICAS

Bella filha do ceo, candida e pura!
De idolatras ao ver a chusma rude,
Arde o varão prestante
Na ambição de extrirpar a seita impura!
Já seguindo a formosa luz que o guia,
Mortal guerra pública á idolatria.

EPODO. (6)

Nesta celeste empresa
Oh quanta contrastou fadiga acerba!
Em debellar do Tartaro a soberba
Não poupa alta riqueza;
Que em pouco estima o resplendor do ouro,
Quem as virtudes só tem por thesouro.

ESTROPHE. (7)

Qual nova, Mindanão, estrella, pura
Scintilla em teu oriente,
Rasgando a densa treva que te assombra!
Brilhar te vê com nova formosura
Suspensa a inculta gente,
Que da lei falsa segue a torpe sombra.
Ah! sobre ti as azas já estende,
E em teu seio a fé seu lume acende.

ANTISTROPHE. (7)

Admirado a seus pés o Vaticano

Prostrados vê por terra
 Amboinos, Macaças, povo infinito.
 Alí pisando o tenebroso engano,
 Que a verdade lhes cerra,
 Puros votos offerta em puro rito:
 Alí nova belleza e luz recebe,
 E da immortal verdade os raios bebe.

EPODO. (7)

Oh gentes venturosas,
 Que os olhos entre a treva aos ceos alçastes,
 E da graça na fonte vos lavastes!
 Galvão vos fez ditosas:
 Nelle unidos vos deo sacro destino
 De Numa o grande genio, e de Quirino.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXVIII.

A Estr. 3. desta Ode lê-se n'algumas Collecções do modo seguinte :

Usa a Inveja porém, que herões insúlta,
 Densa nuvem funesta
 Sobre o valor lançar do esquecimento.
 Oh quanto Luso nome á fama occulta
 Da Aurora a terra infesta,
 Entre as trevas do Lethes sonolento!
 Mas não he Dirce em meu furor ingrata;
 Nem sua lira em vão meu plectro trata.

Porém ao Poeta agradou ultimamente a lição que vai no texto, posto que ella offereça a repetição do verso: O tempo, que a si proprio se consome: que já se lê na Ant. 8. da Ode II.

NOTAS A' ODE XXVIII.

N. B. As Notas são do Autor.

(1) *Galvão.* Antonio Galvão, Governador de Maluco, cujas gloriosas acções são o assumpto da presente Ode.

(2) *De Flora na estação.* A Primavera; estação que os Poetas consagrão a Flora, a qual fingem ser Deosa das flores, e mulher de Zephyro. Em sua honra se celebravão os famosos jogos Floraes, nos quaes as mulheres corrião de noite e dia dançando, e as vencedoras se coroavão de flores. Querem alguns que esta Divindade fosse uma celebre cantoneira, que instituindo a Republica Romana herdeira de grandes somas, que adquirira com suas torpezas, a mesma agradecida lhe decretára a honra da Apotheose. Nieuport. *De ritib. Roman. Sect. 4. cap. 1. §. 33.* Mas he certo que os Gregos adoravão esta Deosa com o nome de Cloris.

*Chloris eram, quae Flora vocor, corrupta Latino
Nominis est nostri littera Graeca sono.*

diz Ovidio *Libr. 3. Fastor. vers. 195.*

(3) *Em herões borece.* Além dos illustres homens desta familia, de que se faz menção na presente Ode, a ennobrecerão muito Rui Galvão, Secretario dos Senhores Reis D.

Tom. VI. N

194 ODES PINDÁRICAS.

João 1.^o e D. Affonso 5.^o Embaxador por varias vezes a Castella, primeiro Ministro d'ElRei D. Duarte, e Conde dos Natarios em Portugal; e D. João Galvão, Bispo de Coimbra, e Archebispo eleito de Braga, Conde de Arganil pelos seus serviços feitos em Africa.

(4) *Lua entre as estrellas.* Desta mesma comparação usou Horácio, na *Ode 12. do Livr. 1. v. 46.*

. . . *Micā inter omnes
Julium sidus, velut inter ignes
Luna minores.*

Creemos com probabilidade que elle a subministrou ao Poeta. As estrellas sim são maiores e mais brilhantes que a lua; mas não o crem assim os nossos olhos, e tanto basta para que Elpino, e Horacio lhe dem a primazia.

(5) *Duarte Galvão*, filho de Rui Galvão, Secretario dos Senhores Reis D. João 1.^o e D. Affonso 5.^o

(6) *Alumna de Minerva e Marte.* Minerva entre os Poetas he a Deosa das Sciencias, e Marte o Deos da Guerra. Quer pois o Autor dizer, que Duarte Galvão igualmente floreceo nas almas e nas letras: para prova desta segunda parte, alem das embaxadas em que foi empregado, a que abaxo se allude, se pôde allegar a Chronica d'ElRei D. Affonso

so Henriquez que elle compoz, ou renovou ; como pretende João de Barros, no 3.^o Tom. das suas *Decadas*, Livr. 1. cap. 4.

(7) *Iberia* : Hespanha. Veja-se a not. 3 na Ode II. Neste Reino se distinguio Duarte Galvão pelo seu valor nas guerras entre El-Rei D. Affonso 5.^o e D. Fernando Rei de Castella e Aragão, principalmente na tomada de Cantalapiedra. Goes, *Chron. d'El Rei D. Manoel*, Part. 3. c. 77. e na *Chron. da Princeipe D. João*.

(8) *Albião* : Inglaterra. O nome de Albião se lhe dava antigamente ou por causa de Albião, filho de Neptuno, que nella reinou, ou por causa das grandes montanhas, que se levantão junto de suas costas ; pois a palavra *Alp*, em algumas lingoas originaes do Occidente, significa montes altos ; e della parece que se derivou o nome Alpion, que o tempo tornou em Albião. Veja-se o livro intitulado : *The present state of Great Britain and Ireland*.

(9) *Germania*. Nome antigo de Alemanha, pelo qual os Romanos e Gallos significavão todos os Povos de além do Rheno.

(10) *Hesperia* : Italia. Os Gregos lhe chamavão Hesperia, por causa da estrella tarde, a que elles davão o nome de Hespero, por ficar esta região a respeito delles para aquella parte onde ella nascia. Cluver. *Introduct. in Geograph. Libr. 3. cap. 22*. Nas Cortes de Roma, França, Alemanha,

196 ODES PINDARICAS.

(e Inglaterra) foi Duarte Galvão Embaxador.
Goes, *Chronic. d'ElRei.D. Manoel. P. 3. c. 77.*

(11) *Simão* de Sousa Galvão, filho de Duarte Galvão.

(12) *De Marte*: Da Guerra. Metonymia.

(13) *Africo*: O vento Sudoeste. Os Latinos lhe davão este nome por soprar da parte da Africa. Costuma trazer consigo tempestades, por cuja razão diz Virgilio, *Libr. 1. v. 89.*

. . . *Creberque procellis*
Africus, &c.

Os Gregos lhe chamarão *Libs Διψ*. Veja-se Agel. *Noct. Attic. Libr. 2. c. 23*. Concorreo o Poeta nesta comparação com Claudiano, no *Livr. 2. de Rapt. Proserp.*

Conveniunt animae, quantas truculentior Auster
Decutit arboribus frondes, &c.

Dizemos que concorreo; porque elle não tinha presente esta especie de Claudiano, quando escrevia esta Ode.

(14) *Mortes chove &c.* Na espantosa bahia, que teve na barra de Achem com este cruel inimigo do nome Portuguez. No anno de 1528. querendo Lopo Vaz de S. Paio, Governador da India prover nos danos, que os Capitães de Maluco tinham causado naquellas Ilhas, mandou a Simão de Sousa.

(*Galvão*) n'uma galé , em que levaria obra de setenta homens. Esta galé com uma tormenta desfeita quasi destrocada foi surgir naquella barra , onde sendo atacada por toda a armada daquelle tÿrano , depois de a rebater por duas vezes , foi ultimamente entrada , sendo mortos quasi todos os Portuguezes , e entre elles Simão Galvão. Barros , Dec. 4. Livr. 2. c. 17. Cout. Dec. 4. Livr. 4. c. 7.

(15) *Cede a grande alma*: Isto he , antes quiz morrer , que ser vencido.

(16) *Memnon*: Rei da Ethiopia. Veio em socorro de Troia sitiada pelos Gregos , onde foi morto pelas mãos de Achilles. *Dictys Cretens. Livr. 4. e Darete Frygio. (Pindaro , Ode 2.^a das Olymp. Estr. 5.)* Fingem os Poetas que fora filho de Titão e da Aurora ; e que ella sentira tanto a sua morte , que depois de derramar infinitas lagrimas , se resolvera a não apparecer mais no ceo ; mas que Jupiter indignado , com seus raios lhe fizera mudar de proposito. Veja-se Quint. Calab. *Paralipom. Libr. 2. in fin.* Ovid. *Libr. 13. Metam. v. 450. &c.*

(17) *Jorge Galvão*, Rui Galvão de Menezes , e Manoel Galvão , filhos de Duarte Galvão.

(18) *Morte*. Todos estes tres Irmãos acabão na India em serviço deste Reino. Barr. Dec. 2. Livr. . . (*Diogo do Couto diz expressamente que morrerão na mesma batalha de Achem, juntamente com seu irmão Simão Galvão.*)

(19) *Antonio* de Galvão, a cuja memoria se consagra a presente Ode.

(20) *Maluco*. Este nome se costuma dar ás Ilhas do Archipelago, que se estende entre a terra da Nova Guiné, ou terra dos Papuas, a nova Hollanda, as Filippinas, e a Sunda; mas elle não compete propriamente mais que ás de Ternate, Tidore, e Bacham, que tinham Reis, Maguian, e Moutel, que erão sujeitas ao de Ternate. Estão todas assentadas junto da Equinocial, que as corta, a mil e duzentas legoas de Goa. Erão famosas pela producção do cravo. O nome de Maluco se deriva, segundo Couto, *Decad. 4. Livr. 7. cap. 8.* de Moloc, que na lingua dos naturaes significa cabeça de cousa grande. A sua descripção se póde ver no lugar citado do mesmo Couto; em Barros, *Decad. 3. Livr. 5. cap. 5.* Pinto Pereira, *Vida de D. Luis de Ataide*, *Livr. 1. cap. 26.* *Hist. modern. Tom. 5. cap. 7. art. 1.* O Abbadé de Lenglet, no *Tom. 6.* da sua *Geographia* ignorantemente diz, que Fernão de Magalhães descobrira estas Ilhas em 1520. sendo que ellas forão descobertas em 1511. por Francisco Serião. Barros, no lugar citado; *cap. 6.*

(21) *Carregadas*. Allegoria pela qual o Poeta exprime que em seus versos celebrará as acções de Antonio Galvão. Do Ismeno se tratou já na Ode V. not. 9. e se póde ver o que sobre elle escreve Pausan. in *Boeotia*. Junto a Thebas havia tambem uma collina

do mesmo nome , onde estava um templo consagrado a Apollo , chamado Iamênio. Pausan. *ibid.*

(22) *Corredores.* Os cavallos , que os Poetas fingem tirar pela carroça do Sol.

*Cum primum alto se gurgite tollunt
Solis equi , lucemque elatis naribus efflant.*

Virgil. 12. *Æneid.* v. 114.

Os seus nomes são Ethonte , Pyrois , Eoa , e Phlegonte.

(23) *Suas obras extremadas :* isto he , as suas gloriosas acções correrão por toda a redondeza da terra cantadas por Elpino. He pois a ordem natural deste periodo : Suas obras extremadas seguirão os corredores de Phebo , &c.

(24) *Do nome Lusitana.* Antonio Galvão. Metonymia : esta voz Nome *pro ipso re*.

(25) *Ternate.* A principal das Ilhas de Maluco : está situada em dous terços de grão ao Norte da linha. He de figura redonda , e terá quasi 7 legoas de circuito. O seu verdadeiro nome he Gape ; mas dá-se-lhe o de Ternate , porque assim se chama a sua capital. Bart. Dec. 3. Livr. 5. c. 5. Cout. Dec. 4. Livr. 1. c. 8. Nesta ilha tinham os Portuguezes a sua fortaleza.

(26) *Tyrannas.* Quando Antonio de Galvão chegou por Governador ás Ilhas de Maluco , achou os Reis de Ternate , Tidore , Ba

cham, e Batochina com alguns dos das ilhas Papuas conjurados contra aquella fortaleza, por causa das desordens de alguns Capitães, e especialmente de Tristão de Ataide, que acabava o seu tempo; os quaes tinham posto os Portuguezes em grande consternação, e se achavão fortificados em Tidore com grande numero de gente, que alguns fazem subir a 50 mil homens. *Histor. das Viagens, Tom. 1. Diar. n. 113.*

(27) *Subito resplendece.* Antonio Galvão vendo que os Reis da liga desprezavão a tregua que com elles tinha ajustado, partio de Talamgame com cento e setenta Portuguezes, e alguns escravos, e Mouros em quatro galés; e chegando a Tidore, atacou os confederados com obra de trezentos homens, de que cento e vinte erão Portuguezes, deixando os mais em guarnição dos vãos, e os desfez. *Barr. Dec. 4. Livr. 9. cap. 17. Cout. Dec. 5. Livr. 2. cap. 2. Histor. Modern. Tom. 5. cap. 7. artic. 3. Histor. das Viagens, no lugar citado.*

(28) *Tidore.* He a segunda das ilhas de Maluco, e está assentada em 30 minutos ao Norte da linha. Ella tinha um Rei particular. O seu nome proprio he Duco; mas tomou o de Tidore (assim como Ternate) da sua principal povoação. Tem em circuito 8 legoas, e na mesma se achavão fortificados em numero de 8. os Reis da liga, como se disse na not. 26. Veja-se Couto, *Dec. 4. Livr. 7.*

cap. 8. Barr. Dec. 3. Livr. 3. cap. 5. Pinto Pereira, Vid. de D. Luis de Ataíde, Livr. 1. c. 26.

(29) *E tuas cinzas só &c.* Antonio Galvão depois de haver desfeito os confederados, mandou pôr fogo e reduziu inteiramente a cinzas a cidade Tidore; onde se consumirão muitas riquezas. Barros, e Couto, nos lugares citados.

(30) *Agathorles.* Tyrano de Sicília: foi filho de um oleiro, e as suas acções (não) foram mais decentes que a sua origem. Mas apezar de tudo, não se lhe pôde negar a gloria que conseguiu por suas virtudes militares. Ellas tiverão muita parte na sua elevação ao trono. Sendo vencido duas vezes em Sicília por Amílcar filho de Gisgon, e ultimamente cercado e reduzido a grande extremidade em Siracusa, meditou e poz em execução o projecto mais atrevido, e ao mesmo tempo mais feliz que se tem visto, e que servio depois de modelo ao primeiro Scipião Africano. Passou em Africa com a pouca gente que pôde tirar de uma cidade sitiada, e surgindo em suas praias, para tirar aos soldados toda a esperança de salvação, que não fosse a que puzessem em seus braços, mandou queimar as embarcações que os tinham transportado. Este conselho teve o effeito premeditado. Os soldados na terrivel necessidade de vencer ou morrer, investirão o exercito de Hanon com tal desesperação, que

o destroçamento, matando-lhe 3000 homens, e o mesmo General. O fructo desta victoria foi não só a ruina da maior parte das possessões dos Carthaginezes em Africa; mas a liberdade de Siracusa, e de toda a Sicília. Justin. Libr. 22.

(31) *Africa*. Uma das quatro partes em que os Geógrafos dividem a terra. Ella forma uma grande península, que se une ao nosso continente pelo Istmo de Sués, que com o Mar vermelho a divide. ao Nascente da Asia; ao Norte tem o Mar Mediterraneo, que a separa da Europa; ao Poente o Oceano Atlantico, e ao Sul o Ethiopico. Os Gregos lhe chamão Libya, de Libya filha de Epapho, filho de Jupiter: e o nome de Africa que hoje conserva, querem alguns lhe fora posto por causa de Afro, filho de Hercules Libyco.

(32) *Sarissa*. Uma sorte de lança, de que usayão os Macedonios. Aqui se toma a especie pelo genero.

(33) *Barbaros*. O exercito commandado por Hanon, que subia a 30 mil homens. Justino, no lugar citado na not. 30.

(34) *Carthago*. Esta cidade foi fundada pelos Fénicios, 846 annos antes de Christo, na Região Zeugitana, parte da Africa propriamente dita. Foi por muito tempo emula de Roma. No meio della havia um forte castelle chamado Bursa. Os Gregos lhe davão o nome de Carhedon. O mais se pode ver

na nota 22. da Ode III. e not. 30. da Ode XXIII. Langlet; *Geograph. Tom. 7. c. 16. art. 3.*

(35) *Igual conselha*. Antonio Galvão, antes de destruir a Cidade de Tidore, tomou primeiro um castello lôqueiro, que ficava sobre ella em uma rocha tallhada; e para tirar aos seus toda a esperança de salvação e refugio na retirada, mandou abrasar. Isto supposto, se sabe o ponto de connexão em que se falia a digressão de Agathocles.

(36) *Espelho*. Metaphora usada de muitos, com os quaes concorreo Elpino. Cicer. in *Pison.* diz: *Istius tanquam in speculo vitam intueri.*

E Canções, no *Cant. 8. est. 13.*

*Egas Monis se chama o forte vello
Para leaes vassallos clero espelho.*

(37) *Setas*. Allegoria da Poesia, de baxo da qual exprime Elpino a sua força, que penetra e fere, por assim dizer, os animos dos ouvintes ou leitores. Estas metaphoras são triavias em Pindaro. Vejam-se por exemplo a *Ode 2.^a das Olymp.* na *Estr. 5.* e na *1.^a das Pyth.* na *Estr. 3.* Os que quizerão alcançar algum nome nesta especie de Poesia, tem tomado a mesma estrada. Chiabrera, na *Ode a Carlos Manuel, Duque de Suboia*, diz:

*Ma si agghiaccia e si ven meno
Ascoltando il suon de' dardi
Su le corde de la cetra.*

E na Ode a João de Medicis :

*Or tu saette acuto
Anima chiede al biondo Arcier de Delo.*

E Ciampoli, na Ode ao Marquez Palavicini,
depois Cardeal :

*Io vibro stral que giunge
Al segno de' desiri
Ben que lontano il tiri.*

Deixamos de citar mais exemplos destes, e doutros Poetas por brevidade. O adjunto *mel-lisonas* mostra que estas setas são metaforicas. A' cerca destas palavras compostas veja-se a not. 44 na Ode IX.

(38) *Mogor*. Havendo os Mogores invadido o Reino de Cambaia, pediu ElRei Sultão Badur, socorro ao Governador Nuno da Cunha, o qual logo se foi metter em Dio com uma poderosa armada. Entre os Capitães que dali despedio para defenderem varias cidades do dito Reino, foi Garcia de Sá com quatrocentos Portuguezes. Este Capitão sabendo que um Capitão do Mogor, com vinte mil cavallos e infinita gente de pé, o vinha atacar,

resolveo retirar-se, vista a grande desproporção do numero, e que Baçaim, cuja cidade guardava, não tinha fortificação alguma. Mas Antonio Galvão o fez mudar de parecer, representando-lhe o descredito que da retirada resultaria ás armas Portuguezas, e ao seu nome. Este conselho salvou Baçaim: pois sabendo o Mogor que os Portuguezes se fortificavão e o esperavão, se não resolveo a investillos. *Castanhed. Livr. 8. cap. 22. Andrad. Part. 3. cap. 12.*

(39) *Quirimba.* Nome de algumas ilhas, que jazem na Costa de Zanguebar, na latitude de 10 gr. e 12 min. Tomarão este nome da mais principal. Estas ilhas pagavão tributo aos senhores de Pemba e Zenzibar; mas persuadidas d'ElRei de Mombaça, se levantarão. D. Pedro de Castro, Capitão de uma nação do Reino que invernava em Moçambique, tomou á sua conta o castigallas, por serem aquelles Senhores vassallos d'ElRei de Portugal; e as destruiu. Nesta acção foi Antonio Galvão por capitão do esquife da nação. *Barros, Dec. 3. Livr. 7. cap. 7.*

(40) *Mais crucis.* Mais, por comparação ao incendio causado por Phaetonte. Dizem os Poetas que este moço pedira instantemente a Apollo, que para que o mundo conhecesse que era seu filho, lhe deixasse governar a sua carroça. Apollo que tinha imprudentemente jurado pelo lago Estygio de fazer o que elle lhe pedisse, se vio obrigado a satis-

fazello ; e lhe entregou o governo do seu carro ; mas Phaetonte foi tão infeliz , que extraviados os cavallos da estrada costumada , correrão desbocados abrasando o mundo. Jupiter vendo esta desordem , lançou sobre Phaetonte um raio , que lhe tirou a vida , e o precipitou no Eridano , hoje Bó. Deste incendio , a que o Poeta allude , ficaram negros os moradores da Ethiopia. Ovidio , *Metamorph. Libr. 2. vers. 235.*

*Sanguine tunc credunt in corpora summa vocato
Æthiopum populos nigrum traxisse colorem*

Camões tocou esta fabula , no *Cant. 1. est. 46.*

*A gente da cor era verdadeiro ,
Que Phaeton nas terras acendidas
Ao mundo deu , de ousado ; e não prudente ?
O Pado o sabe , e Lampetusa o sente.*

E no *Cant. 4. est. 104.*

(41) *Mais radiante.* Entre as muitas e grandes virtudes de Antonio Galvão , a que nelle mais resplendeceo foi o zelo da Religião , do augmento , e propagação da Fé. Com este fim não fazia expedição alguma , sem que primeiro recomendasse aos Capitães este cuidado , e lhes desse Ministros do Evangelho para a cultura daquelle gentilismo..

(42) *Alta riqueza.* Antonio Galvão herdou

De seu Pai Duarte Galvão doze mil cruzados, soma consideravel para aquelles tempos: estes gastou elle em fundar em Ternate um Seminario para os meninos novamente convertidos á fé de Christo, e foi o primeiro desta especie que houve naquellas partes da India; em dar presentes, e agasalhar os que vinhão buscar o rebanho do Senhor, e em outras obras do serviço de Deos e da Patria.

(43) *Mindanáo*. Uma das Ilhas Filippinas, a maior e mais notavel depois de Luçon ou Manilha. Jaz entre os 7 e 10 gr. de latitud. setentrional: tem 80 legoas de Este a Oeste, e 60 de Norte a Sul. Dá-se a gloria do descobrimento desta ilha a Bernardo de la Torre no anno de 1543. mas injustamente, assim como o da terra dos Papuas a Alvaro de Sávedra, sendo D. Jorge de Menezes quem a descobrio em 1526. como se póde ver em Barros, *Dec. 4. Livr. 1. cap. 16.* porque ella se deve a Francisco de Castro, que no anno de 1539, ou 1540, sendo mandado por Antonio Galvão ás ilhas dos Celebes, foi arrojado por uma tempestade a Mindanáo, onde baptizou ElRei de Butuano, e outros da mesma ilha, como tambem alguns das circunvisinhas que nesta viagem descobrio. Barros, *Dec. 4. Livr. 9. cap. 21.* Couto, *Dec. 5. Livr. 7. cap. 2. Histor. das Vingen. Tom. 1. Dic. 114.*

(44) *Vaticano*. Monte da cidade de Roma, que comprehendia o Janiculo, e todas as collinas desde a ponte Mulvia até o Tibre. Nel-

le está o palacio do Pontifice, e a Igreja de S. Pedro.

(45) *Amboinos*. Moradores das ilhas deste nome. A principal se chama Ito ou Amboino. Jaz na latitud. meridional de 7 gr. A sua figura he oval. Os autores discordão na sua grandeza; uns lhe dão 30. outros 24. e outros 15. ou 16. legoas de circuito. Vejam-se Couto, *Dec. 8. Livr. 1. cap. 23.* Lenglet, *Method. Geograph. Tom. 6. cap. 8. §. 4.* *Histor. Modern. Tom. 5. cap. 7. art. 2.* As ilhas da sua dependencia são Omo, Anemo, Varenula, e outras. Nestas ilhas Diogo Lopes de Azevedo, que por ordem de Antonio Galvão destruiu uma grande armada de Jãos, fez muitos Christãos, convertendo inteiramente á Fé Catholica as povoações de Ativa, Matelo, e Mecivel. Couto, *Dec. 5. Livr. 6. cap. 5.* O muito que obrou Antonio Galvão neste Archipelago Oriental em augmento da Fé Catholica escreve tambem Lucena, na *Vida do Santo Xavier*, *Livr. 3. cap. 17.* onde diz que seus Reis mandarão Embaxadores a ElRei D. João 3.^o para que perpetuasse nelle o governo de Maluco.

(46) *Macaças*. Povos da ilha de Macassar, uma das maiores do Archipelago Indico, a que tambem se dá o nome de Ilha dos Celebes. Ella se estende da Linha Equinocial para o Norte até grão e meio, e para o Sul até 6 grãos; e tem de comprimento de Norte a Sul 160 legoas, e de largu-

va de Leste a Oeste 60. Em torno della ha algumas ilhas pequenas, que todas são comprehendidas de baxo do mesmo nome. Pelos cuidados de Antonio Galvão se convertêrão á nossa santa Fé muitos destes Macaças, ou Macaçaes, como outros lhe chamão. *Conta Dec. 5. Livr. 7. cap. 2.* Veja-se também a descripção desta Ilha na *Hister. Modern. Tom. 5. 3.^a part. cap. 6.* Lucena, *Vida de Santo Xavier, Livr. 3. cap. 1.*

(41) *De graça na fonte &c.* O Baptismo, o qual apagando as manchas da culpa original, enche os homens de graça.

(48) *Sacro destino*: A Providencia Divina.

(49) *De Numa &c.* Isto he, uma alma grande na paz e na guerra. Numa Pompilio, que vivia no lugar de Cures na Sabinia, foi eleito Rei pelos Romanos depois da morte de Romulo. Subido ao trono, com summa prudencia civilizou este povo feroz, introduzindo entre elle o respeito á Religião, ás Leis, e aos Magistrados: *Tit. Liv. Livr. 1.^a Qui regno ita potitus, urbem novam, conditam vi et armis, jure eam, legibusque ac moribus de integro condere parat.* Veja-se também *Floro, Libro 1. cap. 2.*

*Quis procul ille autem ramis insignis olivæ
Sæpe ferens? nosce, cyrenæ, iacinaque mento
Regis Romani; primus qui legibus Urbem*

Tóm. VI.

O

*Fundabit, Curibus parvis et paupere, tanta
Missus in imperium, magnum.*

Virg. Libr. 6. d. 808. *AEnéida*

Da mesma sorte Antonio Galvão dissipou os abusos, que a fereza de alguns Governadores tinha introduzido nas ilhas de Maluco, ordenando juizes, que julgassent as causas segundo as Ordenações do Reino, e para este effecto levou consigo; Ipromoveo o culto e a Religião; ajudou a reforma das costumes, dando aos Ecclesiasticos as Constituições do Arcebispado de Lisboa, feitas pelo Cardinal Infante D. Affonso, para se regerem por ellas; povoou aquellas terras de novos moradores; fez cultivar as terras, e hêrta muitos edifícios de pedra e cal; e n'uma palavra civilizou aquella Colonia até então inteiramente bravia. *Castanheda, Livro 8. cap. 139. Andrade, 3.ª Part. cap. 43.*

(50) *Quirino.* He o mesmo que Romulo. Virgilio; Libr. 2. *AEnéida* vers. 296.

*Cum fides, et Veritas, Remo cum fratre Quirinus
Jura dabunt.*

Deo-se-lhe este nome por causa da lança que sempre trazia consigo, que na lingua Sabina se chamava *Curis*. Outros com Feto derivão este nome da Cidade de Cures. Elle foi o fundador de Roma: teve por mui a Rhea Silvia, filha de Numitor Rei dos Albanos;

O D E XXVIII. XIX

a qual fingio tello gerado de Marte. Esta ficção adoptarão tenazmente os Romanos, para darem maior realce á sua origem: os Poetas principalmente os lisongeavão com esta quimera. Virgil. *supra*. vers. 270.

..... *donec regina sacerdos*
Marte gravis, geminam partu dabit Ilia prolem.

Tibul. Libr. 2. Eleg. 5.

Te quoque jam video Marti placitura Sacerdos
Ilia, vestales deseruisse focos:
Constitit portarum, iustitiam, viasque jacentes,
Et cupidiis obnoxia sacrae relictæ Dei.

Stat. Libr. 1. Silv. 1.
Quis, septem gemine posuisset moenia Romæ
Imperii Latiale caput, nisi Dardana furto
Cepisset Martem, nec me prohibere Sacerdos?

Mas Cicero, no Livr. 1. de Natur. Deor. zomba della. Romulo se fez famoso pelas armas, assim como o nosso Heróe, cujas gloriosas acções se acabão de louvar na presente Ode.

O D E XXIX.

A D. JOÃO DE CASTRO,
VICE-REI DA INDIA.

ESTROPHE. (i)

Quando o discurso humano
Se pôe da natureza
A medir a fraqueza,
Pasma, esmorece, perde a confiança:
Mas se do Eterno o braço soberano
Em seu destino a contemplar se avança,
Vê de em torno brotar alta esperança;
E qual o Sião monte,
Seguro entre as procellas, alça a fronte.

ANTISTROPHE. (i)

De feroz turba ingente
Horrendamente armada
Thema infeliz cercada
Via o grão Maccabeo, e tambem via
Dos seus a pouca, mal armada gente.
Mas o forte varão, que em Deos confia,

Contra o Syrio feroz ousado a guia;
 Fere a croel batalha,
 E qual pó o desfaz que o vento espalha;

EPODO. (1)

N'um ponto de ruínas se cobrião
 Os campos dilatados;
 Cavallos, cavalleiros jarretados
 De sangue em largo rio
 Morrendo com furor se revolvião:
 Quaes no fervente estio
 Em torno cáem do segador nervoso
 Mil e milhas espigas,
 As hostes inimigas
 Aos lados cáem do capitão glorioso.

ESTROPHE. (2)

Em tanto triunfante
 Exultando Judéa,
 Das palmas de Iduméa,
 Quebrado o jugo, ao campeão tecia.
 Diadema mais que os astros coruscante;
 Seu valor, sua fé, sua ousadia
 De cem arpas ao som aos ceos subia;
 Mas Judas da victoria
 Ao Senhor das batalhas dava a gloria

ANISTROPHE. (2)

Oh de Israel affito
 Firme columna, e muro!
 Se em meus hymnos procuro
 Mostrar como brandindo a mortal lança
 A' Syria já cerniu hoste infinito,
 He só pela formosa semellança,
 Que descobre entre ti hoje a lembrança,
 De o poderoso Casco,
 De immensa luz em Lyria immortal astro.

EPODO. (1)

Roto em cem partes o famoso muro
 Que soberbo a cingia,
 Qual viuva miserrima se via
 A magestosa Dio,
 Tinta de dó, e envolta em manto escuro
 Cobrando novo luto.
 Em seu estrago o Mouro que a cercava,
 Com cem canhões e minas
 Lhe dobrava as ruínas,
 E quasi o ferez collo lhe pisava.

ESTROPHE. (3)

Quando brandindo a lança;
 Em seu favor, ligeiro

Corre o feroz guerreiro
De púas tropas, hai galharda frente.
Já de seu seio sae, e tal se avança
Dos Mouros a ferir na hoste ingente,
Qual cercado leão em Libya ardente,
Que sacudindo a juba,
Por dardos rompe, e o caçador derruba.

ANTISTROPHES (1) de, em 12

No terrível conflito
Brandia o varão forte
Em cada golpe a morte,
Que incertos batalhões abate, estraga.
Oh qual então alçou piedoso grito
Cambaia, que em seu sangue a terra alaga!
Sem còr, e rota pelo campo vaga,
E blasfemando morre
Aos pés de Castro, que triunfante corre.

EPODO (3)

Prosegue, lira, e as azas veloz bate
De Salsete a campina,
Onde o braço feroz prostra e fulmina
O bárbaro alimento
Em novo, sanguinoso, atroz combate.
Quaes no salso elemento
Os mares uns sobre outros se acapellão,
Quando Euro procelloso

Roncando cáe furioso,
Taes os Mouros: fugindo se atrepellão.

ESTROPHE. (4)

De immenso povo armada,
Eis de Baroche á praia
Feroz desce Cambaia.
Marte, sangue estillando pavoroso,
Por cem canhões em sua fronte brada;
Mas brada em vão, que o campeão famoso
Os lenhos deixa, e o braço bellicoso,
Qual de Medusa a frente,
Immovel deixa a innumeravel gente.

ANTISTROPHE. (4)

Eu que de branca pluma,
Novo cisne do Tejo,
Cobrir todo me vejo,
As azas bato, voo ao firmamento,
Sem temor de dar nome á salsa escuma;
Bem podia cantar em alto accento,
Prendendo as azas do ligeiro vento,
Como o caudilho invicto
A cinzas reduzio Dabul afflicto:

EPODO. (4)

Como a feroz Pondá cruel combate:
 Como de Anthêo na terra
O genio ensaia para a dura guerra:
 Como troando irado,
Por terra derribou Patane, e Pate:
 Como no mar saigado,
Estragos fulminando a forte espada,
 Enche o Hidalcão de espanto...
 Porém se he longo o canto
Nem sempre ao coro do Parnaso agrada.

NOTAS A' ODE XXIX.

N.º 1. As Notas são do Editor.

(1) *Sião*. Montanha da Palestina, sobre a qual foi edificada a fortaleza de Jerusalem: era escarpada, pois não se subia á fortaleza senão por degrãos; e tinha perto de uma légua de circuito.

(2) *Thema*. A Escritura Sagrada faz menção de várias cidades, que tinham o nome de Thema, e de Themian: sem nos embaraçarmos com o exame da diversa situação destas cidades, sobre o que se podem consultar os Interpretes, e os autores que tratarão da Geografia antiga; basta só advertir, que o Poeta parece ter equivocado neste lugar o nome de Thema com o de Datheman, que assim se chamava uma das forças que os Judeos tinham sobre as fronteiras da Arabia, na região de Galaad; a qual região comprehendia parte do terreno occupado pela meia tribu de Manassés, que ficava da outra banda do Jordão, e pela tribu de Gad. E que esta fortaleza, que foi a mesma que Judas cercou, tivesse o nome de Datheman, he expresso no *Livr. 1. dos Maccabeos, cap. 5. v. 9.* Flavio José, *Antiquit. Judaic. Libr. 12. cap. 11.* chama-lhe Dathema.

(3) *Maccabeo*. Judas chamado Maccabeo, um dos filhos de Mathathias. Por morte des-

te ; conservou-se na sua familia o supremo governo da nação Judaica unido ao Summo Pontificado , por espaço de 128 annos , desde Judas Maccabeo até Herodes o grande.

(4) *A pouca , mal armada gente.* Quando Judas foi descerpar a Fortaleza de Datheman , foi-lhe preciso dividir o Exercito que commandava , em tres secções ; deixando a primeira de baxo do commando de José e de Azarias , para guardar a Judéa ; mandando outra com Sinoão , um de seus irmãos , para libertar os Judeos de Galiléa ; e partindo para Galaad com a terceira , que constava de 8 mil homens. *Livr. 1. dos Maccab. cap. 5.*

(5) *Contra o Syrio feroz.* Os Israelitas que vivião no paiz de Galaad , tinham-se refugiado na fortaleza de Datheman ; e mandarão pedir socorro a Judas , dizendo-lhe que as gentes que vivião em Galaad ; e as circumvisinhas , se tinham ajuntado para fazerem guerra aos Israelitas , e que Timotheo era o seu General. Estas gentes , segundo nota Calmet , erão os Ammonitas e os Moabitas , os quaes desde antes do cativeiro de Babilonia , e na declinação da Monarchia dos Reinos de Judá e d'Israel , se tinham apressado de quasi todas as terras dos Judeos da banda de lá do Jordão ; e que vivendo em paz com aquelles dos mesmos Judeos , que depois da tornada do cativeiro se forão ali estabelecer , lhes começaram a fazer guerra desde o Edito d'El Rei Antiocho , que obrigava a todos os Israelitas

a deixarem a sua Religião ; ajuntando-se as Tropas Syrias como auxiliares , e combatendo de baxo do commando de Timotheo , General do mesmo Rei Antiocho no paiz de Galaad.

(6) *Fôre a cruel batalha* , &c. Judas chegando á fortaleza de Datheman , viu o formidavel exercito de Timotheo , o qual levava escadas e maquinas para se senhorear della ; e marchando logo com os seus ao encontro dos inimigos , foi tal o terror de que estes forão tomados , que largarão o campo da peleja , ficando mortos oito mil. *Liur. 1. e 2. dos Maccab. nos lug. cit.*

(7) *Judêa* : Isto he , os Israelitas , que erão os descendentes de Israel ou Jacob , e que tambem tiverão o nome de Hebreos , e depois da tornada do cativoiro de Babylonia , o de Judeos ; assim como o paiz que elles occupavão , e que fôra primeiramente chamado terra de Chanaan , ou terra promettida , teve depois o nome de terra de Israel , de Judea , e de Palestina.

(8) *Quebrado o jugo* : aquelle que os Governadores das Provincias vizinhas , e sobre todos o Rei Antiocho , pretendião lançar aos Judeos , embaraçando-lhe o uso das suas leis e religião ; reduzindo-os a cativoiro , e querendo-os expulsar inteiramente do paiz que occupavão. Estas horriveis perseguições lem-se nos dous Livros dos Maccabeos.

(9) *Ao campeão : Judas Maccabeo.*

(10) *Seu valor , sua fé , &c.* Depois de vencido Timotheo , e pacificada a terra de Galad , voltou Judas com o seu exército para o paiz de Judá ; e subindo ao monte Sião com grande alegria e regozijo , offerecerão holocaustos em acção de graças , por haverem chegado em paz ; e derão todos vivas e parabens a Judas , por ter conseguido tantas e tão importantes victorias. *Livr. 1. dos Maccab. cap. 5. v. 54. e 64.*

(11) *A Syria &c.* Era uma Provincia da Asia na qual reinava Antiocho o illustre , que fez durando o seu reinado uma horrivel perseguição aos Judeos , e que por varias vezes mandou contra elles os seus exercitos , que outras tantas foram vencidos e derrotados por Judas Maccabeo. Aqui a Syria toma-se ou pelos exercitos de Antiocho , que combatião no soccorção da Judea com os Israelitas ; ou pelas tropas commandadas por Timotheo , que se pôde cter que constarião principalmente de Syrios , aos quaes depois se ajuntarão os Arabes , que confinavão mais próximamente com o paiz de Galad. *Veja. o Livr. 1. dos Maccab. cap. 5. v. 39.*

(12) *He só pela formosa semelhança.* O Poeta compara o socorro que Judas Maccabeo deu á fortaleza de Datheman , cercada pelos Syrios , ao que D. João de Castro deu á fortaleza de Diu , cercada pelo exercito de Cambaia.

(13) *Roda em cem partes &c.* Esta Epopeia contém a pintura do estado, a que fora reduzida, a praça de Dio no segundo cerco que soffreu, e qual foi posto pelo Sultão Mahamud Rei de Cambaia, e dirigido primeiro por Coge Cofar, e depois da morte deste, por seu filho Rumeão, sendo entretanto Capitão da fortaleza Di. João Mascarenhas, e Governador da India Di. João de Castro. Começou esta praça a ser batida pelo inimigo em quinta feira maior do anno de 1546. e dahi até á chegada do Governador, que foi muitos mezes depois; foi sustentada pelo esforço dos Portuguezes; os quaes apezar de terem derribadas as muralhas e baluartes, e a mesma fortaleza, entrada em diversas partes pelos Mouros, e pelos Turcos que os auxiliavão, repellião com incrível valor e constancia tão porfiados ataques. A descripção deste cerco pôde-se ver em todo o Liur. 2. da *Vida de Di. João de Castro*, por Jacinto Freire; em Contoq Don. 6. Liur. 1. 2. 3. e em Jeronimo Cortes Real, que escreveu em verso heroico o *Sommeso do segundo cerco de Dio estando Di. João Mascarenhas por Capitão da Fortaleza*; impresso por primeira vez em Lisboa no anno de 1574.

(14) *Quando brandindo &c.* Di. João de Castro sahio de Goa a 17. de Outubro para socorrer a Dio, com uma armada de 21 galêões grossos e 60 navios de reem; e redobrando-se áquella fortaleza com a gente

d'armas que levava, dispoz as cousas necessarias para hir atacar os inimigos nas suas mesmas estancias; o que effectuou no dia 21 de Novembro, causando nelles um grandissimo estrago. D. João de Castro pelejou pessoalmente nesta batalha, e animava os Soldados com o exemplo e com as vozes no maior horror do conflicto: assim foi a victoria que elle conseguiu, a mais famosa e a mais applaudida de todas as que tinhamos ganhado na Asia: os Príncipes desta Região mandarão-lhe os parabens della; a Cidade de Goa recebeu-o em magnifico triumpho; e El-Rei D. João 3.^o o honrou com o titulo de Vice-Rei da India. Freire, *Vida de D. João de Castro*, Liv. 3.^o Couto, *Dec. 6.* Liv. 3. e 4. (13) *De Salsete à vampaia*, &c. Salsete ha uma das tamandarias de Goa: chama-se este nome, segundo Barros, *Dec. 2.* Liv. 9. cap. 2. as cabeças das aldeias vizinhas a Goa, e lançadas ao longo da setra chamada Gate, em terra alagadiça, por ser regada pelos rios que descião da terra, e recolhida pelos esteiros que fazia a entrada do mar. Estas aldeias andão repartidas em dez partes, que formavão outras tantas cabeças, ou tamandarias, e que pagavão por lançamento feito entre todos os moradores um certo tributo ao Senhor da terra: costume que já vinha de tempos muito anteriores ao estabelecimento dos Mouros na India, e a conquista que fizeram do Reino de Deccan. Depois que os Portu-

guezes tomáráo Goa , passaráo as tanadarías alternativamente ao dominio destes e ao do Hidalcão , sendo causa de longas guerras entre uns e outros , as quaes refere Barros em alguns lugares das suas Decadas. No tempo do Governador Martim Affonso de Sousa cessou por algum tempo a guerra , cedendo-lhe o Hidalcão as terras firmes de Salsete e Bardés , de que tomou posse por D. Garcia de Castro , segundo escreve Couto , Dec. 5. Livro 9. cap. 11. Porém succedendo áquellé Governador D. João de Castro , acou-se novamente a guerra entre este e o Hidalcão , de que as terras de Salsete forão ainda o pretexto e o theatro : foi ella proseguida com varia fortuna , passando as terras da contenda ora para o dominio dos Portuguezes , ora para o dos Mouros ; até que o Governador voltando a Goa depois do destroço de Dabul , partio com o seu exercito para Salsete em busca dos inimigos ; e dando-lhes batalha , ondesbaratou de todo. Diz Couto , na Dec. 6. Livro 5. cap. 10. que esta victoria foi tão celebrada em Goa , que nos dias das festas nas folias a que o Governador era muito afeiçoado , se lhe cantava um Romance , que começa :

*Pelos campos de Salsete
Mouros mal feridos vão ,
Vai-lhes dando no alcançe
O do Castro Dom João
Vinte mil crão por todos ; &c.*

(16) *Eis de Baroche á praia &c.* Baroche he uma cidade do Reino Guzarate, edificadã no lugar, aonde o rio Nabada vem sahir na enseiada de Cambaia. Partindo D. João de Castro com uma forte armada para a cõsta de Cambaia, por lhe constar que o Soltão intentava outra vez pôr cerco a Dio, entrou na barra de Baroche; e sabendo que ElRei de Cambaia estava com o seu exercito diante da fortaleza, mandou desembarcar a tropa, e apresentou batalha ao inimigo: acção por si só grandemente valerosa, pela grande desproporção das forças dos dous exercitos. Porém depois de esperar algumas horas no campo, sem que o inimigo se resolvesse a aceitar o desafio, tornou a fazer embarcar a sua gente, o que foi feito com toda a segurança, e sem inquietação alguma que lhe causassem os inimigos. Freire, *Vida de D. João de Castro*, Livr. 4. Cout. Dec. 6. Livr. 5. cap. 7.

(17) *Qual de Medusa a frente*: a qual, segundo a fabula, tinha a virtude de converter em pedras todos aquelles, que para ella olhavam.

(18) *A cinzas reduzio Dabul &c.* Esta cidade foi tomada por D. João de Castro, depois d'uma vigorosa resistencia: elle a acommetteo, pôr fazer guerra ao Hidalcão, a quem pertencia; e depois de recolher della um grande despojo, lhe mandou pôr o fogo; sendo de tal sorte destruida, assolada, e der-

Tom. VI.

P

ribada, que não ficou cousa alguma em pé, mas tudo convertido em carvões e cinza. Freire, *Livr. 4. Couto; Dec. 6. Livr. 5. cap. 9.*

(19) *Como a feroz Pondá &c.* Pondá he uma taladaria, tres legoas distante de Goa, onde havia humma fortaleza. Junto a esta se acolheo o exercito do Hidalcão perseguido pelo de D. João de Castro; e apenas se haviam travado um com o outro, voltou o inimigo as costas fugindo para o sertão, sem que se atrevesse a defender a praça, que o Governador mandou tomar. Freire, *Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 5. cap. 4.*

(20) *Como de Antheo na terra &c.* D. João de Castro quando tinha 18 annos de idade, passou a Tanger, onde assistio 9 annos, portando-se com grande esforço em todas as occasiões d'aquelle guerra, de baxo do commando de D. Duarte de Menezes, Governador da mesma praça, que por suas mãos lhe quiz dar a honra de o armar cavalleiro. Pouco depois accompanhou o Infante D. Luis na jornada de Tunès, de que não lhe coube pequena parte na honra e no perigo. Terceira vez passou a Africa por General d'uma armada, que se havia de unir á Imperial em socorro de Ceuta, ameaçada pelo Turco: porém retirando-se a armada inimiga sem querer combater, mandou o nosso General socorrer a praça de Alcacere Ceguer, que os Mouros tinham em apertado cerco; e depois

deste levantado, e de assegurada Ceuta, se recolheo a Lisboa. Freire, *Vida de D. João de Castro*, *Livr. 7.*

(21) *Pátane, e Patê.* Duas Cidades marítimas de Cambaia, entre Jaquete e Dio. Recolheendo-se D. João de Castro desta ultima praça, quando nella deixou por Governador a Luis Falcão, passou á costa de Por, e Mangalor, e por toda ella fez uma cruelissima guerra, destruindo e assolando inteiramente aquellas duas Cidades. Freire, *Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 5. cap. 8.*

(22) *Como no mar salgado &c.* Depois da batalha de Salsete sahiu o Governador com a sua armada de Goa, no principio de Janeiro de 1548; e correndo toda a costa do Hialcão, assolou e queimou os lugares e povoações della, como miudamente escreve Couto, *Dec. 6. Livr. 5. cap. 11.*

(23) *Hidalcão:* Era o filho do Sabaio, Senhor de Goa; de quem se tem já fallado nas Notas desta Ode, e nas da Ode XIX.

O D E XXX.

A GONÇALO PEREIRA MARRAMAQUE,
CAPITÃO MOR DAS ILHAS
DE AMBOINO.

ESTROPHE. (1)

Quando o cisne do Ismeno,
Sobre a Olympica areia,
Aos ceos feroz virtude alçar-se via,
E demandar triunfante a palma Eleia;
Então pelo ar sereno
A's altas nuvens rápido subia,
E de eterna harmonia
Soltando impetuoso immensa fonte,
Lhe alegrava o suor na ardente fronte.

ANTISTROPHE. (1)

Se seu divino alento
Entre nós respirasse,
E o preço de teus feitos coruscantes,
Magnanimo Pereira, contemplasse;
Quantas, do aureo instrumento,

s. 4

Vibrára em teu louvor setas brilhantes!
 Teus leitos scintillantes
 Quanto aos astros se virão levantados,
 De Dirce com o sacro humar bñhados!

EPODO. (1)

Mas se a celoste lira,
 Nos reinos do silencio sepultada,
 Já não respira;
 Eu, que dos astros pela accesa estrada,
 Seguido vou seu rasto luminoso,
 De teu nome fúlburoso
 Deixarei a memoria eternizada.

ESTROPHE. (2)

Da lira Lusitana
 Os cidadãos do Tejo
 Por-ti verá chover a melodia
 Das Argivas canções, que em Lysia rejoy-
 Já sua luz sobtana
 Se derrama na vaga fantasia;
 E tanto me altmaia,
 Tanto com seu furor me inflamma a mente,
 Que das armas o hompe vejo presente.

ANTISTROPHE. (2)

Já no conflicto borrendo
 Vejo o baxel pujante
 De cem barbaras vésas combatido,
 Que em denso fumo o cerrão n'um instante,
 Já puro e bom tremendo
 Do salitrado pó: ao grão rugido
 Neptuno espavorido,
 Larga a sedca aos cavallos, que espantados,
 Quebrando o jugo, fogem desbocados.

EPODO. (2)

No funesto combate
 Ferver com tanto estrago o mar profundo,
 Não vio lievente,
 Quando seguindo a Marte furibundo,
 Da feroz Roma a triunfante gente.
 Entre si cruelmente
 O grande septe disputou do mundo.

ESTROPHE. (1)

De Eolia procellosa
 Nos cegos aposentos,
 A Meca em vão propicio, Eólo cerra
 O bravo povo dos sonoros Ventos;
 Que a furia pavorosa

Do grão Pereira o Thracio orgulho aterra,
 Já deixa a infamata guerra
 O Othomano feroz, e na fugida,
 Perdido e pejo, salva a infame vida.

ANTISTROPHE. (3)

Mas do Indico Oceano
 No profundo regaço
 De novas palmas a victoria ardeja
 O grande resplendor de ardente brasa
 Tu desfazer ufano,
 Ternate, a viste de alvoroço cheia,
 A pesada radria,
 Que dos iniquos Reis a furia brava
 Nas fragoras da vingança te forjava.

ERODE. (3)

Assim na Arethusa
 Voar Gylippe, e soter, valente
 A Syracusa,
 Quando de Athenas a famosa gente,
 Seus muros, correndo, encalora,
 A espada cortadora
 Sobre o collo lhe tinha já pendente.

ESTROPHE: (4)

Com tão feroz estampido
 Não róla despenhado,
 Longamente ferindo os ermos ares,
 De immenso monte o cume levantado,
 E em pedaços partido,
 De ruínas afoga em largos mares
 Cem povos, cem lugares;
 Como sobre Ito cae o heros sublimo,
 E cem cidades espantoso opprime.

ANTISTROPHE: (4)

Eis de jugo impaciente,
 De novo Amboino chama
 O raio assolador de sua lança.
 No rebelde furor, que a alma lhe inflama,
 Se arma de immonsta gente:
 Mas em vão enganada da vingança,
 Funda a infame esperança
 Nos feros Jãos, na impenetravel seara,
 Que tudo á sua vista cae por terra.

EPODO. (4)

Assim no campo honroso
Colhe de Marte os louros da victoria,
O heróe famoso:
Assim, seguindo o resplendor da gloria,
Da Eternidade entrou no augusto templo;
Onde immortal exemplo,
He do Luso valor sua memoria.

NOTAS A' ODE XXX.

N. B. As Notas são do Autor.

(1) ⁶¹²⁰¹² *Clsne do Ismeno*: Pindaro.

(2) *Olympica areia*. Hippodromo, ou campo onde os Athletas contêdião sobre o prêmio nos jogos Olympicos; aos quaes se dá este nome, parte por serem dedicados a Jupiter Olympico, parte por se celebrarem junto da cidade de Olympia, nas margens do rio Alpheo, e não longe de Pisa. A esta solemnidade, que se repetia todos os quatro annos, na lua cheia do mez *Hecatombæon*, que corresponde ao de Setembro, concorria toda a Grecia, e muitos Estrangeiros do Egypto, Libya, e Sicilia. E era de tanto preço entre os Gregos o ganhar a coroa nestes jogos, que Cicero *pro L. Flacco*, 31. diz que excedia á gloria do triumpho entre os Romanos.

(3) *Eterna harmonia*. Eterna, porque os seus versos, a pezar da irrupção dos Barbaros, tem durado, e durarão em quanto no mundo florecer a Policia, e bom gosto das Artes e Sciencias.

(4) *Pereira*. Gonçalo Pereira Marramaque, cujas façanhas são objecto desta Ode.

(5) *Setas*. Vej. Ode XXVIII. not. 37.

(6) *Dirce*. Fonte, que tem o seu nascimento junto a Thebas. Pausan. *in Bocoticiis*.

A respeito deste lugar veja-se tambem na Ode V. a not. 9.

(7) *Argivas canções.* Argivas chama neste lugar o Poeta ás suas Odes, por serem inventadas pelos Gregos, a quem tambem se dava este nome, como affirma Plutarcho, in *Quaest. Rom.* (quaest. 32. pag. 171. tom. 4.) derivado da Cidade de Argos, sita no Peloponneso, hoje Moréa.

(8) *Que em Lysia reja.* Estas e outras semelhantes expressões, que se encontrem nestas Odes, se não devem attribuir a vaidade ou arrogancia do Poeta. Elle ainda que formára de si a alta idéa, que ellas inculcão; sabe muito bem quaes são as leis da modestia: mas usa dellas pela mesma razão, com que Pindaro e os seus soqueres as adoptarão; e qual seja esta razão se póde ver no Discurso preliminar.

(9) *Conflicto horrendo.* O grande e espantoso combate, que teve o posse Heróe com Moradobec, capitão da armada Turca, no Golfo Persico, junto do cabo Monsadão, cuja descripção se póde ver em Gouto, *Decada 6. Liv. 10. cap. 13.*

(10) *Fúnebre combate.* A batalha de Actio, cidade do Epiro, sita n'uma das pontas do seio Ambracio, na qual foram vencidos Marco Antonio e Cleopatra por Augusto Cesar. Chama-lhe o Poeta funesta, por nella combaterem os Romanos uns contra os outros; e em semelhantes guerras, de qualquer parte

que se ponha a victoria, não pôde deixar de ser muito custosa ao povo, que tem a infelicidade de as ver nascer no seu seio; pois sempre he comprada com sua ruína. A descripção desta batalha se pôde ver em Paterculo, na *Liur. 2.*

(11) *Leucate.* Famoso promentorio de Acarnania, região de Epiro, entre o qual e a cidade de Accio se deo a sobredita batalha naval, que firmou na cabeça de Augusto a coroa de todo o Imperio Romano. Parece que o Poeta neste lugar tinha na idéa o =

*totumque instructo Marto videres
Fervere Leucaten, auroque effulgere Puctus =*

de Virgilio, no *Liur. 8. da AEnéid. v. 676.*

(12) *De Eolia.* As ilhas Eolides, a quem Plinio (*Libr. 3. cap. 8. et 9. Sect. 12.*) chama Vulcanias e Hefestíades, segundo os Geógrafos são sete; cujos nomes são os seguintes: Lipari, Hiera, Strongyle, Didyme, Eriusa, Phoenicosa, Euonimos. Entre estas sete contão outros a Prochyta. Por Eolia se entendem neste lugar todas estas ilhas, que todas se comprehendão nos domínios de Eólio, ou Strongyle, onde elle tinha a sua corte. Solino, *cap. 12.* e neste caso lhe dá o Poeta este nome, seguindo Nómero; e Virgilio, no *Liur. 1. v. 561.*

(13) *Procellosa;* por ser a patria dos ventos e tempestades. Virgil. *Libr. 1. AEnéid. v. 542.*

*Talia flammato succum Dea corde volutans,
Nimborum in patriam, loca fœta furentibus
Austreis,*

*Æoliæ venit. Hic vasto rex Æolus antro
Luctantes ventos, tempestatesque sonoras
Imperio premit, ac vinctis et carcere fruënat.*

(14) *Eólo.* Eólo se chamava a Divindade, a quem os Ethnicos derão o governo e domínio dos Ventos: Virgil. *supr. v. 64.*

*Sed pater omnipotens speluncis abdedit atris,
Hoc metuens; molamque et montes insuper altos
Imposuit; regemque dedit, qui fœdere certo
Et premere, et laxas sciret dare jussus habenas.*

Diz o Poeta que Eólo fora em vão propicio aos Turcos, porque estes se valêrão da calmaria para atacar o Galeão de Gonçalo Pereira, e o combaterão fortemente: em quanto ella durou, e o não pôde socorrer o Capitão Mór D. Diogo de Noronha: mas em vão; pois se retirárão com a maior parte das galés destroçadas, e deixando uma não que Pirbec, outro seu capitão, havia tomado a um mercador Português. A respeito de Eólo, e suas ilhas, se podem ver Dionys. *in Description. Orb.* Diodor. *Libr. 5. cap. 3.* Strab. *Libr. 6.*

(15) *Thracio*, dos Turcos. Veja-se a not. 4. na Ode XXIII.

(16) *O Othomano feroz.* Moradobec, General da Armada Turquesca.

(17) *No profundo regaço.* Isto he, na parte mais Oriental do Oceano Indico, onde estão assentadas as cinco ilhas do cravo, vulgarmente chamadas as Malucas.

(18) *A victoria.* A famosa victoria, que conseguio dos Reis de Ternate e Tidore, e de outros Sangages d'aquellas ilhas, que com cincoenta grandes corocoras o vierão investir na altura das Ilhas de Bacão; a desoito legoas de Ternate; a qual livrou esta fortaleza do grande aperto, em que aquelles Principes conjurados contra ella a tinham posto. Cout. *Decad. 9. cap. 8.* Pinto Pereira, *Vid. de D. Luis de Ataide. Livr. 1. cap. 32.*

(19) *Ternate.* A principal das Ilhas de Maluco, Vê as not. 20. e 25. na Ode XXVIII.

(20) *Arethusa.* Fonte que rebenta em Ortygia, pequena ilha perto de Sicilia, e unida a Syracuse por uma ponte. Nella estava a cidadella e o palacio dos Reis. Cicer. *Verrini* 7. (31. aliás, Actionis II. Libr. V. 31.) Os antigos tinham para si, que o rio Alpheo atravessando o mar Adriatico, sem misturar com elle as suas aguas, vinha sahir nesta fonte. Pausan. *Libr. 5. et in Arcadic.* Senec. *Natur. quæst. Libr. 3. c. 26.* Mas Strab. *Libr. 6.* se ri desta opinião: ella comtudo deo causa á fabula exposta na not. 10. da Ode V.

*Sicanio praetenta sinu jacet insula contra
Plemmyrium undatum: nomen dicere priores
Ortygiam. Alpheum fama est huc Elidis amnem,
Occultas egisse vias subter mare; qui nunc
Ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.*

Virgil. *Aeneid. Libr. 3. v. 692.* Aqui se torna por toda a Ortygia.

(21) *Gylippo*. General de Esparta, mandado por esta Republica em socorro dos Syracusanos.

(22) *Syracusa*. Grande e famosa cidade, situada na parte Oriental de Sicilia em o valle de Noto, na latitude Setentrional de 37 gr. e 4 min. Dividia-se em muitos bairros, que se chamavão Aetadina, Tycha, Neapolis, e Ortygia. Foi corte de muitos Reis, e patria do celebre Archimedes.

(23) *Athenas*. Cidade e Republica da Grecia, memoravel por muitos titulos. Theseo unindo as differentes aldeas da Attica em torno da cidade Cecropia, que ficou servindo de cidadella, foi o seu fundador; e lhe deo o nome de Athenas, em honra de Minerva. Pausan. *in Atticis*.

(24) *Famosa gente*: pelas victorias de Marathona, Salamina, Micala, e Plateia, em que teve ou toda, ou a maior parte; de sorte que neste tempo fazia a primeira figura da Grecia.

(25) *Vencedora*: nos diversos combates;

em que tinha desfeito os Syracusanos. Plut. *in Nic.*

(26) *Pendente.* Os Syracusanos se achavão reduzidos a tal extremidade, que no mesmo tempo em que lhe chegou o aviso da chegada de Gylippo, deliberavão sobre as condições com que se havião de entregar a Nicias, General dos Athenienses. Thucidid. *Libr. 7.* Plut. *in Nic.* Mas a presença deste Lacedemonio mudou de tal forma a face dos negócios, que depois da perda de muitos combates, os Athenienses se virão obrigados a render-se á discrição. Diodor. *Libr. 13.*

(27) *Ito*: he o verdadeiro nome da ilha conhecida vulgarmente pelo nome de Amboino, e a principal das suas ilhas: tomou aquelle nome d'um lugar principal que ha nella: he muito grande (pois tem trinta legoas de circuito), amena e fertil. Cout. *Decad. 8. cap. 25.* Jazem estas ilhas de Amboino 80 legoas ao Sul de Maluco; produzem algum cravo, ainda que mais imperfecto, e de menos substancia que o das Malucas. Pinto Pereira, *Vida de D. Luis de Ataide, Livr. 1. cap. 29.*

(28) *Opprime.* A primeira conquista das ilhas de Amboino, que se pôde ver nos Autores, e lugares citados na precedente nota, e na seguinte.

(29) *Do jugo impaciente*, &c. Subjugadas as ilhas de Amboino, se partio Gonçalo Pereira para a ilha de Cebú, uma das Filippi-

mas, onde então se achavão os Castelhanos. Da sua ausencia se aproveitarão os recém-conquistados, para satuírem o jugo, e se someterem á Rainha de Japarâ; que logo mandou em seu socorro um bom numero de Jáos ás ordens de um Capitão chamado Patallima, que quer dizer, Senhor de cinco lugares: de sorte que quando o Capitão Mór chegou de volta áquellas ilhas, teve que principiar uma nova e mais cruenta guerra: mas sendo vencidos os rebeldes, e morto o Capitão Jáo na campanha, se retirarão a uma serra muito escabrosa e levantada, onde de novo se fortificarão. Porém também forão entrados nella, e totalmente sujeitos, depois de haverem perdido em diferentes combates mais de oito mil homens: Couto, Dec. 8. cap. 25. Pinto Pereira, *Vida de D. Luis de Ataíde*, Livr. 1. cap. 30.

(30) *Amboino*. A ilha de Ito. Vej. a not. 27.

(31) *Jãos*. Nação bellicosa da ilha de Java. Vej. a Ode XXXIII. nas Notas.

(32) *Impenetravel serra*. A grande serra, a que os Itos se recolherão, chamada Atotilé. Couto, Dec. 8. cap. 25.

~~CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION~~

-10097 20-07-72 5-6-85 502 L

CODE XXI.

התאחדות המורים, תש"ח, עמ' 107.

MEM LOPBS CARRASCO.

[illegible]

16. _____

$\text{H}^+ + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+$

ESTROPHE. (1)

20. 01. 2011

[illegible]

Agradas Udes, hoje não daremos.

De Ismael a alta riqueza

216 Fois também entre nós um Fozio temo

238. Vasso, que proteu, entre a nobreza:

8. (1) **Cale-se a negra fama,**

Que de desprezo lo pavo. Alameda. Febr.

Quando moroz. derrama,

Que o valor do sistema em sangue nobre
Que entre os combates de guerra assassina

Que entre as sombras de escuro nascerem

talvez iguala o sol no Arizamento.

ANTISTEROID

ANTISTIKROPHE. (F)

Quem dos Gimbres é barbara torrente

**Quem dos Cimbros: a Barbara torrente
Suspendeo, alienado?**

De Arpino a Berão foi Mario excellent

Nas trevas do vulgar, berço educado?

Nas nevas do vulgar beijo educado:
E quem, entre ruínas

Defendendo animoso a pátria terra

Defendendo animoso a patria terra,

As Reaes Aguias Latinas

Feroz enfrea, e com affronta aterra?

Tu ás palmas o deste, inculto mato;

E a Roma não esquece: Viriato.

EPODO. (1)

Mas para que, sondando o pégo escuro!

Da encanecida historia,

Exemplos de valor, de brio, e gloria,

Entre o povo sollicito procuro,

Se recem luz derrama

De Mem Lopes a fresca, immortal chama?

ESTROPHE. (2)

Arando as ondas do Indico Oceano

Com cem baxeis ingenies,

Já na idéa cortava o Achem ufano

As palmas de Malaca refulgentes.

Mas o varão famoso,

A quem galeno vento enfuna as velas

No gollão procelloso,

Em flor lhe corta as esperanças bellas,

Os campos arrasando fluctuantes

De bandeiras, de Mouros, de turbantes.

ANTISTROPHE. (2)

Quaes Britanos molossos, que preado

Tem indomito touro,
 Cem chusmadas galés tem aferrado
 O varão grande, de valor thesouro.
 Mas o lenho triunfante,
 Das entranhas mil mortes abortando,
 Quantos se oppõem diante
 Vasos axora, ou vai despedaçando.
 Foge o tyrano; e lá no patrio seio
 Inda o não deixa o pallido receio.

EPODO. (2)

Não com menos valor a mortal lança
 Florear denodado
 Chaul o viste, quando o Mouro irado
 Fartar a sede da voraz vingança
 Em teu sangue intentava,
 Que as barbaras entranhas lhe abrasava.

ESTROPHE. (3)

No aureo seio da prospera riqueza
 Gozar pomposo estado,
 Nem merecimento he, nem he grandeza;
 Faz a virtude heróica, ricos o fado.
 Mas do feliz thesouro
 Com larga mão abrir a rica enchente,
 E fecundar com ouro
 Da misera pobreza o campo ingente,
 Alta virtude he, que a fama leve

Entre as grandes acções calar não deve.

ANTISTROPHE. (3)

Cantemos, Musa, pois quaes glorioso,
 No horror da grão Cidade,
 Do grande heróe o peito generoso:
 Alçou troféos de não vulgar piedade.
 Como no instante Marte,
 Em quanto o exemplo seu o povo alenta,
 Do povo immensa parte
 Com mão piedosa prodigo sustenta:
 Correndo á patria triumphantes louros
 Com seu sangue, seu braço, e seus thesouros.

EPÓDO. (3)

As vélas colhe, oh lira, que ao galeão,
 Zephyre desfraldaste;
 Pois já ao grande heróe padrão alçaste
 Que a rostrada columna mais eterno.
 E em vão de iras e dãos
 Para tragallo se arma o Rei dos Annos.

ADVERTENCIA DO EDITOR (A ODE XXXI.)

Esta Ode nas antigas Collecções começava de modo seguinte: *Hoje, celebra o génio a nobreza do Pindo a alta riqueza.* (Pois também entre nós um Porco temos) A varão grande em prospera nobreza.

Nos versos 2. e 4. da Estr. 2. lê-se em todas as Collecções possantes, e triunfantes: a mudança que se fez para ingentes, e refulgentes pareceo conveniente, para se evitar a repetição dos mesmos consoantes n'uma Estrophe.

Por semelhante razão he que nos ultimos tres versos da Ep. 2. se preferio cumia riante de Festa, a ligã, que vem no texto de todas as Collecções que ha a seguinte:

Persuadido da vã desconfiança,
Pelas mãos do receio
Se arrojou a lavrar-te infame freio.

Os dous primeiros versos do Ep. 3. lem-se constantemente deste modo:

As vênas colhe, oh! lha, que haigaste
 zsa. **Ab Zephyro galeas** (f)
 so (a) J. ... (a) ... (a) ...

At transpazão que se fez, era nobilissima.
 -29 abq ... (a) ... (a) ... (a) ...
 -to 22 obab ... (a) ... (a) ... (a) ...
 ab vitz ou ... (a) ... (a) ... (a) ...

NOTAS A ODB XXXI:

N.º 1. As Notas são do Autor. Omittias
 se una, porque se refere a lha: antiga,
 que se desprezou agora, mas a sua lha: com
 foi feita a nota 18.º de Ode XII.

(1) **Pólos.** Isto he, um heróes, que namo
 cendo entre o povo, se distingue tanto pe-
 las suas acções, que chegou por ellas a máx-
 reer a qualidade da nobreza civil; assim co-
 mo Marco Porcio Catão entre os Romanos,
 de quem diz Valente max. Olib. 3.º cap. 4.º
 n.º 6. **Qui nomen salm Tuscani nobili, Ro-
 mae nobilissimam rediit.**

(2) **Cimbrós.** Povos do Norte de Acha-
 nha, que habitavão aquella parte do Reino
 de Dinastia, hoje conhecida pelo nome de
 Jutland, e antigamente pelo de Chersoneso
 Cimbró. Estes povos unidos aos Teutonicos
 saíram do seu paiz a buscar novas terras, que-
 tendo alcançado contra os Romanos tres va-
 mosas victorias, que se lhe oppusero de bixo
 das ordens dos Consules Papirio Carbo, e

248 ODES PINDARICAS.)

Iano, e Cátulo, reduzirão Roma a uma grande consternação, de que a livrou Mario.

(3) *Mario.* Caio Mario nasceu em Arpinas (ou Arpiño, Cidade da Italia, no Lácio) de pais humildes e desconhecidos. A grandezza da sua alma lhe fez trocar o arado pela espada, começando a servir de soldado ás ordens do segundo Scipião Africano no sitio de Numancia; em cuja profissão se distinguio tanto, que Metello o escolheu por um de seus Tenentes Generaes na guerra contra Jugurtha; na qual dando novas provas de seu merecimento, mereceo ser nomeado Consul e Commandante da mesma guerra, a qual terminou com a prisão de Jugurtha. Neste tempo estava a Italia consternada pelo grande estrago, que os Cimbros tinham feito nos exercitos de Cátulo, e Cepião; e voltando-se para Mario, o elegio por General da guerra contra aquelles barbaros, como ultimo recurso; e Mario encheo suas esperanças destruindo-os inteiramente. Em fim suas grandes acções o fizerão nomear sete vezes Consul, e lhe grangearão o titulo de terceiro fundador de Roma.

(4) *Aguias Latinas.* As aguias erão as insignias das Legiões Romanas, ao menos depois do tempo de Mario; as quaes erão de ouro, e se levavão no primeiro manipulo dos Triarios, levantadas em uma hastea ou lança, tendo as azas abertas. Nieuport, *de Rit. Romanor. Sect. 5. c. 4. §. 2.* Aqui se podem

tomar também pelas mesmas legiões: e então ha o tropo Metonymia. Não podemos escusar-nos de advertir neste lugar aos leitores, que o nosso Camões mostrou não estar bem instruido nos costumes da Milicia Romana, quando no *Cant. 8. est. 5.* fallando de Viriato, diz:

*Grandes batalhas tem desbarbadas;
Que as aguias nos bandeiras tem pintadas.*

Pois suppõe, que as aguias estavam pintadas, ou bordadas nas bandeiras. E na verdade pelo tempo em diante parece que os Romanos usarão das divisas por este modo, o que se recolhe de Nêmesiano, in *Cyneg. et* onde fallando com Carino, e Numereano, diz:

*Aurea purpureo longe radiantia velo
Signa micant, sinuatque truces seui dard
dracones.*

Mas isto não era no tempo de Viriato, no qual só a cavallaria tinha estandartes, nos quaes se lia em letras de ouro o nome do General. *Veget. 2. 1. Sueton. Vespasian. c. 6.*

(5) *Viriata*: foi natural da cidade de Vacca, de cujas ruinas se levantou a de Visco. Seu primeiro officio foi o de pastor, do qual passou a partidario, e ultimamente a General: contra os Romanos: por quatorze annos de-

fendeo a: liberdade da patria, ganhando sobre
elles muitos trofeos. Finalmente elle seria o:
Romulo de Luvitania, se a fortuna, como
do Floro, lhe fosse favoravel? ou, como
nós dizemos, se a perfidia dos Romanos lhe
não tivesse tirado a vida. Floro. *Lib. 21. cap.*
17.

(6) *Achem*: he um Reino que começa na
ponta do Noste da ilha de Sumatra, em sua
tura de cinco graus e meio de latitude, e
se estende pelo comprimento de 80 legoas.
A sua capital se chama tambem *Achem*: a
qual está fundada a meia legoa do mar nas
margens de um rio, que supposto he petri-
gozo na entrada, forma dentro um bom an-
cotado porto. Aqui se toma pelo Rei deste re-
no, que como mate de duzentas velas se en-
caminhava a Malaca, para conquistar aquella
fortaleza. *Floro. Lib. 21. cap. 17.*

(7) *Turbantes* Mem Lopes Carrasco en-
controu por acaso esta armada do *Achem*,
hindo em uma não sua para Maluco: e sen-
do investido por ella, se defendeu com tan-
to valor, que os tyranos se vio obrigado a re-
tirar-se por fim a seus portos, não desan-
do, que desistio por então do projecto de
Malaca. Couto, *Dec. 8. cap. 30.*

(8) *Molossos* Raça de cães grandes e
fortes d'uma região de Epiros, antigamente
chamada Molossia, e hoje Albania. *Verg. 3.*
Georg. 4. 409.

Veloces Sparta catulas, ac remque molassum.
Passe sera pinguis &c.

Lucret. Libr. 3.

Irritata canum cum brimam magna molassum.
Mollia, cicta, fremunt, duras nudantia dentes.

Seneca, in Hunc. Act. 1. 4. 32.

Tangant acres, lora molasses.

(O Poeta escreveu na Collecção novíssima Britanos Molossos, em lugar de ardidos Molossos, que tinha escrito nas precedentes: com aquella expressão quiz denotar os Dogues de Inglaterra, conhecidos com o nome de Bouledogues, que são os melhores athletas no combate dos touros, em razão do atrevimento, força, e robustez que tem, superiores ao dos outros cães.) Ed.

(9) Chusmadas: guarnecidas de gente. Barros, Dec. 4. Livr. 10. cap. 2. Hia esta armada mui bem chusmada, e mui provida de marinheiros, &c.

(10) O varão grande: Mem Lopes Carrasco. Aqui ha Metonymia, tomando-se o possuidor pela coisa possuida: isto he, a Mem Lopes pela sua não. Semelhantemente disse Virgilio, 2. AEneid. vers. 311. *Jani proximus ardet Ucalegon:* &c.

(11) *Vasos*. Quarenta embarcações mettem no fundo Mem Lopes nesta batalha, e as mais se retirarão muito desbaratadas. Cout. Dec. 8. cap. 30.

(12) *Mouro irado*. O Niza Moxa (ou *Intixa Moxa*) Rei de (*Chaul*, pelo ser de *Decan*, ou *Vizapor*). Tendo noticia o Governador Francisco Barreto, que em Sués se apresentavam galés para passarem á India, mandou á corte do Niza Moxa por Embaxador a Jorge Correia de Antas, que levava por instrução pedir-lhe licença para fundar um castello roqueiro no morro de Chaul, para segurar aquella cidade dos Turcos. O Niza Moxa receando que isto fosse um pretexto para o Governador se fortificar, e abrir alfandega naquella cidade, mandou prender o Embaxador; e despedio logo a Embaxação com vinte mil homens, em que entravam cinco mil de cavallo; com ordem de se metter no morro, e de fazer nelle uma fortaleza; o que o mesmo executou. Nesta guerra, que se rematou com grande gloria do Estado, obrou Mem Lopes as acções que neste lugar se louvao. Cout. Dec. 7. Livr. 5. e 6. (*Esta facção he o argumento do Poema Chaulcides de Diogo de Paiva.*)

(13) *Riqueza*. Não se pôde duvidar que as riquezas devão ser olhadas pelos Politicos, e ainda pelos Filozofos, ao menos por aquelles que não affectão uma arrogancia cynica, como um bem real, principalmente em quan-

to servem , e se dirigem a passar esta vida com decencia , e commodidade. Por esta razão aconselha Theognides a Cyrno , que se deve fazer toda a honesta diligencia por alcançallas :

*Oportet igitur simul super terram et lata
dorsa maris*

*Quacrescere gravis , Cyrne , liberationem pau-
pertatis.*

Ex Siburg. version.

Mas ellas por si só não dão nem merecimento , nem virtude. De que (*se*) segue o pouco que nos devemos gloriar dellas , maiormente quando não são adquiridas honestamente , mas por meios indignos e indecentes , ou por um modo extraordinario e impensado ; o que aqui se entende pela palavra Fado.

(14) *Fama leve*. Leve neste lugar val o mesmo que veloz , ligeira.

(15) *Calar não deve*. Ainda que as riquezas , como acima observamos , não dão merecimento , nem virtude , nos dão comtudo occasião de a adquirirmos no modo de as despendermos. O que as despende em socorrer as necessidades publicas , em alliviar os miseraveis , e outros semelhantes usos , adquire uma gloria immortal. Esta he a razão porque Cicero , no *Livr. 1. de Officiis* , 68. diz : *Nihil honestius magnifiscentiusque , quam pecuniam contemnere , si non habeas ; si ha-*

beas, ad *beneficentiam*, liberalitatemque conferre.

(16) No horror. Causado pela grande consternação em que a poz Parateção. Cout. Dec. 7. Livr. 5. cap. 5.

(17) Prodigio sustenta. Neste aperto deo Mem Lopes mesa publica a mais de cem homens, e em quanto elle durou. Cout. *ibid*.

(18) Zephyro: he o vento a que os Latinos chamavão Favonio, e nós Oeste. Ovid. *Trist.* 1. *Eleg.* 2.

Nunc Zephyras sero vespere missus adest.

e Manilio:

Auster timat medium solem, Zephyrusque cadentem.

o adjunto galerno significa bonançoso, sereno. Quevedo, *Africano*, Cant. 5.

*Sulcando o campo amaro com galerno
Vento, que as proas prospero encaminha.*

e Camões, no Cant. 2. est. 67.

Assopra-lhe galerno o vento e brando.

(19) Padrão: Isto he, a presente Ode. Assim disse Pindaro, na *Nemæa* Δ. *est.* e *antist.* 4.

Ε-ι δὲ τοι

μαλ' αἶψά μιν Καλλιμαῆς κελεύεις

ἄντισθε.

σάλας δέμιν : Παρίου.

λίσσιν λευκώλεσσαν. κ. ἡ. λ.

(20) *A rostrada columna*: A columna que os Romanos levantaram em honra do Consul Caio Duilio, que destruiu a armada dos Carthaginezes commandada por Annibal, diverso do que fez a guerra em Italia, nas costas setentrionaes da Sicilia junto de Myla, hoje Milazzo. Polyb. *Libr. 2.* Caio Duilio foi o primeiro dos Romanos, a quem se concedeo o triumpho por causa de uma victoria naval. Liv. *Dec. 2. Libr. 7.* Flor. *Libr. 2. cap. 2.* Esta columna se chamou rostrada, por causa dos esportões das galles de que estava ornada. A inscripção, que nella se gravou, se se hoje no Capitolio, e he o mais antigo monumento (se exceptuarmos as leis das doze taboas) que nos resta da lingua Latina. A sua explicação se póde ver em Ciaccioj, in *Thesaur. Antiquitatum Roman. Graev. Tom. 4.* (Vej. a Ode XIX. not. 22.)

O D E XXXII.

A ANTONIO MONIZ BARRETO,
GOVERNADOR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

A Uricrinita Clio;
Guarda eterna da citara celeste;
De nova pluma os alvos hombros veste;
E pelo senhorio
Do bramador Neptuno, ás portas guia
Da soberana Gôa
Este meu hyno;
Que qual cisne divino,
As azas abre, e fulgurando vòa.

ANTISTROPHE. (1)

Eu sei que a grão Cidade
Levantará, ao vello, o turvo rosto;
E á memoria trará cheia de gosto,
Cheia de saudade,
Do famoso Moniz a espada ardente;
O tempo venturoso,

Em que seu braço,
Da Aurora no regaço,
Foi duro freio ao Indio revoltoso.

EPODO. (1)

Ella bem sabe, que do heróe tremendo
Para fazer no mundo a fama eterna,
Eu não guarneço em Lerna
De pullulantes testas monstro horrendo:
Nem outras finjo portentosas lides,
Quaes já fingio a Grecia,
Quando de estrellas marchetou Alcides.

ESTROPHE. (2)

As empresas que canto,
De plectro não precisão lisongeiro,
Para levar aos ceos o grão guerreiro,
Que Asia cobrio de espanto:
Dio, Xael, e Manora o dizem;
Dillo a rica Surrate;
Parnel o conta,
Onde impavido affronta;
E o feroz Abexim por terra abate.

ANTISTROPHE. (2)

Qual (quando a torva fronte,
Do regaço de Thetis espumoso,
Tom. VI. R

Bem que ^{de} ~~chada~~ ^{de} ~~estrenas~~, procelloso
 Ergue o feto ^{do} ~~Orionte~~;
 Com abrasada mão, da negra nuve
 Dardeja o grão Tonante,
 Enfurecido,
 Com horrendo estampido
 Um após outro o raio ^{de} ~~estrepante~~;

EPODO. (2)

Tal na feroz batalha o vaio forte
 Tinto de sangue, e arremecendo a lança,
 Uma sobre outra lança
 Com a tremenda mão a voraz morte.
 Em Meca então que prantos se escutarão!
 Mas nas praias do Tejo
 Oh que ^{de} ~~vicosos~~ ^{de} ~~luros~~ ^{de} ~~reventarão!~~

ESTROPHE. (3)

Mas não só na illustre ante
 Das batalhas campaes se faz famoso
 Heróe que as palmas, de honra cobioso,
 Corre a colher de Marte.
 Romper sem dano por phalange inimica,
 Que certa da victoria
 Cobre a campanha,
 He tão gentil façanha,
 Que de triunfos cem val mais que a gloria.

ANTISTROPHE (3)

SÓLO CANTANDO A 1.ª O

De menasco menor original 1.ª

Eu as frechas não vibro em vão ao vento!

O grande Xenophone ao firmamento

Não sobe o Aonio coro?

Foi por vencer talvez o grão combate,

Que do sono lúido

Foz decide?

Não; que na brava lide

Cyro; e a penar da Grecia, foi vencido.

SÓLO CANTANDO A 2.ª O

EPIGRAMA (1)

SÓLO CANTANDO A 3.ª O

Por cem feras nações, que a longa estrada

Lhe cerrão, qual de bronze erguido muro,

Atravessar seguro;

Tornar sem ser vencido á patria amada;

Duração da Fama ao eterno templo.

Mas de tão alta gloria

Não hes, illustre Grego, o só exemplo.

SÓLO CANTANDO A 4.ª O

ESTROPHE (4)

SÓLO CANTANDO A 5.ª O

O mesmo campo honroso

Igual comtigo o grande Antonio piza,

E entre os mesmos perigos eterniza

O nome glorioso.

Lira gentil, despreza as aureas pennas!

R 2

Da Taprobana ao seio
 Rápida voadora,
 Onde a brilhante crôa
 Da traição lhe reteo o monstro feio.

ANTISTROPHE. (4)

Verás com que prudencia
 Deixa Candeia infiel; como cercado
 No grão caminho, do inimigo irado
 Rebate a violencia.
 Nuvens de flechas todo o ar coalhão:
 Em cem partes a Morte
 O rosto mostra;
 Mas tudo vence e prostra
 O constante valor do varão forte.

EPODÓ. (4)

Lavremos pois, oh Musa, á grão memoria
 Com Argivo buril, padrão sagrado:
 O Tempo brame irado,
 Que elle immortal fará a clara historia.
 Alma que atraz da fama immenso espaço
 Corre, veja em meus hymnos
 Que em vão não sua bellicoso braço.

NOTAS A' ODE XXXII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O tempo venturoso, &c.* Antonio Moez Barreto succedeo na governança da India com o titulo de Governador, ao Vice-Rei D. Antonio de Noronha, no anno de 1573; e depois de a governar tres annos e dez mezes, veio para o Reino. Couto, Dec. 10. Livr. 1. cap. 15. As acções do seu governo vem recopiladas na 9. Decada do mesmo Couto; e em Faria, *Asia*, Tom. 2. part. 3. cap. 14.

(2) *Eu não guarneço em Lerna &c.* Um dos trabalhos de Hercules foi matar na alagão de Lerna a famosa hydra, que infestava os campos visinhos; a qual tinha muitas cabeças, que renascião ao passo que se lhe cortavão.

(3) *Nem outras finjo &c.* Allude aos outros trabalhos d'Hercules, que se podem ver nos Autores citados na nota 14. da Ode IV.

(4) *Quando de estrellas marchetou Alcides;* fazendo delle uma das constellações setentrionaes, a que deo o nome de *Engonasin*, que se traduzio pela palavra Latina *Ingenitulus*, por causa da postura em que a sua figura he representada; e á qual se dá hoje vulgarmente o nome de Hercules. Sobre esta constellação inventarão os Gregos muitas fabulas, que se podem ler em Hygin.

Poeticon Astronomicum, Libr. 2. cap. 6. Libr. 3. cap. 4.

(5) Dio. Durando o segundo cerco de Dio, partio Antonio Moniz para aquella praça, onde participou dos perigos e da gloria dos seus illustres defensores: E quando D. João de Castro foi socorrê-la, e acommettero com o seu exercito os inimigos, era o mesmo Moniz um dos Capitães da dianteira, e dos primeiros que ganhou as estancias dos Mouros. Freire, *Vida de D. João de Castro*, Livr. 2. e 3. Couto, *Dec. 6. Livr. 3. cap. 1. Livr. 4. cap. 1.*

(6) Xasl. Cidade na costa da Arabia, entre a de Adem e o cabo de Fartaque. Esta cidade com a sua fortaleza pertencia a El Rei de Caxem, a quem a tinha tomado o de Fartaque; mas aquelle, por ser antigo amigo dos Portuguezes, mandou pedir a D. João de Castro que lhe desse socorro para a recuperar; o que o Governador recommendou muito a seu filho D. Alvaro de Castro, que então estava de partida para Adem com a sua armada; e o que este assim executou. Nesta facção achou-se Antonio Moniz Barreto. Freire, *ib. Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 6. cap. 6.*

(7) Manará. Fortaleza do Reino Guzarate, que era da jurisdicção de Damão, e ficava dentro do sertão, quasi em igual distancia desta praça, e da de Bacaim: Antonio Moniz foi tomar posse della, por ordem

do Governador Francisco Barreto, Couto, Dec. 3. Livr. 3. cap. 12.

(8) *A rica Surrate*, Sabendo D. João de Castro que em Surrate se esperavam algumas naos de Omuz, despedio de Dio a Antonio Moniz com quinze navios ligeiros, mandando-lhe que se fosse lancar na costa de Por e Mangalor, onde ellas havião de hñ ter, e que as tomasse: o que elle fez; e encontrando n'aquella paragem uma formosa não de Cambaia carregada de fazenda, tomou-a, e levou-a consigo para Dio. Couto, Dec. 6. Livr. 4. cap. 4.

(9) *Parnel*. Povoação do Reino Guzarate, duas legoas distante de Damão, onde se deo a batalha de que o Poeta vai fallar.

(10) *Abexim*, ou Abassim, era o nome dos povos da Abassia, região da Africa, dividida da Arabia pelo estreito do mar roxo. Neste tempo andavão no Reino de Cambaia muitos Abexins: e quando ElRei cedeo a cidade de Damão, com todos os seus termos e tanadarias ao Vice-Rei da India D. Constantino de Bragança, estavam ali tres Abexins principaes, e cabeças de todos os outros, cujos nomes erão Cide Bolatá, Cide Rana, e Carnabec.

(11) *Tal na feroz batalha*. &c. O Vice-Rei D. Constantino fez-se á vela de Goa pelas oitavas do Natal do anno de 1559. com uma armada de mais de cem navios, para tomar posse de Damão, que havia sido cedi-

264 ODES PINDARICAS:

da ao Estado, e com a qual se tinham levantado os Abexins. Estes, em chegando a armada, largarão a fortaleza, e a Cidade, e assentarão os seus arraiaes em Parnel; onde Antonio Moniz os foi atacar, e alcançou delles uma grande victoria. Couto, Dec. 7. Livr. 6. cap. 6.

(12) *Em Meca &c.* Cide Bofatá tinha consigo mais de tres mil homens Abexins e Turcos. Couto, Dec. 7. Livr. 1. cap. 3.

(13) *Romper sem dano &c.* Allude á retirada de Candea, da qual falla na Antistr. 4. depois de ter comparado com ella a retirada dos dez mil, de que vai a tratar.

(14) *O grande Xenophonte.* Foi filho da Gryllo, e natural de Athenas; grande Filosofo, grande Historiador, e grande Capitão. Escreveo a historia de Cyro o antigo, Rei dos Medos e Persas, a qual deo o nome de Cyropedia; e acompanhou a Cyro o moço na guerra que este fez a seu irmão Artaxerxes.

(15) *O Aonio coro:* isto he, o coro das Musas. Aonia era o nome de uma parte da Beocia, onde estava a fonte Aganippe, que era dedicada ás Musas; d'onde vem que tanto áquella, como a estas chamavão os Poetas Aonias. Aqui as Musas tomão-se pelos mesmos Poetas.

(16) *O grão combate:* A batalha de Cunaxa, lugar da Asia superior, situado na margem esquerda do Euphrates, em 336 annos

e 20 min. de latitude , distante de Babilonia perto de 25 legoas.

(17) *Do throno luxido &c.* Isto he , do throno dos Persas , cuja successão foi o objecto desta guerra.

(18) *Na breve lide Cyro , &c.* Falla o Poeta de Cyro o moço , assim chamado em contraposição a Cyro o antigo , Rei dos Persas e dos Medos , de quem já se fallou na Ode XIV. not. 30. Em quanto a Cyro o moço , era elle filho de Dario , segundo do nome , Rei dos Persas , a quem derão o nome de *nothus* ou *bastardo*. Ainda em vida de seu pai , recebeu o governo de toda a Asia menor ; mas por morte d'elle , ardendo em ambição de reinar , e sabendo que seu irmão mais velho Artaxerxes fora proclamado Rei , ajuntou um formidavel exercito , em que entravão como auxiliares 13 mil Gregos das melhores tropas do Peloponneso ; e sahindo com elle de Sardes , penetrou as provincias da Asia superior até chegar á de Babilonia ; onde sahindo-lhe ao encontro Artaxerxes com outro grande exercito , se travou entre ambos a batalha de Cunaxa. Xenophon te achou-se nesta batalha combatendo entre as tropas Gregas , e escreveu depois a expedição de Cyro , e a famosa retirada dos Gregos.

(19) *A pexar da Grecia , foi vencido.* Os Gregos , que formavão a ala direita do exercito de Cyro , vencerão e desbaratarão pri-

meira e segunda vez os corpos inimigos que se lhes apresentarão para o combate ; ao mesmo tempo que Artaxerxes fazia retroceder a ala esquerda dos seus inimigos, desbaratando inteiramente o seu centro, e dando elle mesmo (como alguns dizem) a morte a seu irmão Cyro. Deste modo se proclamavão os Gregos vencedores, em quanto o exercito de Cyro se reputava com razão vencido por Artaxerxes, sendo morto o seu proprio General, de cuja vida dependia unicamente o objecto desta grande luta.

(20) *Par cem feras nações, &c.* Os Gregos começaram a sua retirada, commandados por Clearco, e acompanhados pelo exercito que tinham vindo auxiliar, e pelo corpo de Tissaphernes, com quem tinham combatido ; mas vendo-se em poucos dias atraçoados pelos Barbaros, que convidando com o falso pretexto de amizade os Capitães Gregos, derão a todos a morte ; deixarão a companhia destes novos inimigos ; e nomeando outros Capitães, continuarão sós, e sem algum auxilio a sua retirada. Xenophonte era um dos novos Capitães, e foi ao mesmo tempo o motor e a alma d'aquella grande empresa, que descreve, miudamente no Livr. 3. e 4. da Expedição de Cyro ; e que Justino, no Livr. 1. Histor. Philippic. cap. 11. resumio nestas poucas palavras : *Post mortem Cyri, neque armis a tanto exercitu viaci, neque deo capi potuerunt ; revertenteque inter tot*

*Indemitas nationes et barbaras gentes per
tanta itinatio spatia virtute se usque termin-
per patria defenderunt.*

(21) *Da Tapsebana ao seio.* Taprubana, segundo Barros, na Dec. 3. Livro 20 cap. 1. e Couto; Dec. 3. Livro 1. cap. 7. he um dos nomes, que os antigos davão á ilha de Ceilão; a qual está situada defronte do cabo Comorin, que he a terra mais austral de toda a India entre os dous rios Indo e Ganges. A sua figura he oval, e para 78 legoas de comprimento, e 44 de largura; distando da terra firme a ponta mais vizinha a ella 16 legoas, pouco mais ou menos. Estava esta ilha dividida em varios Estados ou Reinos, os quaes descrevem com alguma variedade Barros, no lug. cit. e Couto, no cap. 5. e 6.: um delles he Candea, que fica situado no meio do sertão da ilha, e he todo cercado de serrania, que lhe serve de muro.

(22) *Verás com que prudencia &c.* Reco-lhendo-se D. João de Castro a Goa depois da victoria de Dio, soube pelos Missionarios Portuguezes que fôra á ilha de Ceilão, que El Rei de Candea estava disposto a abraçar a fé Christã, uma vez que elle Governador lhe mandasse algum Capitão com tropa, para o defender dos seus vassallos, se acaso tentassem perturbar o Estado por causa da mudança da lei. Para este fim mandou D. João de Castro a Antonio Moniz Barreto a Ceilão,

com sete fustas, em que levaria 150 homens de guerra. Entretanto cuidava o Rei de Cota em dissuadir ao de Candea do seu projecto, indispondo-o contra os Portuguezes, e aconselhando-o que matasse aos que fossem em seu socorro. Chegou Antonio Moniz ao porto de Batecalou, e deixando ali os navios de remo com a gente necessaria para os guardar, desembarcou com 150 homens, com os quaes partio para Candea; e tanto que ali chegou, foi logo informado da tenção em que o Rei estava de os matar a todos. Então Antonio Moniz mandando queimar todo o fato e bagagens que levava, para ficar mais livre para a defesa e retirada, sahio da cidade na retaguarda dos seus; e depois de ter atravessado aquelle Reino, sendo continuamente perseguido de numerosos inimigos, e rechaçando valerosamente os seus ataques, no fim de tres dias, sem perder um só dos companheiros, chegou ao Reino de Ceitavaca, de cujo Rei foi bem recebido; e buscando a sua armada, se embarcou para Goa. Freire, *Vida de D. João de Castro*; Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 4. cap. 8.

(23) *Nuvens de frechas toda o ar coalhão. Barros já tinha dito na Dec. 3. Livr. 3. cap. 5. Forão recebidos de muita artelharía, e uma nuvem de frechas, que cobrião o sol. B Couto, na Dec. 6. Livr. 4. cap. 8. fallando desta mesma retirada de Antonio Moniz: De*

O D E XXXIII.
A D. PAULO DE LIMA,
CAPITÃO MOR DAS ARMADAS
DO MAR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

A Ureas filhas de Jove, que o thesouro
Guardais da eternidade;
E das victorias tauxiando o louro
De Aganippe c'o ouro,
A fronte coroaes da herolcidade;
Eu vos entrego o portentoso Lima,
Que Marte tanto estima:
Elle de immensas palmas carregado,
He digno só de ser por vós cantado.

ANTISTROPHE. (1)

Vós, Musas, o sabeis; pois que valente
Do bravo Canatale
O vistes triunfar com pouca gente;
Que o coração ingente
Mais que o numero nas batalhas vale.

Immensos Mouros, Naires adargados
 Vão a teus pés prostrados:
 Entrando em Goa ao lado da victoria,
 Que seu sangue esmalhou de eterna gloria.

ERODO. (1)

Mas de novo triunfo já se estende
 Pelo ar brilhante fama,
 E tanta luz de fama,
 Que os mais famosos igualar pretende.
 Em vão de aguilas, oh Jai, e de camélos
 Corôas teus cubellos;
 Em vão em torno á tua alta esperança
 Vélão barbaros Jáos, barbaros Crizes;
 Pois já, saltando as ondas, se abalança
 Paulo contra teus muros infelizes.

ESTROPHE. (2)

Solta a córa infeliz torvo cometa,
 Em 22 os olhos fita;
 Já se ouve a belica trombete;
 Já todo o ar infesta
 Do salitre e vapor sombra sinistra:
 Com tremendo fragor cem basiliscos
 Granizão mil coriscos;
 E gemendo Neptuno em raiva aceso,
 Das ruínas se acurva ao grande peso.

ANTISTROPHE. (2)

Entre tanto furor, a mão aferra
 Da tremula Cidade
 Paulo, alumno feroz da brava guerra.
 Dos láos oh quanto aterra
 Barbaros a feroz immensidade!
 Euro talando as humidas campinas,
 Não faz tantas ruínas;
 Nem tão bravo, da Hyrcania entre os horrores,
 Tigre atassalha gados e pastores.

EPODO. (2)

Pelas Dardánias praias campeavão,
 De seu numero ufanos,
 Ousados os Troianos,
 Que uma nuve de frechas espalhavão.
 De um gelado suor a Argiva gente
 Banha a pallida frente:
 Mas apénas Achilles apparece,
 Dos Gregos fuge o vergonhoso espanto;
 O soberbo Ilion todo estremece,
 E as ondas volve atraz medroso o Xanthos.

ESTROPHE. (2)

Procella horrenda do cruel Mavorte

Pelas Teucras corria;

E oh quantos esgrimindo a lança forte,

Herósa entregava a morte,

Que a seu lado frenetica bramia!

Troilo, Heitor, Memnon, Penthesilèa

Prostra na ruiva arèa;

Fazendo que em seu dano o Phrygie prove

Que he íame excelso do tonante Jove.

ANTISTROPHE. (1)

Tua espada, a fera espada florendo,

Hum soyo Achilles forte,

Quando Ior implacavel escaland,

Mil mortos fulminando,

Do Rajale cruel rompestes a hoste:

Ali aos astros tua fama alçaste,

Ao mundo ali mostraste

Que não te des em vão aureo destino,

O nome grande do valor Latino.

ERODQ. (3)

Do joven Gama se alegrou a sombra,

Ao ver do acre inimigã

Quanta o feroz canigã

Misera terra com seu vulto asombro

Tom. VI.

S

Então se aplaca, quando o fero estrago,
Lhe mostra em Jor Carthago.

Malaca por tanto, da Romana gloria
Com seus guerreiros emila proclara,
Ao grande resplendor d'altra victoria do E
A pompa do triunfo lhe prepara.

ESTROPHE (4)

Voltemos, Musa, a fulgurante proa
Ao Dabul destrogada;

Onde já vencedor seu nome vòa;
E tão terrível soa,

Que a India o escuta de temor cortada.
Oh que incendios, que metes, que ruinas
Cobrem suas campinas!

Mas qual barbara terra em seu regaço
Esconde a Aurora incognita a seu braço!

ANTISTROPHE (4)

Colleque a Sarseta o vilo deserto em fra
Palar suas campinas;

Aqui o Malabar brama e suspira;
Lá Mangalor expira,

Abrasadas as miseras entranhas:
Duas sveroz Gellor, Cananor duas
Exovão as armas suas.

Mas não he minha lha Argos possante
O profundo e subtil gollão brilhante

EPODO. (4)

Aspera, mas brilhante e gloriosa
 He da virtude a estrada;
 Nem foi jamais pisada
 Do vil ocio, da inercia preguiçosa:
 Mas se nella os contrastes são maiores,
 Mais são seus resplendores.
 Lima o mostra, valentes Lusitanos:
 Vós que entrar quereis seu aureo templo;
 Trêe embera a fortuna, e chove danço,
 Sem espanto segui o grande exemplo.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXIII.

Os Versos 9. e 10. da Ep. 1. serão alterados, porque assim o pede a uniformidade do metro. O Poeta escreveu por descuido em todos os Exemplares:

Pois já contra teus muros infelizes,
Talhando as ondas, Paulo se abalança.

A. Noção de Ant. 2. v. 4. e 5. versos antigos
Collecção para a 1.ª e 2.ª edição.

E dos contrarios seus oh quanta aterra
Feroz immensidade!

E na novissima:

E dos barbaros Jáos oh quanto aterra
Feroz immensidade!

Porque estes versos não eram semelhantes na quantidade aos que lhes correspondem nas outras Antistrophes, tem-se substituido outros neste lugar, que emendando este defeito, alterarão ao mesmo tempo o sentido do Poeta. A lição que vai no texto parece ser a mais chegada ao original; e a sua natural intelligencia he: quanto aterra aos Portuguezes a feroz immensidade dos barbaros Jáos.

NOTAS A' ODE XXXIII.

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor. Omittio-se uma sobre a palavra *Pirrho*, por se referir a lição antiga agora desprezada.

(1) *Filhas de Jove*: as Muses. Veja-se a not. 26. na Ode II. Os seus nomes e seus empregos assina Ausonio no seguinte 2.

Clio gesta canens transactis tempora reddit;
Melpomene tragico proclamat moesta boatu;
Comico lascivo gaudet sermone Thalia;
Dulciloquas eolamas Euterpe fleatibus urget;
Terpsichora affectus cythara incedit, imperat;
Plectra gerens, Erato saltat pede, carmine;
Garmine Calliope libris herica mandata;
Uraniae, caeli, matus scrutatur et agra;
Signat cuncta manu; loquitur Polymnia gesta;
Mentis, Apollinae vis has movet undique Musae;
In medio residens complectitur omnia Phoebus.

(2) *Eternidade*. Porque immortalizão na fama com seus louvores os heróes. Neste sentido disse Horacio, na Ode 8. do Liber. 4.º v. 28.
Dignum laude vivam. Mors optata mori.

(3) *De Aganippe c'o ouro.* Isto he, com seus versos. Aganippe era uma fonte de Beocia, cujas aguas inspiravão os Poetas: por esta causa era consagrada ás Musas. Dizem os Mythologos, que este nome he de uma deusa Aganippe, Ninfa filha do rio Parnasso, que nella foi convertida. (Veja. nos. 21. na Ode V.)

(4) *Lima:* o heróe da presente Ode.

(5) *Pôr os cantados:* Relas Musas. (Assim entregados Pindaro áli Marão Hesilão, e os Argonautas seus contemporâneos, para serem por elles louvados. Od. 4. das Pyth. Ep. 3.) Editor.

(6) *Costa:* Grande costão do Malabar, que voltando da costa, a que se India chamamos do Norte, entregado de pressa, foi da com D. Paulo de Lima não menos da Batalha, e o investio com sete navios muito reforçados. D. Paulo não obstante var-se de emparado dos Capitães de sua comitiva, se houve não bem nesta batalha, que o General se retirou com grande destracão de gente e embarcações. Cout. Vida de D. Paulo de Lima, cap. 9. (Seu nome he de 1563, sendo Vice-Rei da India D. Antão de Noronha.) Editor.

(7) *Naires.* São os Fidalgos do Malabar: casta soberba, e bellicosa, e são os que se são tocados da outra especie de gentios, Mouros, ou estrangeiros, se não por humilhados, e se purificação com grandes ceremonias. As suas vintas principaes são espadas e arcos,

em que não quite de troço. Conto, ho de cap.
Liv. 7. Barr. Dec. 1. Liv. 9. cap. 13. ...
(8) Goa, a Cidade e Metrópole do Império
Portuguez na Ásia. Está assentada em uma
ilha que o mar torna, com dois esteiros
de agua salgada, entrando por duas bocas,
que abriu na terra Canará, a um lado do Norte,
onde a cidade se levanta, e de outra ao Sul,
onde antigamente teve seu assento, (a que os
nossos chamão barra de Goa velha) jaz na
latitude setentrional de 15 gr. 9 e 30 min.
Tem de comprimento desde o passo de Be-
nestarim, que fica ao Oriente, até ao mar-
obra de tres legoas e a largura de uma. A
ilha em que está fundada, fchamão os natu-
raes Tiquarim, que quer dizer, trinta al-
deias; porque tantas vilhas quando os portugueses
a conquistaram. Barros, Dec. 12. Liv. 15.
cap. 1.

-(9) Ubu Sangab. No tempo do combate, e entre
outras feridas, recebeu D. Paulo uma boma
hardada por uma coxa, que o inhabilitou pa-
ra pelejar; mas não para animar os soldados.
Coimbra, a 14 de Junho de 1769. (11)

-(10) Jor. Cidade (por outro nome) chama-
da Ujantana: estava fundada na garganta do
estreito de Singapura, que também se chama
ma canal de Varela, dentro d'um grande rio
do mesmo nome de Jor, que sahe ao mar
na ponta da mala austral, e oriental da penin-
sula de Malaca. Jaz em altura de um grão e
meio ao Norte da linha. Esta cidade fica

quasi-toda em ilha, rodeada por alguns esteiros. Dec. 4. de Barr. Libr. 9. cap. 32. Cont. *Vida de D. Paulo de Lima*, cap. 24. Achava-se neste tempo fortificada com grandes tranquetas, muitas e grossas peças de artilharia, um forte, e uma cidadella chamada Corabator. Cont. *ibid.* Aguias, e Camellos são nomes de diferentes peças de artilharia.

(11) *Jões*. São os moradores da ilha de Java, e os mais bellicosos povos do Oriente; de sorte que passa nelle como em proverbio (segundo afirma Barr. na Dec. 2. Livro 6. cap. 32.) *Malaioz nomeados*; *Jões*, cavalleiros: o qual expoz Camões no Cont. 10. est. 44. falando de Malaba.

Malaioz nomeados; *Jões* malentes.

Todos Jões ao Luso obellicatos.

(12) *Cnidas*. Especie de adaga de dous palmos e meio até tres de comprimento, com dous gumes, de que usão os Malaioz. Barros, Dec. 2. Livr. 6. cap. 32.

(13) *Sulfureo vapor*. O fumo da artilharia, e fuzilaria. Chama-lhe o Poeta sulfureo, porque um dos mistos de que a polvora se compõe, he o enxofre, em latim *sulfur*. Fracastor, Libr. 3. vers. 161.

Inclusam salicem cineres, sulphurque, nitrumque.

Materiae accendunt servata in teste favilla.

(14) *Basiliscos*. Outra espécie de peças de artilharia.

(15) *Neptūno*: o mar, Metonymia.

(16) *Tremula Cidade*. Prosopopeia, com a qual se exprime não só a tomada, mas o terror da cidade de Jor. Por esta figura constrinção os Poetas e Oradores dar não só vida e sentimento, mas até voz e discurso ás cousas inanimadas. Vejam-se as passagens sobre Roma de Lucano, no *Livr. 1.º da Farsalia*, e de Cícero, na *Catilinár. 1.*

(17) *Immensidade*. ElRei de Jor tinha consigo doze mil homens Malaios, Manacabos, e Jãos, e entre elles os Reis de Tugal, Badragir, e Campar. Couto, *Vida de D. Paulo, cap. 24.*

(18) *Euro*. Vê a not. 24. na Ode XXIII. Neste lugar se toma por qualquer vento furioso, pelo tropo Synecdoché.

(19) *Hyrkania*. Hoje he parte da provincia chamada Corassan. Está situada ao Norte da outra parte desta provincia, antigamente chamada Parthia; e tem ao sul o mar Caspio, ou Hyrcano, presentemente mar de Bachu. As tigres da Hyrcania passam entre os Poetas por muito cruéis. Dido in 4. *Aeneidos, vers. 365.* accusando a crueldade de Eneas, lhe diz:

Nec tibi Diva parens, generis nec Dardanus auctor,

Perfide: sed duris genuit te cautibus horrens Caucasus, Hyrcanaeque admoerunt ubera tigres.

(20) *Dardánias praias*: do mar Egeu, ao longo do qual jaz a região chamada Tróade, ou Phrygia menor, a qual se chamou também Dardania de Dardano, filho de Jove e Electra; (que segundo Homero, no Livr. 20. da Iliada, v. 215. e 216. foi o fundador de Troia, e delle chamada Dardania: outros porém querem que este Dardano fosse o successor de Teucer, ou Teucro.) Ed.

(21) *Trojanos*: a quem deo este nome Tros, neto de Dardano; (filho de Erichthonio, e pai de Ilu.)

(22) *Argiva gente*: os Gregos. Vê a nota 7. na Ode XXX.

(23) *Achilles*. O principal dos Gregos que foram ao sitio de Troia. Indignado este Capitão de que Agamemnon, General do Exército, lhe tivesse roubado Hippodamia, a que Homero chama Briseida (por ser este o seu nome patronímico, que quer dizer, filha de Brises), se absteve por algum tempo de pelejar, no qual os Troianos ganharam muitos troféus dos Gregos; mas aceso de ira pela morte de seu amigo Patroclo, esqueceu a injuria, e tornou a apparecer no exercito; com o que os Gregos cobraram animo, e venceram seus contrarios. Dictys Cretense. Libr. 2. et 3.

(24) *O soberbo &c.* Semelhantemente Gabriel Pereira, descrevendo no Cant. 6. da *Ulysses*, est. 7. a chegada dos Gregos ao campo de Troia:

Quanto gemê, as torres emmadecem;
E da alta Troia os muros estremecem. Ed.

10 (199) Ilião: Troia, que tomou este nome de Dão seu fundador. Strabo. Lib. 13. (Cil. an. 229) seu Rei. Ericão foi filho de Troas, e pai de Laomedonte, que o foi de Priamo, último Rei de Troia. Vêj. Homero, no Liv. 20. da Iliada, v. 531. e seg.) O epitheto de soberbo lhe deu também Virgílio, Lib. 3. *At-*

atque in praeceptis superbum. (Virg. Aen. 3. 634) *ecce idque superbum* (Virg. Aen. 3. 634) *ecce idque superbum* (Virg. Aen. 3. 634)

A terminação que o Poeta dá à palavra Ilião, foi adoptada por Macedo, no *Ulysses* (Cant. 6. 234. 14. 234) e no *Ulysses* (Cant. 6. 234. 14. 234)

11 Mas pelo recho Udi não engolfantes,
Perdendo a vista de Ilião apertas.

(26) **Xantho.** Rio que regava os campos de Troia, por outro nome Scamandro, hoje *Langlet*. Geog. Tom. 7. cap. 17. art. 1. (Este rio conserva ainda hoje o mesmo nome de Scamandro; ou Pale-Scamandria, isto he, antigo Scamandro.)

(27) **Teucros:** Os Troianos, chamados assim de Teucro; filho de Escamandro (que segundo alguns, foi o primeiro fundador de Troia.)

284 ODES PINDARICAS.

(28) *Troilo*. Filho de Priamo, cuja morte septirão em extremo os Troianos. *Dictys Cretense*, Livr. 4.

(29) *Heitor*. Outro filho de Priamo, e o mais valente dos Troianos. Elle foi o matador de Patroclo, Homers. *Iliad.* 16. e *Dictys*, Livr. 3; e a principal victimã que Achilles sacrificou aos Manes de seu amigo, Homers. *supr.* Livr. 22. e *Dictys*, Livr. 33.

(30) *Memnon*. Vê a nota. 116. na Ode XXVIII.

(31) *Penthesilea*. Rainha das Amazonas, que veio com um grande exercito em socorro da Troia. *Dictys Cretens.* L. 4. *Diodoro*, Libr. 2. *Trifiodor.* (*Do socorro que Memnon e Penthesilea derão aos Troianos, se lembra Virg.* *En.* L. 1. v. 494 e seg.) Ed.

(32) *Phrygia*. Os Troianos; porque sendo occupada a Troade pelos Phrygios, se ficou chamando Phrygia menor, e os seus moradores Phrygios. Numano fallando com os Troianos no Livr. 9. *Aeneid.* v. 598. lhe diz:

*Nan pudet absidiope iterum, valloque teneri,
Bis capti Phryges, et marti præstendere muros?*

(*Phrygia* he singular pela plural, pelo troço *Synecdoche*.)

(33) *Ramo de Jove*: Por ser (*Achilles*) neto de Eaco, que passava por filho de Jupiter. Vê a Ode XLII. nas notas.

(34) *Implacavel*: pelas muitas guetras que seus Principes tinham suscitado a Malaca, depois que de lá foi expulsado Mahamed Xa.

(35) *Rajale*: era o Tyrano de Jor. O seu proprio nome he Sultão Abdal Jalel. Elle tinha usurpado este reino a seu sobrinho Mala Faxa, neto de Mahamed Xa, que fora Rei de Malaca, e lhe tirou finalmente a vida. Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 24.

(36) *Valor Latino*. Por valor Latino se entende aqui pelo tropo Metonymia, o grande Paulo Emilio vencedor de Perseo. Livio, *Dec. 5. Libr. 4. et 5.* Semelhante a esta he a Metonymia de que usa Virgilio, 2. *AEneid.* v. 65.

*Accipe nunc Danaum insidias, et crimine ab uno
Disce omnes.*

(37) *Joven Gama*. D. Paulo da Gama, filho do Conde Almirante D. Vasco da Gama. No anno de 1534. achando-se seu irmão D. Estevão da Gama governando Malaca, mandou El Rei de Ujantana sobre ella ao seu Capitão Mor Lacximena com setenta vélas. Este General se foi lançar em cilada detrás da ilha das Náos, a que os naturaes chamão Pungor, e fica a duas legoas de Malaca. D'alí despedio dez lancharas para chamar os nossos; as quaes sendo vistas da nossa fortaleza, mandou a ellas D. Paulo e outros Capitães em tres ba-

teis e alguns bantins, que todos fazem o número de 15. As lanchas quando os virão, voltarão as costas, e serão levando os nossos até a sua armada: com a qual invadiu D. Paulo com sóz cinco embarcações, que com elle ficarão. Foi tão cruel esta batalha, que dos nossos todos foram ou mortos, ou mortalmente feridos, e entre estes D. Paulo, que depois morreu em Malaca. Os Malaios eternizarão em suas cantigas, das quaes cita uma copla Diogo do Couto, na Decada 4.ª Liv. 8. c. 11. onde descreve esta batalha e he a seguinte:

Capitão D. Paulo

Baparam de Pungor

Anga dia mala

Sita pa tau dor.

que segundo a traducção do mesmo Couto, quer dizer:

Pelejou em Pungor

O Capitão D. Paulo;

E quiz antes morrer;

Que recuar um palmo.

(38) *Assombra. Hyperbaton.* A ordem grammatical deste período he a seguinte: Ao ver quanta misera terra assombra com o seu vulto o feroz estrago do acre inimigo.

(39) *Emula preclara. Em honrar os gran-*

des capitães com o triunfo. Mem Lopes Carasco, D. Estevão da Gama, D. Paulo de Lima forão recebidos em Malaca em triunfo, como se pôde ver em Couto, *Dec. 4. Livr. 8. c. 12. Dec. 8. Livr. 1. sup. 28. Vida de D. Paulo, c. 30. Faria, na Asia, Tom. 3. p. 1. c. 3.* A mesma honra concedeo esta cidade a Nuno Alvares Botelho. Faria, *ibid. p. 4. c. 6.*

(40) *A pompa do triunfo.* A forma deste triunfo se pôde ver em Couto, e Faria, *nos lugares citados.*

(41) *Dabul.* No rio desta cidade entrou D. Paulo com uma Armada de 10 vasos, por ordem do Vice-Rei D. Luis de Ataide; e a pèzar das suas fortificações, e grande numero de gente que a defendia, saltou em terra, talou os seus campos, queimou muitas aldeias, tomou embarcações, e por fim destruiu uma armada de dez náos, que o veio atacar, da qual só uma escapou. Couto, *Vida de D. Paulo, c. 14.*

(42) *A Aurora:* pelo Oriente, onde os poetas fingem que ella tem seu reino e seu palacio. Phil. Silv. *in notis Propert. Apud Indos in extremo Oriente positos fingitur requiescere, ac suam regiam habere Auroram.* E a razão desta ficção dá o mesmo Autor: *Quia solem ac diem praeueniens semper indè oritur.* Por esta razão diz Camões, *Can. 10. est. 44.*

*Nem tu menos fugir poderás deste,
 Posto que rião, e posto que assentada
 Lá no grêmio da Aurora, onde nasceste,
 Opulenta Malaca nomeada.*

(43) *Colle, o Sarseta*: são dous pequenos Reinos que ficão no sertão das terras de Damão, e Baçaim. Estes dous Reis colligados tinhamo invadido as terras desta ultima praça: para os castigar mandou o Vice-Rei D. Luis de Ataide (em Dezembro de 1568.) a D. Paulo de Lima por Capitão Mor de 8 navios; o qual ajuntando-se em Baçaim com Jorge de Moura, e Martim Affonso de Mello, Capitão da mesma fortaleza, foi commetter aquelles Reis, que estavam alojados na aldeia de Palaterião com obra de oito mil homens, em que entravão quatrocentos de cavallo, e os desbaratou levando somente oitocentos Portuguezes, e mil peões da terra. Depois desta victoria entrou por suas terras queimando e talando tudo, até tomar as cidades de Darisa e Verem, que saqueou e abrasou. Couto, *Decada* 8. *Livr.* 1. *cap.* 28. *Vida de D. Paulo*, *cap.* 10. Antonio Pinto Pereira, *Vida de D. Luis d'Ataide*, *Livr.* 1. *cap.* 9.

(44) *Aqui o Malabar &c.* Forão muitas as victorias que D. Paulo de Lima alcançou dos Malabares: de algumas dellas falla o Autor nas Notas a esta Ode; outras vem referidas na sua Vida, escrita por Couto, *cap.* 7. 10. &c. Ed.

(43) *Mangalep*. D. Paulo de Lima lançou fogo a esta cidade por ordem do seu Capitão-Mor Luis de Mello da Silva, a qual ficou toda reduzida a cinzas. Neste feizo obrou acções dignas de espanto, segundo Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 3.

(46) *Doas vezes Ceilão*. A primeira em Jafanapatão, quando o Vice-Rei D. Constantino de Bragança conquistou aquelle Reino; em cuja jornada foi D. Paulo de Lima por Capitão de uma galcota, e na escale da cidade se distinguio com o valor costumado. (*Vida de D. Paulo*, cap. 7.) A segunda em Columbo, no desbarato do Rajão, que tinha cercado esta fortaleza; no qual supposto se não achou D. Paulo, por não chegar a tempo, tiverão parte os Capitães de sua armada D. João Pereira, D. Pedro de Lima, Francisco da Silva, D. Nuno Alvares Pereira, e Mattheus Pereira de S. Paio. Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 31.

(47) *Cananor*. Cidade grande e prospera em commercio, e capital do Reino do mesmo nome no Malabar. Jaz na altura de 12 grãos ao Norte da Linha. A primeira vez que este Reino sentio o ferro de D. Paulo foi na destruição da armada de Cutimussa, que com seis navios daquella cidade, unidos a sete de Calecut, mandados por um valente Turco, veio atacar a armada de Luis de Mello da Silva, em que o nosso Heróe fazia suas primeiras campanhas. Couto, *Vida de*

Tom. VI.

T

U. D. Paulo, I. 4. 9. A segunda, no grande
 cetro, que Ade. Ração, com (sem) mil Mo-
 -ses por la fortaleza, que alli tinhames, (ar
 -Maia de 1455): e nelle obren D. Paulo, as ac-
 -ções dignas do seu nome. Couro, Vida de D.
 Paulo, cap. 5.

(48) Argos, posevnte Allegoria, com a
 -qual o Poeta expmte a diffiuldade de cantar
 todas as ações de D. Paulo. De nro Argos,
 que aqui se toma por qualquer, não, pelo
 troço Synecdoche, se trata na Ode V. no.

(49) A grande exemplo. As ações de D.
 Paulo de Lima.

es o que se trata no capitulo 5. do livro 1.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 2.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 3.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 4.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 5.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 6.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 7.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 8.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 9.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 10.

de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 11.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 12.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 13.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 14.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 15.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 16.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 17.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 18.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 19.
 de D. Paulo, e no capitulo 1. do livro 20.

O D'E XXXIV.

A SALVADOR RIBEIRO DE SOUSA,
CONQUISTADOR DO REINO DE PEGU'.

ESTROPHE. (1)

SE c' o Delphico arado
Das Musas lavro o campo luminoso,
Bordando o ameno prado
De altas virtudes de yarão famoso,
Genio á sublime empresa igual me inspira,
Pois Dirce me entregou a grande lira,

ANTISTROPHE. (2)

Da Aurora o mar surcando,
De Pegú pojarei na rica areia;
Pegú, que o sol roubando,
De preciosos rubis a fronte arreja;
Ond' alcanço padrões de immortal gloria,
Gravarei de Ribeiro a grande historia.

EPODO. (1)

Cem estradas me aponta a seus louvores,
 Fulgurante virtude;
 Ou quando o povo rúde
 De Bellona fulmina entre os horrores;
 Ou quando remontando ao solio augusto
 Converte a dura espada em sepio justo;
 Ou quando em fim o deixa;
 Do que a gente infeliz inda se queixa.

ESTROPHE. (2)

A uma alma generosa
 Horrido he ver que a seu suor se nega
 A palma gloriosa,
 Por quem a morte sem terror se entrega:
 Mas ver n'outro luzir sua fadiga,
 Em Troia quanto custa Ajax o diga.

ANTISTROPHE. (2)

A lança sopesando,
 Denodado entre as armas se arremeça.
 Do Teucro, roxeando
 Do Egéo fluctisonante a areia espessa:
 Quantos, entre os arnezes abolados,
 O Xantho leva corpos estroncados!

EPODO. (2)

Vence, e posto que o premio não consegue
 Das famosas empresas,
 Nas inclitas proezas
 Cada vez mais constante o heróe prosegue.
 Porém logo que vê a astucia ornada,
 Da corda por seu valor ganhada,
 Toda a razão perdida,
 Do peito arranca a portentosa vida.

ESTROPHE. (3)

Avara igual destino
 A Ribeiro teceo infausa estrella:
 Mas seu furor malino
 Não turba a paz serena d' alma bella;
 Pois a pezar do povo subjugado,
 Fiel entrega o septro conquistado.

ANTISTROPHE. (3)

Em vão lhe representa
 A turba dos Xamins toda a injustiça;
 Que o septro que sustenta,
 De seu esforço he fruto, e da justiça;
 Pois mais brilha a Ribeiro a lealdade,
 Que do trono a pomposa magestade.

EPODO: (3)

Sagrado Fibre, que da antiga gloria
 Ena co' res valdoso,
 De teu Reino fathoso
 Os varões grandes pinta na memoria,
 Paulo, Marcello, Fabio vigilante;
 Que um heroe a. Ribello semelhante,
 Não deo aureo destino
 Ao golfo immenso do valor Latino.

(1) MACHADO

Amor, o que a terra

A terra, o que a terra

Mas sou o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

(2) MACHADO

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

A terra, o que a terra

ADVERTENCIA DO EDITOR

A ODE XXIX, de Hesíodo, é uma das mais antigas da Poesia; e a respeito da qual se tem muito que dizer. A edição do Editor, é a seguinte:

NOTAS À ODE XXIX.

(1) Se a cidade de Delphos era na Phocida, e não na Achaia, como se diz no texto, é uma questão de grande importância para a história da Poesia. A cidade de Delphos era na Phocida, e não na Achaia, como se diz no texto, é uma questão de grande importância para a história da Poesia.

(2) Pegu. Cidade e Reino da Ásia, cuja situação, descripção, e história se podem ver...

em Barros, Dec. 3. Livr. 3. cap. 4. e em Couto, *Idem*, Livr. 5. cap. 9. Livr. 6. cap. 1. &c. Neste Reino (diz Couto) nascem diamantes, esmeraldas, ouro, robis; e em algumas cidades que estão sobre o mar, se peacão aljofres.

(3) *Gravarei de Ribeiro &c.* A historia de Salvador Ribeiro he tão celebre pelos extraordinarios feitos deste heróe, como pelo empenho com que os seus emulos pretendião apagar a memoria dellen. Entre os mesmos que lhe fôrão cosvos houve quem attribuisse a outro Portuguez chamado Philippe de Brito a Nicotextoda a gloria que só a Salvador Ribeiro competia, e Manoel de Faria e Sousa, na *Asia Portuguesa*, Tom. 3. part. 2. cap. 6. diz que recebêra informações de pessoas de credito, segundo as quaes se deve ter por certo, que a título de Rei de Pegú tinha sido dado não a Ribeiro, mas a Nicote, que fôra o primeiro novel da fundação do dominio Portuguez n'aquellas partes. Não he porém tanto a autoridade de Faria e Sousa, nem merecem tanto peso as testemunhas que elle chama fidedignas, sem as nomear, que prevaileção contra o mais importante testemunho de Manoel do Abreu Mourinho, do qual compoz e vizprimio em Lisboa no anno de 1617, um *Breve discurso, en que se cuenta la conquista del Reyno de Pegú, en la India de Oriente, hecha por los Portuguezes desde el año de 1600 y hasta el*

de 603. siendo Capitan Salvador Ribero de Sousa, natural de Guimaraens, e quien los naturales eligieron por su Rey.

Muitas circunstancias concilião grande credito a esta narração, (fallo só dos factos substanciaes della). Primeira, ter servido o Autor por mais de nove annos o cargo de Ouvidor das Appellações em Goa, e de Provedor Mor dos defuntos: segunda, escrever muito antes de Faria, uma historia, que segundo o mesmo Autor affirma, contem puras e aprovadas verdades, succedidas havia então sete e menos annos, diante de muitas testemunhas vivas: terceira, ser esta historia escrita á vista das certidões dos serviços de Salvador Ribeiro, que tinham vindo parar ás mãos do Autor: e quarta finalmente, ter este dedicado a sua Obra ao Duque de Lerna, com o fim de lhe subministrar o verdadeiro conhecimento deste negocio, interessando-o ao mesmo tempo para que acudisse áquella nova conquista.

Portanto sem fazer uso algum do que escreveo Faria e Sousa a respeito de Salvador Ribeiro, seguirei nas Notas da presente Ode a Manoel de Abreo Mousinho; cuja Obra provavelmente seria presente ao Poeta, ou no original Castelhana, ou na traducção Portugueza, que se publicou no fim da terceira Edição da *Peregrinação de Fernão Mendes Pinto*, impressa em Lisboa, em 1711.

(4) *Ou quando o povo rude &c.* Salvador

Ribeiro era de limpo e nobre sangue, natural de Guimarães: passou á India no anno de 1587, aonde militou, achando-se em muitas horradas facções, nas quaes adquiriu os creditos de esforçado soldado, e prudente Capitão. Partindo de Ceilão para a India, com intento de vir a Portugal requerer a remuneração de seus serviços, a má tempo obrigou a arribar ao golfo dos Ganges, em Junho de 1600, e a tomar o porto de Sirião no principal rio de Pegú. Havia então poucos dias, que o Rei de Pegú depois de longas e sanguinolentas guerras, se havia entregado ao de Tangut, deixando o seu Reino exposto á invasão dos Principes confederados; um dos quaes era o Rei de Arracão, que nesse tempo estava em Sirião.

Em serviço deste Rei andava entre outros Portuguezes Philippe de Britonde Nicote, natural de Lisboa, o qual tinha o titulo de Changá, que corresponde entre nós ao do Vedor da Fazenda. Com elle tomou amizade Salvador Ribeiro, e ambos tratáram de fazer junto da barra do rio de Sirião uma fortaleza, de cuja fabrica e defenza se encarregou Salvador Ribeiro: assim como Nicote se encarregou de dar parte do succedido do Vice-Rei da India.

Pouco tempo se demorou Nicote em Sirião, porque hindo primeiro ao Rei de Tangut por Embaxador do de Arracão, e voltando dahi a poucos mezes, tornou depois a

sair com este ultimo Rei, quando deixo a Arração. Entretanto continuava Salvador Ribeiro a fabrica da fortaleza, a qual bem depressa causou chumbeiros aos Reis e Principes vizinhos, que muito ansiavam para a destruir, e para lançarem d'ella os Portuguezes.

A causa da verdade espanto let as prodigiosas e quasi inferveis victorias, que Salvador Ribeiro com mui poucos soldados dos seus alcançou da armáda do Rei de P'om, e dos exercitos de Banha Dalá; e de Banha Lao; que serão os maiores senhores de Pegú: com as quaes adquirio tal fama de valor e prudencia, que em pouco tempo se viu seguido de multos Portuguezes e pessoas do paiz, que espontaneamente concorrerão para o auxilio contra o poder de tão superiores exercitos.

(5) Ou quando remontando do solio &c. Recoluido Salvador Ribeiro á fortaleza, depois de vencer todos os seus inimigos, publicou que a todos os que viessem á sua obediencia, trataria com suavidade e justiça, promettendo restituir á sua antiga frequencia e dignidade as desertas cidades e campos de Pegú. Isto fez tal impressão nos povos, que em poucos dias se ajuntarão na nova cidade junto á fortaleza alguns 16 mil vizinhos. Foi então que os Banhas, e Xemins (Senhores principaes do Pegú) sabendo a morte do seu Rei cativo, levantarão Rei a Salvador Ribeiro, attrahidos principalmente pela justiça e rectidão que com todos usava; o que foi

aprovado pelos Reis vizinhos que aspiravam á posse daquelle Reino, especialmente pelo de Tangut, que enviou ao nosso Ribeiro as insignias da realza, nas quaes vinha insculpido o nome de Rei Massinga.

(6) *Ou quando em fim adeixa, &c.* Governando Salvador Ribeiro o seu Reino em paz, chegou ao porto o socorro que mandava o Vice-Rei Aires de Saldanha. Prosseguia este nas honras e mercês que começara a fazer a Nicote, quando nos primeiros navios que mandára a Pegú, lhe enviou a patente de Capitão Mor e Conquistador d'aquelle Reino; a qual patente lhe havia remettido Salvador Ribeiro a Arracá, onde elle então estava, mandando ao mesmo tempo, ao Vice-Rei uma verdadeira informação de todo este negocio. A pesar disto, não recebeu elle agora mais que uma carta de agradecimentos do Vice-Rei, a qual dizia no sobrescrito: *A Salvador Ribeiro de Sousa, Capitão da fortaleza de Sirião, em ausencia de Filippe de Brito e Nicote.* Em quanto chegava esta carta com o socorro da India, Nicote fazendo uso da patente que do Vice-Rei já havia recebido, voltava a Sirião em um navio com farol e bandeira de Capitão Mor; e tanto que chegou, foi recebido o Rei Massinga; o qual pondo as patentes sobre a cabeça, lhe entregou a fortaleza e o Reino.

(7) *Ajax*: filho de Talamon, de quem já se fallou na Ode XVI. not. 11.

(8) *A lança supesando*, &c. Vej. a citada nota.

(9) *Do Teucro*. He a figura Synecdoche, ou Enallage, como: *Romanus praelio victor*, de Tito Livio, que Quintiliano cita.

(10) *Egêo*: o Archipelago. Vej. a Ode XXXIII. not. 20.

(11) *Porém logo que vê a astucia* &c. Pela astucia representa o Poeta a Ulysses, que era o mais astuto e prudente dos Gregos, e que como tal conseguiu que estes lhe adjudicassem as armas de Achilles, sobre as quaes contendia com Ajax: este porém irritado pela tão iniqua preferencia que davão ao seu adversario, voltou contra si mesmo a sua propria espada, e matou-se. Homero referindo no *Livr. 11.* da *Odyssea* a descida de Ulysses aos infernos, e o encontro que ali tivera com a alma de Ajax, mostra-se demasiadamente parcial a favor do seu heróe; o que já observou Pindaro (a quem agora seguiu Elpino): pois notando em varios lugares das suas Odes a grande superioridade que a Ulysses levava Ajax, convence de injusta a sentença dos Gregos, extorquida pelo artificio e eloquencia de Ulysses. Vej. *Ode 7. e 8.* das *Neméas*.

Ainda que as armas de Achilles fossem o objecto desta disputa, segundo o testemunho dos Poetas Gregos, a quem seguirão entre os Latinos Ovidio, no excellente lugar do fim do *Livr. 12.* e principio do *Livr.*

11. da *Metamorph.* e Hygino, 2. *Fabul. exp.* 107 ; comtudo Dictys Cretense no *L. v.* 5. da sua Historia, diz que fora o Palladio o que dera causa áquella contenda.

(12) *Fiel entrega &c.* Foi este na verdade um dos mais sublimes lances de lealdade e grandeza d'animo, de que a Historia offerece exemplos : pois que Salvador Ribeiro tinha vencido só por sua industria e esforço a tão poderosos exercitos, em quanto Nicoté estava distante mais de duzentas legoas do theatro da guerra : e agora vinha este gozar em paz da posse d'um Reino, que o outro havia adquirido, sem ajuda do Estado.

(13) *Em vão lhe representa &c.* Os Portuguezes, e os naturaes não levarão a bem a resolução de Salvador Ribeiro ; antes procurarão persuadillo, que gozasse do titulo e terra, que havia adquirido com tanta honra e valor, e superando tão exquisitos perigos. Porém elle foi constante em dizer, que era vassallo d'ElRei de Portugal ; e que por isso tudo o que ganhára, o entregava com animo socegado e obediente a quem o Vice-Rei lhe mandava. Assim resistindo ás instancias, e ás lagrimas dos povos, deixou aquelle Reino, e embarcando em Março de 1603. passou á Hespanha, onde acabou a vida sem o premio devido a seu grande valor e lealdade.

(14) *Xemins.* Assim se chamavão os principaes nobres do Reino de Pegu, titulo que

segundo Couto. *Dec. 7. Livr. 2. cap. 5.*
corresponde entre nós ao de Duque.

(15) *Paula*. O grande Paulo Emilio, de quem fallou o Poeta na not. 36. da Ode XXXIII. filho do outro Paulo que morreu na batalha de Cannas, do qual se falla adiante nas notas da Ode XXXVII. Foi chamado o Macedonio, por ter vencido a Perseo Rei de Macedonia; e voltando a Roma, foi-lhe decretado o triumpho, que durou tres dias. Tinha sido Consul, e foi duas vezes eleito Censor. Vej. Aurelio Victor, *De Viris illustr.* cap. 56.

(16) *Marcello*. Marco Claudio Marcello, celebre Capitão Romano, que venceu a Viridomaro Rei e General dos Gallos, e combateo com grande vantagem com Annibal. Foi cinco vezes Consul. Vej. Aurelio Victor, *ib.* cap. 45.

(17) *Fabio*. Quinto Fabio Maximo, Dictador Romano, de quem se falla com mais extensão nas notas da Ode XLII. Vej. Aurelio Victor, *ib.* cap. 43.

obtinuer sul mado a, elabro/ mraz

de o mado a, elabro/ mraz

obtinuer sul mado a, elabro/ mraz

de o mado a, elabro/ mraz

obtinuer sul mado a, elabro/ mraz

de o mado a, elabro/ mraz

obtinuer sul mado a, elabro/ mraz

de o mado a, elabro/ mraz

O D E XXXV.

A ANDRÉ FURTADO DE MENDOÇA,
GOVERNADOR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

EU não possuo barbaras riquezas,
Para adular vaidoso
Em arcos triumphaes varão famoso:
Mas inclitas empresas
Faço brilhar no resplendor dos hynos;
E á patria elevo dos sonoros Ventos,
Em meus versos divinos,
Mais que o bronze perennes monumentos.

ANTISTROPHE. (1)

Santa Verdade, a clara luz seguindo
De teu brandão ardente,
Ao mundo novo heróe farei patente:
D'entre o Lethes surdindo
Do grão Furtado a fama gloriosa,
Roma de cem e cem heróes cercada,
Verá toda invejosa
Scintillar, qual novo astro, sua espada.

EPIODO. (1)

De meus vultos á rápida carreira
 Abreia campo infinito
 Quantos do grão caudilho o braço invite
 Colheo triunfos na sazaõ guerreira.

ESTROPHE. (2)

Dirá talvez calumnia detestavel;
 Que em Dirce emplumo ufano
 As aureas setas de um brilhante engano:
 Mas quem a formidavel
 Armada debellou dos Malabares?
 Quem, de Neptuno os campos assolando,
 Tornou roxos os mares,
 De estragos a cruel Morte fartando?

ANTISTROPHE. (2)

Quem a columna foi firme e possante,
 Que na Aurea Chetsoneso
 De Belgas e de Achens susteve o peso?
 Quem, o gremio brilhante
 Da Aurora penetrando, Amboinos, Rios
 Com pé tempestuoso prostra, abate
 Entre espantosos gritos,
 Que fria escuta a perfida Ternate?

EPODO (62)

Quem de fenda desterra a setiva Hollanda?
 Quem, Cuphais arrogante
 Fere raio improviso, e triunfante
 Entre duros gilhões a Goa manda?

ESTROPHE (1)

Immensa torre de ferro sobeja,
 O barbaso ad alçava,
 E a Neptuno o tridente demandava.
 Em vão em raiva acorba
 Acesa brama a vozcedora Gêa;
 Em vão de seu regaço a estrigallo
 Volez o Gama vòla,
 Que de novos despojos vai ornallo.

ANTISTROPHE. (1)

Nô campo semendo de minas,
 Ao lado da victoria,
 Pisa o tyrano a Lusitana gloria.
 As tremolantes Quinas,
 Gêas de pejo, quasi roccarço
 Seguir a grande escada, por donde antes
 Usinas camparião,
 Tronos pisando, septres auxilantes.

EPODO. (3)

Mas, sobre turbilhão de brava guerra,
 Já corre o grão Forrado;
 E de com mancebo Góias cercado,
 Do Regulo, nua, posto o facto aqum.

ESTROPHE. (4)

Altas trincheiras, fortas bathanas,
 Qued' as Luas vaidosas
 Tremolando, milão pavorosas
 Nas Menas estandartes;
 Espantosos canhões, impetosa gente,
 Que feroz em torno se corpaño,
 Bravando horrendamente,
 Do Mento as esperanças alentavão.

ANTISTROPHE. (4)

Mas em vão, que ao baillar de fins espadr,
 Já tremem, já se abalão:
 Foge a soberba gente, os muros caem
 Na terra consternados:
 E do pinna o barbaço ardimento,
 Aceso de yre tanta mino,
 Deposto o atrevimento,
 A indomita cerviz se juço inclina.

EPODO. (4)

Mas nova palma a seu valor prepara
 : Gôa no illustre seio,
 Quando da ingratição o monstro feio
 A pompa triumphal lhe nega avata.

ESTROPHE. (5)

Fulminar procelloso atas muralhas,
 Que ferozes se alcavão,
 E a grande ira dos Evos insultavão;
 Vencer crueis batalhas,
 De peito não vulgar gloria he prestante:
 Mas da inveja domar a fúria e a sanha.
 : Com inteiro semblante,
 He (Camillo o dirá) maior façanha.

ANTISTROPHE. (5)

Pôde o mancebo Marcio em campo armado
 : (Das garras da ruina)
 Salvar a gloria da nação Latina;
 Pôde feroz e ousado,
 Roubar da fronte a palma ao inimigo;
 E a Coriolos levando a morte e o dano,
 Pôde, com seu castigo,
 O grão nome ganhar de Coriolano.

EPODO. (5)

Mas quando, á sombra da recente palma,
O povo conjurado,
Ingrato, lhe negou o consulado,
A constancia qdece da feroz alma.

ESTROPHE. (6)

Foge da esquiva terra, e com injuria
Da grão Prole Quirina,
Ah quanta á patria ferja atroz ruina !
Roma de sua furia
Ao aspecto cruel toda se abala,
Que impaciente já sáe de seu desterro ,
E traz para arrasalla
Na vingativa mão o fogo e o ferro.

ANTISTROPHE. (6)

N' outro mar, em amor da patria aceso,
Se engolfa o grão Furtado,
Do vulgo dos heróes nunca cruzado.
De um heroico desprezo
A torpe inveja com as armas rende ;
Pois vê que do triunfo a gloria bella ,
Que insana lhe defende,
Mais que em logralla, está em merecella.

EPODO: (6)

Puniceo herde, em vão o monstro cega
 Em teu dano compára;
 Se o triunfo te nega, em brincha lida
 Hoje immortal aos séculos te entrega.

quinteto

ADVERTENCIA DO EDITOR
A ODE XXXV.

A lição da Ant. 1. nas antigas Collecções era a seguinte:

Santa Verdade, a clara luz seguindo
De tua tocha ardente,
Ao mundo novo heróe farei patente:
Do Lethees conduzindo
Furtado á voz da fama hirei famoso.
Roma d'entre os seus louros verá, cheia
De assombro respeitosa,
Que também seus Scipións conta Ulyssia.

Seguiu-se no texto a lição da novissima Collecção, na qual sempre foi prealio por causa da uniformidade da rima alterar os primeiros tres versos, que se lião d'este modo:

Santa Verdade, o rasto luminoso
De teu brandão seguindo,
No mundo novo heróe farei famoso:

A lição da Estr. e Ant. 4. nas antigas Collecções era a seguinte:

Estr. 4.

Nuvem cerrada do feroz Mavorte,
Cis a tremenda espada
Em chuveiros de sangue dentada.

A toda a parte a Morte
Atropellando, o segue furiosa,
Com os negros cavallos quanto via:

A fouce pavorosa
Na carnagem fartava a sede impia.

Ant. 4.

Marte, que banha os torvos corredores

De sangue em triste lago,

Marte se horripizou de tanto estrago.

Oh Manes vencedores,

Que ali é Patria destes nove lustre,

Por vós o juro aos seculos vindouros,

Que eu do guerreiro illustre

Com falsas cores não esmalto os louros.

*Ainda que tambem se seguiu nestas duas Hes-
tancias a lição da nevissima Colleção, foi
igualmente preciso por causa da uniformida-
de da rima alterar os primeiros versos de ca-
da uma dellas, os quaes se lião assim:*

Estr. 4.

Altas trincheiras, feros baluartes,

Onde as Luas vaidosas

Tremolando nos Mourós estandartes

Rutilão pavorosas; &c.

Ant. 4.

Mas em vão; que ao brillar da fina espada

Já tremem, já se abalão:

Foge a soberba gente consternada,

Por terra os muros calão : &c.

E note-se que a frase : Os muros calão na terra : não he menos Portuguesa qua a frase de que usa o Poeta : Por terra os muros calão : Barros. Dec. 3. L. 4. cap. 9: pera ao tempo da necessidade as encherem de agua (tres naves) , e as calarem no fundo , com que o canal ficasse de todo atupido.

NOTAS A' ODE XXXV.

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor.

As dos numeros 4. 25. e 26. pertencem á antiga lição desta Ode , que na presente Edição passou para as Variantes.

(1) *Arcos triumphales.* Allude aos magestosos arcos , levantados pelos Romanos em honra dos seus heróes.

(2) *Perennes monumentos.* Especie de Horacio, na Ode 24. do Livr. 3. da Edição de Juveny :

*Exegi monumentum aere perennius,
Regalique situ pyramidum altius.*

(3) *Lethes.* Rio que segundo as idéas dos antigos influia esquecimento. Aqui , pela tra-

po Metonymia, se toma pelo mesmo esquecimento.

(4) *Scipiões*. Homens famosos pelo valor; quares forão entre os Romanos Scipião Africano, vencedor de Annibal; o Asiatico seu irmão, vencedor de Antioco; Publio Scipião Africano o moço, destruidor de Carthago; e os dous irmãos Publio, e Cneo, que depois de grandes victorias forão mortos em Hespanha. Aqui se toma a especie pelo genero, ou para fallar mais propriamente, o individuo pela especie, e he o tropo Synecdoche. Semelhantemente dissé Juvenal, Sat. 2. 3.

Qui Carios simulant, et Bacchanalia viuunt,

(5) *Triunfos*: isto he, victorias, de que elles forão o sinal e premio, não só entre os Gregos e Romanos, mas entre os Portuguezes, como se pôde ver em Couto na *Devid. 6. Livro 4. cap. 6.* e na *Vida de D. Paulo de Lima, cap. 30.* (e nos lugares citados na not. 39. á Ode XXXII.) Os Romanos a cada especie de victoria assignão differente coroa, como nota Agelio, *Libr. 3. cap. 6.* A este costume allude talvez o Poeta, querendo significar pela palavra *caros* não só as victorias de André Furtado, mas a diversidade dellas, que logo especifica.

(6) *Calamitas*: isto he, os calamitadores. Metonymia.

(7) *Que em Dittæ &c. Allegoria pela qual quer significar: que os invejosos e incapazes de obter successos grandes, dirão que o Poeta encarece, e augmenta as virtudes do seu heróe, sendo este o costume dos homens, como observou Sallustio, in *Castris*, c. 3. *Ubi de magna uirtute utque gloria bonorum memoret, quæ sibi quisque facilius factu putat, utque animo accipit: supra ea ueluti ficta pro falsis dicit.**

(8) *Malabares.* No anno de 1594, destruiu André Furtado no rio de Cardiga a armada dos Malabares; (a qual pouco tempo antes, já quasi á vista de Goa, tinha tomado a nossa naõ da China, que era uma das mais importantes que de lá havião sahido. Dispoz em razão disto o Vice-Rei Mathias d'Albuquerque uma armada, de que era commandante André Furtado; e que constava de 18 naões, e de quasi 700 homens. Postos no mar, encontráráo estes naõs do Camorim cheias de aqueça, as quaes tomáráo; e continuando a viagem, derão no rio de Cardiga com a armada Malabar, que André Furtado desbaratou a vença.) *Faria; Asia, Tom. 3. part. 1. cap. 9.*

(9) *Fartando.* As outras victorias navaes do nosso Heróe: entre as quaes tem o principal lugar a ruina da armada de Cotimura, sobrinho e General de Cunhale: (a qual constava de 14. e segundo alguns, de 22 galeras; e com ella havia aquelle costario toma-

do posse da costa de Caremandel ; e feito muitos roubos aos Portuguezes. A acção foi na boca do rio Cardiga ; toda a armada cahia em poder de André Furtado ; e Cotimuzza salvou-se a nado.) Faria, *ib.* cap. 8. (No mesmo cap. refere Faria outras victorias navaes de André Furtado.) O verbo *fartando* mostra com bastante emphase o grande estrago que fizeram as suas armas, por se fingir a morte um monstro insaciavel.

(10). *Columna possante*, Metaphora bastante usual.

(11). *Aurea Chersanese*. He a peninsula que forma ao Sul o reino de Sião, conhecida pelo nome de Malaca, na qual está fundada a cidade do mesmo nome. Os Geographos antigos tinham para si, que a Aurea Chersoneso era a ilha de Samatra, porque julgavão que estava unida ao continente. Barros, *Decad. 2. Div. 6. cap. 1.* E alguns pretendem que assim fosse, e que o mar, como se diz de Sicilia, a separára. Camões, *Cant. 10. est. 124.*

*Dizem que desta terra co' as possantes
Ondas o mar entrando dividio
A nobre ilha Samatra, &c.*

A voz Chersoneso he Grega de origem, e significa geralmente peninsula, e o epitheto aurea he o seu distinctivo; e se lhe deo por causa do ouro que se traz a ella das comar-

cas de Monancabo e Barros, na ilha Samatra; por cuja causa querem muitos que fosse o Ofir de Salamá.

(12) *Belgas*. Os Belgas antigamente erão os povos que habitavão uma das três partes em que a Gallia se dividia. Os termos desta Região descreve nestas palavras Cesar, *Libr. 1. de Bello Gallico. Belgae ab extremis Galliae finibus oriuntur; pertinent ad inferiorem partem fluminis Rheni, spectant in Septentriones, et orientem solem.* E Plinio, no *Livr. 4. Gallia omnis Comata uno nomine appellata, in tria populorum genera dividitur, omnibus maxime distincta. A Sealde ad Sequanum Belgica, &c.* Quem quizer ver os limites e extensão desta Provincia tratados com mais individuação e clareza, póde ler Cluverio, *Introd. Geograph. Libr. 2. cap. 12.* Lenglet, *Tom. 7. cap. 6. art. 3. §. 4.* Hoje tem este vocabulo uma significação mais restricta, e só denota as dezesete provincias vulgarmente chamadas Flandes. Chuver. *supr. cap. 18.* e aqui se toma somente pelas sete Provincias Unidas.

(Os *Hollandezes* intentarão a navegação da Asia no anno de 1595, e dous annos depois aprestarão a primeira armada que devia passar áquelles mares: ainda que mal succedidas nas primeiras tentativas, combaterão depois com melhor, ainda que desigual fortuna. Era Vice-Rei D. Martim Affonso de Castro pelos annos de 1606. quando tendo elles perdido

318 ODES PINDÁRICAS.

Tidore, pretendendo, para se restaurarem
deste dano, tomar Malacca; e para isto ob-
tendo o auxilio de muitos Reis vizinhos, ap-
parecerão com uma armada de 150 vapores e
quasi 16 mil homens. André Furtado na frente
de pouco mais que com Portuguezes foi
quem se oppoz áquelle formidavel exercito,
e com tão feliz successo, que os inimigos
sem esperanza de nos render, se virão obri-
gadas a levantar a sitia. Faria, Asia Portug.
Tom. 3. Part. 2. cap. 7.) Ed.

(13) Achenas. Povos da ilha Samatra, de
que já se tratou na not. 6. da Ode XXXI.

(14) Pesca: isto he, o grande cerco, que
sustentou por espaço de quatro mezes.

(15) Gremia... de Aurora: isto he, o mais
interior do Oceano Oriental, onde jaz o
grande Archipelago de Maluco e Amboino.

(16) Ambainas, Iles. Povos da ilha de
Amboino, de que já se tratou na not. 27 da
Ode XXX. e as da Ode XXVIII.

(17) Tarranta. Perfida por se ter neste tempo
rebellado contra o dominio Portuguez, a
qual se fundava não só no direito da concessão
d'El Rei D. João; mas no testamento de
Cachil Tabarija, que se chamou depois D.
Manoel, como se lê em Barros, Dec. 3. Livr.
5. c. 6. Cout. Dec. 5. l. 19. cap. 19.

(18) Sunda: he o reino de Bantão (ou Ban-
tão) na ilha de Java: Vê. a not. 29. na Ode
XXXVI. e a not. 4. na Ode XXI. e Bluteau
de palavra Sunda ou Gunda. Distas excedin-

ções de André Paredão felle e nasso Faria, na Tom. 3. da Asia, Part. 2.ª cap. 6. e 7.)

(19) *Cunhale*. Famosa pirata, do qual falaremos na not. 23.

(20) *Immensa torre de ferroz soberba &c.* A ousadia de Cunhale era tal, que não só fazia a guerra aos Portuguezes, mas até se tinha rebellado contra o Camorim, de quem era vassallo; intitulado-se Rei dos Mouros Malabares, e Senhor do mar Indiano. Canto, Dec. 12. Livr. 4. cap. 3. Faria, Asia, Tom. 2.ª part. 2.ª cap. 1.ª Ed.

(21) *Gama*. D. Luiz da Gama, irmão do Vice-Rei D. Francisco da Gama, Conde da Vidigueira, que no anno de 1599, foi mandado com uma grossa armada a exterminar este pirata; mas esta empresa teve um infeliz exito. Faria, Asia, Tom. 3.ª p. 2.ª cap. 2.

(22) *Quinas*. As insignias e armas de Portugal: as quaes são cinco escudos azues postos em cruz, e em cada um delles cinco dinheiros (em aspa), que contando duas vezes as do meio, fazem trinta. Estas armas tomou El-Rei D. Affonso Henriques depois da victoria de Ourique, tracado por ellas a cruz azul em campo branco, de que usou o Conde Henrique seu pai, por aviso de Christo Crucificado, que se dignou de apparecer-lhe antes da batalha; segundo o juramento do mesmo Rei. Os cinco escudos, ou Quinas, significão as cinco chagas do mesmo Senhor, segundo Nunes de Azevedo na Chronica de dito

Rei; e segundo Goes, in *Descript. Ulissiæ* pon. os cinco Reis Mouros vencidos: *Quinque caeruleos clypeos pro devictis quinque Regibus*. Deste parecer he Camões na est. 53. do *Cant.* 3.

*Aqui pinta no branco escudo ufano,
Que agora esta victoria certifica,
Cinco escudos azues esclarecidos,
Em sinal destes cinco Reis vencidos.*

O mesmo Goes no lugar citado diz, que as cinco chagas se representam tambem nos cinco dinheiros: *Clypeisque cumotis in Christi plagarum memoriam, quinque alia puncta quincunciali ordine Rex ipse subjunxit*. Mas esta opinião não pôde ter lugar, se se cre Resende, de *Antiquitatibus Lusitanæ Libr. 4. de Orichiens. agr.* onde diz: que ElRei D. Affonso Henriques pintou em cada um dos escudos os trinta dinheiros; cuja ordem fora depois mudada pelos Reis seus successores: *In unoquoque triginta numis argenteis figuravit, quod totidem mundi Servator venditus extitisset. Mutata a posteris Regibus numerum figuratio est commodiori ratione, &c.* A disposição dos escudos em cruz foi feita em memoria da Cruz em que o Senhor lhe appareceu, e os trinta dinheiros representam o preço, por que o mesmo Senhor foi vendido; como dizem Resende, *supr.* e Goes, no lugar citado. A estas armas ajuntou ElRei

D. Affonso 3.^o pela aquisição do Algarve, a orla dos sete castellos de ouro em campo vermelho.

(23) *Regulo*. Mahamet Cunhale Marcá foi sobrinho de Paté Marca, famoso cossario, de que fazem menção as historias da India; e de que se faz menção na not. . . da Ode. . . Este fundou no porto de Pudepatam (*que fica na costa do Malabar, entre as cidades de Goa e de Cochim*) em uma península que formão alguns esteiros, uma Fortaleza donde sahía a fazer guerra aos Portuguezes. Seu sobrinho a fortificou muito mais, e a fez quasi inexpugnavel; e infestava os mares fazendo muitas presas não só sobre nossas náos, mas até sobre as do Malabar. Esta Fortaleza tomou André Furtado, fazendo prisioneiro o mesmo Cunhale, que em Goa morreo degollado. (Couto, *Dec. 12. Livr. 1. cap. 18. Livr. 4. cap. 11. Faria, Asia, Tom 3. part. 1. cap. 9. e part. 2. cap. 3.*)

(24) *Altas trincheiras*, &c. Descripção da fortaleza fundada por Paté Marcá, e augmentada por Cunhale; feita segundo a noticia que della dá o nosso Faria, *Asia, Tom. 3. part. 1. cap. 9. Vej. também Couto, Dec. 12. Livr. 1. cap. 18. Ed.*

(25) *Nuven*. Com igual metaphora chamada Pindaro, *Némea. I. a Anfiaráo Nuvem da guerra.*

Γαῖα δ' ἰν' Θήβαις ὑπιδίχλο, κραυ-
γυῖσσι Διὸς Εἰλεσι

Μάχης Οἰκλίδαν, πολέμοιο νέφος.

ἀντ. α.

Tom. VI.

X

De igual expressão usa Jeremias nas suas *Profecias*, fallando de (*Nabucodonosor*, ou de *Nechaa*, segunda *Calmet*,) no cap. 4. v. 13. *Eccę quasi nubes ascendet, et quasi tempestas currus ejus.*

(26) *Oh Manes vencedores.* Este Apostrofo tem o seu original no famoso juramento de Demosthenes no Discurso por Ctesiphonta. Não (diz elle fallando com os Athenienses, e querendo justificar seu procedimento a respeito da batalha de Cheronæa) vós não tendes commettido alguma falta. Eu o juro por aquelles de vossos ascendentes, que affrontarão os perigos de Maratona, por aquelles que chocarão na batalha de Platæa, e por aquelles que pelejarão na batalha naval seja de Salamina, seja de Artemisia, e por um grande numero de outros, que repposão nos publicos monumentos. O artificio e excellencia deste lugar observa Longino; no cap. 14. do aureo *Treatado do Sublime*. Já Virgil. in 2. *Æneid.* o tinha copiado quando disse:

*Illaci cinerēs, et flammā extrema meorum
Testor in occasu vestro nec tela, nec ullas
Vitavisse vices Danaum, et si fata fuissent
Ut caderem, moruisse manu &c.*

(27) *Avara.* Recolhendo-se André Furta-
do com esta importante victoria a Goa, se
dispunha aquella cidade a conceder-lhe o triun-

fo. Mas havendo-se-lhe tirado do seu poder a Cunchale, que havia de ser um dos principaes ornamentos da sua pompa, e não se lhe permittindo triumphar com elle, ficou sem triumphar. *Faria, Asia, Tom. 3. p. 2. c. 4. (Couto, Dec. 12. Livr. 4. cap. 9.)*

(28) *Maior façanha.* These pela qual se prova, que André Furtado conseguiu maior gloria em se lhe negar o triumpho como o pretendia; pois lhe deu occasião de mostrar-se superior á inveja, desprezando-a, e continuando em servir a patria com o mesmo zelo. A qual se confirma com os dous paradigmas de Camillo, e Cortolano, um superior á ingratidão, á inveja, e ás proprias paixões, outro cedendo a ellas. O Camillo de que o Poeta falla, foi Marco Furio Camillo, famoso entre os Romanos pelas suas Dictaduras, pelos seus triumphos, e pela constancia e igualdade de animo com que se portou tanto na prospera, como na adversa fortuna. Entre o grande numero de famosas acções, que obrou na grande carreira da sua vida, como forão a conquista de Veios, a ruina dos Faliscos, a desfeita dos Volsquos; Equos, Etrurios, Tusculanos, e Gallos, nenhuma lhe foi tão gloriosa como a magnanimidade, com que esquecendo a ingratidão e injustiça do Povo Romano a seu respeito, correu de Ardea, onde se havia retirado, a salvallo da furia de Brenno, General dos Gallos, que o ha-

via reduzido á ultima extremidade. Tit. Liv. Libr. 5. 32. 46. 49.

(29) *Marcio*. O celebre Marcio, a quem a conquista de Coriolos deo o nome de Coriolano. As suas proezas se podem ver em Tito Livio, e Plutarcho que escreveo a sua vida.

(30) *Roubar*. No anno 261 da fundação de Roma o Consul Postumo Cominio, a quem coube em sorte o commandamento dos exercitos contra os Volsquos, poz sitio a Coriolos, uma das praças mais fortes do paiz. Os sitiados sabendo que os de Ancio mandavão em seu socorro um grande corpo de tropas, sahirão da cidade, e atacarão tão vivamente os Romanos que os puserão em derrota. Neste ponto Marcio cheio de vergonha e de ira, ajunta um garfo de gente, e com elle sustenta a furia dos inimigos, os faz ceder o campo, e obriga a retirar-se á cidade. Marcio não contente com o que tinha obrado, ajunta os Romanos dispersos, persegue os inimigos, e entra com elles de roldão na cidade, e se faz senhor della.

(31) *Coriolano*. Nome que os soldados lhe derão, para eternizar a memoria de suas façanhas.

(32) *O consulado*. Ainda que a exclusão do consulado não foi a causa immediata da desgraça de Coriolano, não se póde duvidar que foi a primeira; pois della nasceo o odio

que concebeo contra o povo, e seus Tribunos, a opposição manifesta que em todas as occasiões mostrava contra elles; e que os obrigou finalmente a accusallo diante do Povo, que o condenou, e obrigou a buscar em Ancio um asilo entre os Volscuos seus inimigos. Plutarc. in *Coriolan*.

(33) *Prole Quirina*. Os Romanos, que se jactavão de trazer a origem de Romulo. Ennio no *Livr. . . Annal.* os faz fallar por este modo:

*O Romule, o Romule, dize
Qualém te patria custodem Dii genuerunt?
Tu produxisti nos intra luminis aras.*

Vej. a not. 50. da Ode XXVIII. e a not. 40. da Ode XXVI.

(34) *São de seu desterra*: na frente de um poderoso exercito, que reduzio Roma á ultima consternação. Acção que eclipsou o resplendor de quantas antecedentemente tinha obrado.

O D E XXXVI.

A NUNO ALVARES BOTELHO,
CAPITÃO MOR DO MAR INDICO.

ESTROPHE. (1)

E U, graças ao favor das aureas Musas,
Do Ménalo sagrado
Entre as selvas confusas
Não sou rude pastor de pobre gado;
Mas toco a grande lira,
Que Pindaro pulsou com plectro de ouro;
Do, que valor inspira
Em grandes corações, virente louro
Orno os heróes, que a patria eternizarão,
E por ella seu sangue derramarão.

ANTISTROPHE. (1)

Tu, oh grande Botelho, que largando
Ao bravo genio as vélas,
Foste impavido árandos
Um espantoso golfão de acções bellas;
Recebe este tributo,

Que á sã virtude só rendem meus hynos:

Elles brilhante frato

São de Argivo suor, são de heróes dinos;

Nem jamais os verá, com torpe culto,

Grandeza esteril incensar-lhe o tulto.

EPODO. (1)

De troféos scintillantes esmaltada

A Fama me apresenta

Da roxa Aurora a plaga dilatada.

Aqui fugir astuto o Belga intenta

A' ultima derrota.

Tu, Comorão, de espanto o viste cheio

Com a vetulda frota

Duas vezes em vão buscar teu seio.

ESTROPHE. (2)

Alí vencendo o mar, a fome, a sede,

O fero Inglez combate,

Que o campo já lhe cedo,

E á vergonhosa fuga as redeas bate.

Lá cheto de alta fátia,

D' aurea estrella seguindo a luz benina,

/ Que a riva pálmã o chama,

De Meca os galeões rende e fulmina:

Que em tocha a parre as Quilnas flameando.

Vai o grande vasto leuor segando.

ANTISTROPHE. (2)

Entre todas a fronte aos ceos eleva
 Do Achem a alta victoria,
 Que espalha densa treva
 Dos Gregos e Romanos sobre a gloria.
 De mortes, e ruinas
 Armado Lacsamana, do Oceano
 Trilha as crespas campinas,
 Sem ver quanto o aguarda immenso dano:
 Já da illustre Malaca o porto aferra,
 Cobrindo o mar de náos, de homens a terra.

EPODO. (2)

De Citheréa em tanto a fausta estrella
 Do mar a furia amansa,
 E desfere Botelho a grande véla
 Já nas terríveis azas da vingança.
 Já chega o heróe prestante:
 E, raio que das nuves se desprende,
 Quanto encontra diante
 Abrasa, despedaça, axora, e rende.

ESTROPHE. (3)

Sombra da illustre Thebas, que inda errando,
 Em torno ao patrio assento,
 O caso miserando

De Epaminondas tens no pensamento,
 Quando pallida e triste,
 Da victoria execrando a infausta rama,
 Em Mantinéa o viste
 Pela vida comprar eterna fama;
 Enxuga o pranto teu, que igual destino
 A' grande Elysia tece astro malino.

ANTISTROPHE. (3)

Ardia n'alma ao campeão famoso
 Sempre o feroz desejo
 De vencer, de glorioso
 Novas palmas mandar ao patrio Tejo.
 Aos votos seus a sorte
 Propicia olhou; que o Baravo insolente
 Correr a feia morte
 Sobre seus lenhos implacavel sente.
 Mas Java, oh ceos! o vê cheio de gloria
 Expirar entre os braços da victoria.

EPODO. (3)

Ao duro aspecto do funesto dano
 Com as formosas filhas
 Tremeo, mugio tres vezes o Oceano.
 Oh se inda de Malaca ás Lusas quilhas
 A estrada occulta fora!
 Que Lysia tanto estrago não sentira;
 Nem Gôa vencedora

330 ODES PINDARICAS.

De seus heróes a flor cortada vira,

ESTROPHE. (4)

Oh se menos veloz corresse ás iras

O carrancudo fado!

Tu, Lusitania, viras

O Oriente a teus pés todo prostrado.

Converão inda agora,

Em vão cercados de horridas phalanges,

Ao largo mar da Aurora,

Tuas leis adorando, o Indo e o Ganges:

Nem estranhos baxeis asoberbarão

O Cabo, que primeiro os teus dobrarão.

ANTISTROPHE. (4)

Mas, oh filha de Marte, enxada o pranto.

Que dás á sua morte,

Inda cheia de espanto:

Que o morrer pela patria he alta sorte.

Assim Codro famoso,

Assim do Norte o Leão, Gustavo invito,

No templo magestosa,

Deixão, da Fama, o grande nome escrito:

Assim, a forte Grega vio serena

Mortes os filhos sem horror, sem pena.

EPODO. (4)

Em vão, monstro feroz, em vão terçando
A fouce tragadora,
Te estás ás grandes iras ensaiando;
Que a citara que afino, alta e sonora,
De Nuno he forte escudo;
E o pano desfraldando a amigo vento,
Com elle passo o mudo
Rio fatal do negro esquecimento,

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXVI.

Os Versos 7. e 8. da Estr. 1. liãa-se deste modo em todas as Collecções:

E do virente louro,
Que em grandes corações valor inspira,

E os Versos 5. e 6. da Ant. 1. assim:

Recebe de meus hygnos.
O que á virtude só rendem tributo.

A transposição foi necessaria por causa da uniformidade da rima.

NOTAS A' ODE XXXVI.

N. B. As ultimas tres Notas não são do Autor.

(1) *Mé. alo.* Monte da Arcadia, situado não longe das margens do rio Eurotas: he celebre nas Poesias pastoris de Virgilio. Foi consagrado ao Deos Pan.

*Pan ovium custos, tua sit tibi Maenala curae
Adsis o Tegeace favens &c.*

Virg. Georg. 1. v. 17.

E Papinio :

Et de Maenalia volucer Tegeaticus umbrá.

Neste monte fingião os Arcades (*de Lisboa*) fazer os seus congressos.

(2) *Pindarb.* Principe dos Poetas Liricos, nasceo em Thebas na Olympiada (segundo Suidas) 65. Distinguiu-se na Poesia mellica, e Dithyrambica, compondo muitos hymnos, além dos que nos restão, em louvôr de Apollo, Baccho, e outras fabulosas Divindades, como testifica o mesmo Suidas. Elles lhe adquirirão uma gloria immortal, e o septrô dos Poetas Liricos, que lhe dá Quintiliano, no *Libr. 10. Instit. Orator.* Os Athenienses levantarão em honra sua junto do templo de Marte uma estatua de bronze, a qttal ainda existia no tempo de Pausanias, como elle affirma *in Atticis.* Alexandre Magno, em attenção á memoria de um tão grande homem, destruindo a cidade de Thebas, conservou sua casa e familia. *Arrian. Libr. 1. cap. 10. Plutarch. in Alexandr. Aelian. Libr. 13. cap. 1.*

(3) *Virentè louro.* Este louro he metaforico, e se deve tomar pela Poesia. Semelhantemente diz Virgilio, *Eclog. 8.*

*. . . atque hanc sine tempora circum
Inter victrices hederae tibi serperè lauros.*

(4) *De Argivo suor* : do estudo e applicação dos Gregos, principalmente de Pindaro. Na not. 7. da Ode XXX. já se observou, que os Gregos também se chamavão Argivos : *Metonymia*.

(5) *Grandeza esteril*. A grandeza se torna aqui pelos Grandes : esteril, isto he, inutil á patria, e á sociedade. He claro que o Poeta não falla aqui daquelles, que ajuntão á gloria de uma antiga, e illustre ascendencia as virtudes, por que seus maiores subirão ás honras e dignidades; mas dos que vivem, por fallarmos com Camões, no Canto 6. est. 99.

*. . . entostados sempre nos antigos
Troncos nobres de seus antecessores,*

entregues ás delicias, e cheios de vaidade, e arrogancia, desprezão a virtude, e presumem que as gloriosas acções de seus avós os dispensão do trabalho de imitallos; quando essas mesmas acções lhes devião servir de estímulo para excedellos, ou ao menos igualallos: pois, como diz S. Jeronymo, *in quadam epistola: Nihil video in nobilitate appetendum, nisi quod nobiles quadam necessitate constringuntur ne ab antiquorum probitate degenerent*. Contra estes exclama Juvenal, na *Satyr. 8.*

*Stemmata quid faciunt? quid prodest, Pontice,
longo*

*Sanguine censori, pios ostendere vultus
Maiores, et stantes in curribus AEmilianos:
Et Curios jam dimidios, humerosque minorem
Corvinum, et Galbam auricular, nazoque ca-
rentem?*

*Quis, fructus generis tabula jactare capaci
Corvinum: posthac multa contingere virga
Fumosos equitum cum Dictatore Magistros,
Si coram Lepidis male vivitur?....*

(6) *Da . . . Aurora a plaga: o Oriente.*
Veja-se a not. 42. na Ode XXXIII. e a not.
13. na Ode IV. A voz *plaga*, que signi-
fica aqui região, he usada por Gabriel Perei-
ra, no *Canti* 8. est. 141.

*Que não se pôde achar homem mais duro
Da plaga austral ao congelado Arcturo.*

(7) *Belga: o Hollandez.* Veja-se a not.
12. na Ode XXXV.

(8) *Comorão*, que chamão Gomorão, e
outros Bermasir Gorom, ou Gombu, e tam-
bem Bander. Abasi, he uma cidade maríti-
ma do Querman, ou Quirman, (ou *Ker-
man*) ou como os nossos Autores lhe chamão,
Magostão. Está situada na latitude setentrio-
nal de 27 grãos: tem um excellente porto,
que fica defronte das Ilhas de Gerum e Laraci.
Na sua ensejada obrigou Nuno Alvares por
duas vezes a recolher-se a armada Hollandêza,

depois de dous grandes combates. Faria (*Asia*, Tom. 3. part. 4. cap. 2.)

(9) *Em vão*: porque a pezar deste refugio terceira vez foi atacada, e posta em fugida por Nuno Alvares, com perda de tres nãos, algumas de 60 peças, que forão mettidas no fundo, e de mais de mil homens, em que entrarão o General, e Almirante, mortos nestes differentes combates. Faria, *ibid.*

(10) *Sede*. Seguindo Nuno Alvares o resto da armada inimiga, e deixando-a encurralada no porto de Surrate, se fez na volta de Mascate. Neste caminho padeceo uma tão grande tormentã, que espalhada a sua esquadra se vio muitas vezes quasi sorvido das ondas: mas abonçando o tempo se achou em maior consternação; pois os mantimentos estavam corrompidos pelas ondas, que muitas vezes tinham entrado no galeão, e banhado os paíões, e de agua não havia mais que uma pipa. A sua gente neste trabalho se entregava á ultima desesperação; mas elle a animou e consolou com suas vozes e exemplo, até que no fim de duas semanas tomarão porto em Teve. Faria, *ibid.*

(11) *Inglez*. Levantando Nuno Alvares ancora da barra de Surrate, encontrou tres nãos Inglezas de duas baterias cada uma, com as quaes combateo quasi tres dias, e as obrigou por fim a deixarem-lhe a victoria, fugindo a todo o pano. Faria, *ibid.*

(12) *Palma*. Symbolo, ou insignia da Vic-

téria. Os Romanos , que a adoravão como uma Deosa , a representavão na figura de uma Donzella com azas , tendo na mão um ramo , ou uma coroa desta arvore. Nieuport, *de ritib. Roman. Sect. 4. cap. 1. §. 9.* Plutarcho diz , que a palma era sinal da victoria , porque esta arvore (segundo diz Aristoteles , *in 7. Problém.*) pôr mais que a opprimão nunca cede , antes se levanta com maior vigor. Veja-se Agell. *Noct. Attic. Libr. 3. cap. 6.* Neste lugar pelo tropo Metonymia se toma pela mesma victoria.

(13) *De Meca os galeões &c.* Na altura de Several destruiu e tomou o nosso heroe uma frota de Meca , que navegava com Cartaz Hollandez. (Faria , *ib.*)

(14) *Entre todas :* isto he , excede a todas.

(15) *Do Achem.* Veja-se a not. 6. na Ode XXXI. na qual se trata desta Nação. No anno de 1649 (*aliàs 1628.*) mandou o Rei de Achem uma poderosa armada sobre Malaca , com um grande exercito , commandado tudo por Lacsamana , e Marraja , seus Generaes , que forão vencidos por Nuno Alvares. (Faria , *Asia, Tom. 3. Part. 4. cap. 6.*)

(16) *Cobrindo o mar &c.* A armada constava de 250 vasos , entre os quaes havia muitos , e especialmente um , chamado *espanto do mundo* , de prodigiosa grandeza , e fabrica ; e o exercito de 20 mil homens. Faria , *ibid.*

(17) *Cithêra :* Vertus ; que tomou este nome da cidade de Cithêra na ilha do mes-

Tom. VI,

X

mo nome, hoje chamada Corigo, como quer
 Esto, por ser levada á uma concha e mes-
 ma cidade logo que nascio das ondas, ou da
 mesma ilha, como pretendem outros. A gree-
 ca desta ilha se póde ver Thucydides, no
 Livr. 4.

(18) *Estrella*. A Estrella, d' alva, a que
 os Latinos chamão *Lucifer*, e tambem *Hesperus*, ou *Vesper*; porque ao pôr do Sol he
 a primeira que apparece, e apparece tambem
 pouco antes delle nascer.

Qualis est primas referens tenebras ()
Nuntius Noctis, modo lotus undis ()
Hesperus; pulvis starum tenebris ()
Lucifer idem. ()

Senec. in *Hippol.* Act. 2. in *Chor.* O anti-
 gos tinham para si, que Venus amava esta
 estrella, como se colhe de Idyllia de Moscho.

E o mesmo, lão italy. *Metast.* Ode. 4. *Apollonia*
 e de Virgilio, no Livr. 8. *A Eneid.* m. 589.

Qualis ubi Oceani perfatus Lucifer unde
Quam Venus aut elias extraxerit diligit ignem

Ou porque presunção, que Venus regulava a
 seu movimento; ou porque esse Hespero se-
 gundo Hygino, *Astron.* poet. *Libr.* 2. cap.
 44. passava por filho desta Deusa, e de Gio-

fale, e foi dotado de tanta formosura, que igualava nella sua mãe: de que procedeo chamar-se tambem Venus, e confundirem-no com ella. Este nome lhe dá Horacio, na Ode 3.ª Livr. 1.ª

*Sic te Diva potens Cupri.
Sic fratres Helenae &c.*

o. Lucrecio, no Livr. 1.ª

*Te, Dea, te fugiunt venti, te nubila caeli,
Adventumque tuum, &c.*

o. Alamaní, no Poema da cultura das terras:

*Alma Ciprina Dea lucente stella
De' Martai, de gli Dei vita e diletto
Tu fèi l' aer seren, tu queti il mora.*

Destas passagens se vê, que esta estrella, ou planeta he favoravel aos navegantes. Para a intelligencia pois deste lugar se deye saber, que Nuno Alvares partindo de Goa ao socorro de Malaca foi detido no caminho por muitas tormentas. Farja, *ibid.* cap. 6.

(19) Grande véla. Singular pelo plural: Synecdoche.

(20) Quanta encontra &c. De toda a armada, e de todo o exercito do Achem não escapão nem um homem, nem uma nação. Dos

346 ODES PINDÁRICAS.

Generaes, Marraja foi morto, e **Lacdamia** prisioneiro. Faria, no dito cap. 6.

(21) **Thebas**. Cidade principal da **Beocia**: foi fundada por **Cadmo** nas margens do rio **Ismeno**. Veja-se **Plinio**, *Libr. 4.º cap. 7.º* e **Dicaearch**, p. 147.

(22) **Epaminondas**. Foi filho de **Polymnio**, e natural de **Thebas**, e um dos maiores varões que produziu a **Grecia**, cuja liberdade estabeleceu pela victoria de **Leuctra**. **Cornelio Nepote** lhe faz em poucas palavras o maior elogio. *Thebas et ante Epaminondam natum, et post ejus interitum perpetuo alieno paruisse imperio; contra ea, quandiu ille praefuerit Reipublicae, caput fuisse totius Graeciae. Ex quo intelligi potest unum hominem pluris quam civitatem fuisse.*

(23) *Da victoria execrando*: isto he, de testando. Deste verbo temos exemplo em **Jacinto Freire**, na *Vida de D. João de Castro*, no *Livr. 2.*

(24) **Mantineia**. Cidade da **Arcadia**, junto da qual combateo **Epaminondas** os **Lacedemonios**; e sendo mortalmente ferido com um dardo, e receando tirallo da ferida, por não perder a vida antes de completa a victoria, depois que vio os inimigos desbaratados, o arrancou, e expirou com estas palavras na boca: *Satis vixi; invictus enim morior.* **Nepos**, in *Epaminond.* Com diferentes circumstancias conta este successo **Justino**,

Libr. 6. mas que não alterão a substancia delle.

(25) *Batava.* Dos Batavos diz Cornelio Tacito, *de situ Germanias. Omnium harum gentium virtute præcipui Batavi, non multum ex ripa, sed insulam Rheni amnis celant. Cæterum quondam populus, et seditione domestica in eas sedes transgressus, in quibus pars Romani Imperii fierent.* O paiz que habitavaõ, se comprehende hoje em parte das promincias de Hollanda, e Gueldres. Aqui se toma pelos vassallos desta Republica.

(26) *Sente.* No rio de Jamba, ou Jambi, querlaxa as terras do Reino do mesmo nome, na ilha de Samatra, tomou Nuno Alvares duas náos Hollandezas, e metteo a plique outra. Combateo a armada colligada da mesma nação, e dos naturaes do paiz, combatendo 26 vasos, e a poz em fugida. *Patria, ibide cap. 7.*

(27) *Java,* ou Jaoa: he uma ilha do mar oriental, ao sudoeste da ilha de Samatra da qual se divide por um braço do mar, chamado vulgarmente o boqueirão de Sunda, ou (*Sonda*). Está situada entre os 6 e 9 grãos de latitude do Sul. Os Geografes discrepão sobre o seu comprimento: uns lhe dão 200, outros 180 e outros 140 legoas. A sua largura he em partes de 20, 30, 40, e 50 legoas. Póde-se ver a sua descripção na *História Moderna*, Tom. 6.º cap. 4.º ant. 3.º, na *Klogem de Biron*, em Barros, Dec. 4.ª Livro

1. cap. 12. e Conto; Dec. 4. Liv. 3. sup. 1.

(28) *Entre os braços da victoria.* Navegando Nuno Alvares com o desenhio de abduzar em Jacatra, hoje Batavia, encontrou uma não Hollandesa carregada de pólvora, e outras munições para o provimento de suas fortalezas, a combates, e incendios; e querendo fazer apartar della um dos seus Capitães, voou a não pelos ares, mettendo no fundo a sua galeota, em cujo estrago acabou a gloriosa carreira de sua vida. Faria, 1847.

(29) *Dano.* A morte de Nuno Alvares.

(30) *Formosas filhas.* As Ninfas do mar, chamadas Oceanitides, por serem filhas do Oceano e Tethys.

*Quæque ex Boræ soror, Oceanitides ambæ,
Ambæ auræ, pietis indinctæ pellicibus ambæ.*

Virg. 4. Georg. vers. 341.

(31) *Quilhas:* Baxeis: parte pelo todo; Synecdoche.

(32) *A flor:* o primeiro; o mais excellente. Metaphora proverbial.

(33) *Da Aurora.* A Aurora no conceito dos Poetas he filha do Sol e da Lua, e tem seus Reinos no Oriente. Veja-se a not. 1.ª na Ode IV. e not. 4.ª na Ode XXXIII.

(34) *Indo.* Um dos maiores rios da Asia, de quem a India tomou o nome. Tem sua origem no monte Imáo, ou Caucaso, e de-

pois de regar uma larga extensão de terra;
vem desaguar na enseiada de Jaqueto; a que
Ptolomeo chama Canthi, por muitas bocas,
que o mesmo Autor pretende que sejam sete.
Alguns Geógrafos errão, pondo em suas ta-
bolas a foz deste rio no golfo de Cambala.
(35) **Ganges** Rio mais celebre do Orient
do que tem o nascento nas montanhas
que separão a India da Tartaria, e depois
de atravessar diversos Reinos e provincias,
desce para as aguas da enseiada de Bengala
por muitos braços, de que os principaes são
os de Sarigto e Chamigto, que tomão este
nome de duas cidades, que sobre elles se
levanta. Barros, Dec. 2. Liv. 9. cap. 1. que
Davi. 4. Div. 9. cap. 1. Os gentios usam
este rio como uma coisa santa, e a elle vão
visitar todos os annos mais de cem mil
homens com suas aguas, julgando por este
modo expiarem de suas culpas. Condoem
tambem a elle seus molinos, para extrahir
com os pedros dentro nas correntes, e
dos paizos mais distantes mandão lançar nella
seus crimes dos mortos. Alguns pretendem
que o Ganges seja um dos quatro rios que
nascem no Paraiso, e regam toda a terra,
e que he o Phison.

(36) **Cabo**: Tormentorio, ou de Boa es-
perança.

(37) **Pilha de Maré**: Lusitania. Chama-
lhe o Poeta filha de Marte pelos illustres
guerreros, que tem produzido: da mesma

sorte Erinna, em uma Ode Sáfica intitulada Roma :

χαῖρε μοι Πάμα θυγάτηρ Ἀφροδ.

(O Poeta seguiu ao interprete de Stabes que traduzia Πάμα Roma ; mas Grécia verteo Πάμα por valor , ou esforço , e melhor segunda parece. Vê Gesner. Bibl. Graec. Tom. 1. pag. 555. da primeira edição.)

(38) Codro : filho de Melantho , decimo setimo e ultimo Rei de Athenas : tendo guerras com os Lacedemonios ; ou como outros dizem , com os Dorienses , consultou o Oraculo de Delfos sobre o successo da guerra ; e respondendo-lhe a Pythia , que o exercito , cujo Capitão fosse morto , seria vencedor , depondo o vestido Real , e tomando um habito de pastor , se introduzio no arraial dos inimigos , onde excitando de proposito uma disputa , foi morto pelos inimigos. A victoria foi dos Athenienses , como o Oraculo tinha predito ; e estes desconfiando de achar um Rei que igualasse a Codro , não só abolirão entre si a dignidade Real ; mas o adorarão como um Deos. Veja-se Paterculo , *Libr. 1. Histor. Roman.* e S. Agostinho , *de Civitate Dei, Libr. 12. cap. 19.*

(39) Gustavo Adolfo , foi filho de Carlos , Duque de Sundermania , e ultimamente Rei de Suecia , e herdeiro da sua coroa. Este Principe nascido com todas as qualidades que

fazem um grande Rei e um Heróe, levou suas armas ao principio contra Sigismundo 3.º Rei de Polonia, em cujo reino fez grandes conquistas, até que no anno de 1629: concludio uma tregoa com elle; e voltando seus exercitos contra o Imperio, o invadio, e encheo de terror, e de sangue, vindo a acabar a gloriosa carreira de seus triunfos na batalha de Lutzen, que ganhára suas tropas.

(40) *Forte Grega.* Plutarcho (*in Apophthegm. Lacedæm.*) conta de uma mulher de Lacedemonia, que tendo cinco filhos no exercito, e vendo vir um soldado d'elle, elle perguntou: que novas trazia. E tornando-lhe elle que seus filhos tinham sido mortos na batalha, ella lhe replicára: « Não he isso o que pergunto; mas se vencemos? » E dizendo-lhe que sim, concludio com semblante sereno: « Então ouço alegre a morte dos filhos. » De outra refere ahi o mesmo Autor, que estando sepultando um filho, e exclamando uma que ahi chegára: « Ai que desgraça! » Elle lhe tornára: « Ai que boa ventura; pois quando o pari foi para morrer pela patria, e alcancei o que desejava. » Talvez seja alguma destas a de que se lembra o Poeta. Editor.

(41) *Monstro feroz.* O tempo, que se pinta com uma gadanha ou fouce, com que tudo destroe, significando com isto que com o andar do tempo todas as cousas acabão. Ed.

O D E XXXVII.

A DOM DUARTE DE MENEZES,
CONDE DE VIANA
E CAPITÃO DE ALCÁCER-CEGUER.

ESTROPHE. (1)

Hoje a cortar da triunfante Goa,
Oh Lus! Enterpe, os mares não hircinos,
Nem do Ganges as palmas colheremos,
Para nova tecer marcial coroa.
Pois do bárbaro Anthéo a ardente terra
De valor em theatro em si encerra.

ANTISTROPHE. (1)

Com lisongeiros sons a minha lira
Manchar não ouza a candida verdade:
De heróes sublime faro em toda a idade
Lopo na voz da fama inda respira.
Inda de gloria immortals luzero
Rutila o nome do feroz Loureiro.

EPODO. (1)

Do grão Coutinho o braço procelloso
 Inda Eéz trovejar ouve assustada;
 No muro glorioso
 Inda vê gitanizar mortes alçada;
 De Alvaro invicto a coruscante espada;
 O robusto Atalante inda estremece,
 Ouvindo o nome d'inclitos Menezes,
 Raios dos Mahometicos arnezes.

ESTROPHE. (2)

D'um e d'outro João o forte braço
 Inda recorda com espanto Arzilla;
 De Pedro o grande nome inda rutila
 Da illustre Ceuta no triumphal regaço:
 Pedro, que obrando sem iguaes façanhas,
 A affronta lava de ambas as Hespanhas.

ANTISTROPHE. (2)

Aguia real, que apenas emplumada,
 A registrar do Sol a luz se avança;
 Segue Duarte, sopesando a lança,
 O grande Pai na gloriosa estrada:
 Que o Sol apenas raia, mostra logo
 Qual no zenith será seu vivo fogo.

ÉPODO. (2)

Tu, oh pequeno Alcaçer, em teu seio
 Lhe abriste o templo da immortal Memoria:
 Firme columna e esteio
 Alí seu braço foi da Lusa gloria?
 Alí croada a fronte da victoria,
 Duas vezes de Fêz a grande furia
 De opprobrio cobre, cobre de ruinas;
 E ás plantas prostra das sagradas Quinas.

ESTROPHE. (3)

Qual oscillante chama, que acendida
 Nos secos ramos da floresta umbrosa,
 Corre de tronco em tronco furiosa,
 Até que a deixa a cinzas reduzida:
 Tal, incendio voraz da mortal guerra;
 Corre o grande Varão a Maura terra.

ANTISTROPHE. (3)

Leonçar, Cera, Cafa, e cem lugares
 Pisa triunfante, e vingativo inflama:
 Ao ver a immensa crepitante chama,
 Que entre globos de fumo inunda os ares,
 Canhete, e Guadelião cheios de espanto
 A sorte temem do guerreiro Xanto.

EPODO. (1)

Mas de seu braço ás inclitas façanhas
 Theatro não foi só de Antheon a terra:
 Talar suas campanhas
 Castella o vê, ou já na civil guerra,
 Ou quando fulminante abate e aterra
 Do Mauro septo a barbara potencia:
 Que não limita o Sol n'um hemispherio
 O rico septo do brilhante imperio.

ESTROPHE. (4)

A pezar da Aragão, e seus Infantes,
 Tu de louros o viste coroados,
 Alçar em teu castello levantados,
 Oh Calamea, as Quinas triunfantes;
 E tu o viste das muralhas tuas
 Derribar, Gibraltar, as foras Luas.

ANTISTROPHE. (4)

Mas que n'vem de estragos payorosa
 Sobre Benacofo, suspensa veio!
 Que! tu, oh Lira, tremes, e tens pejo
 De cantar sua morte gloriosa?
 Ah! tu tremes em vão, oh Lira amada,
 Que a vida goza uma morte honrada.

EPODO. (4)

D'alta Roma, não foi no gremio invito
 De faccos e hipermes rodeado,
 Qua da aurea fama o grito
 Deixou no echo, e apezar do Tempo Ordo;
 De Ratto o grande nome eternizado
 Mas de Gattias na roça, e entre as hostes
 Do Putiphar feroz, onde valens
 Rola Ratto a morrer eene contente.

ESTROPHE. (5)

Esta a vereda he das grandes almas,
 Em quem o amor da gloria se concentra:
 Assim Brown da Fama o templo entra;
 Assim Mercy, croado d'altas palmas.
 Mas onde vão meus bravos corredores,
 Dando a estranho valor altos louvores?

ANTISTROPHE. (5)

Lusitanos, a fama, o nome honrado,
 O brazão que eterniza, e que derrama
 De heroicos feitos mudamente a Fama,
 D'esta arte entre os perigos foi ganhado;
 Não no seio do luxo e da soberba,
 Que he pesada aos iguaes, aos mais acerba.

EPODO. (5)

Se effuscar não quereis a avita gloria;
 Com que aos astros s'eleva a estirpe honrada;
 Se alta de vós memoria,
 Dás Odes sobre as azas escribada;
 Quereis deixar no mundo eternizada;
 De Duarte segui a grande trilha:
 Elle vos mostra com o seu exemplo
 Como da Honra se sobe ao illustre templo;

ADVERTÊNCIA DO EDITOR
A' ODE XXXVII.

No Ep. 1. v. 5. ha na palavra *Athalante*, uma epenthesi da qual asáráo os nossos bons Autores, tanto em prosa, como em verso. Assim Damião de Goes parece ter escrito *Oceano Athalantico* no principio do cap. 47. da part. 3. da Chronica d'ElRei D. Manoel, segundo se lê na primeira Edição de 1566 e 1567, e nas posteriores de 1619, e 1749. Semelhantemente Jeronimo Corte Real no Canto 2. do Naufragio de Sepulveda, da primeira Edição de 1594, a que he conforme a novissima de 1783: *Altissimo Athalante: coutra vez no Canto 14:*

Irá ver de Athalante a fronte alçada.

O v. 6. do mesmo Epodo na copia da Collecção novissima lia-se assim:

Ouvindo o nome dos inclitos Menezes.

NOTAS A' ODE XXXVII.

N. B. A Estr. 1. desta Ode he com mui pequena alteração de palavras a mesma, com que dantes começava a Ode XXXVIII. a Nuno Fernandes de Ataide; por isso se accommodarão á presente Ode as notas 2. 3. e 4. que o Autor tinha feito para a outra. Todas as mais notas são do Editor.

(1) *Euterpa*. Vaj. Ode XXXIII. not. 1.

(2) *Do Gorgos as palmas*. Este lugar se deve entender no sentido figurado; tomando-se as palmas pelas victorias dos Heróes Portuguezes, e a coroa pelos louvores. Elp.

(3) *Do barbaro Antheo a ardente terra*. Grande parte da Barbaria, antigamente conhecida pelo nome de Mauritania Tingitana, na qual reinou Antheo. Elp.

(4) *De ueloz um thesouro*. Nas gloriosas acções que nella obrarão muitos dos Portuguezes; taes como o heróe da presente Ode, (Nuno Fernandes de Ataide); D. Pedro de Menezes, D. João de Menezes, Luis de Loureiro, Lopo Barriga, e outros cujas grandes victorias se podem ler em Goes, *Chronica d'El Rei D. Manoel*; Earia, *Africa Portugueza*; D. Fernando Xavier de Menezes, *Historia de Tangere*; Mariz, e outros. Elp.

(5) *Sublime faro*. Faro na significação de farol he usado pelos nossos bons Poetas.

(6) *Lopo Barriga*, o heroe da Ode XXXIX.

(7) *Do feroz Laureiro*. O insigne Luis de Laureiro, o qual servio por espaço de 43 annos em Africa, nas Rejoados de D. Manoel, e D. João 3.^o dos quaes Soberanos foi com razão muito estimado. A sua vida (tirada dos antigos Escritores, e de outras noticias fidedignas) publicou em nossos dias Lourenço Anastasio Mexia Galvão, e a imprimio em 1782.

(8) *Do grã Coutinho*. D. João Coutinho, filho de D. Vasco Coutinho, Conde de Borba, defendeo valerosamente a praça d'Arrilla no formidavel cerco que lhe poz ElRei de Féz, no anno de 1516; como se pôde ver em Goes; *Chronica d'ElRei D. Manoel*, Part. 4. cap. 5.

(9) *De Alvaro invicto*. Alvaro de Carvalho, Governador e defensor da Praça de Maragão. Vej. a Ode V. not. 36, e 39.

(10) *Inalutas Meneses*. Aquellas de quem vai fallar na Estrophe e Antistrophe seguintes.

(11) *D'um e d'autro João &c.* O primeiro he D. João de Meneses, filho terçoiro de D. João de Meneses, Senhor de Cantanhede. Sendo Capitão em Arrilla, alcançou uma grande victoria de Molei Barraxa; grande Senhor entre os Mouros, e de Almandarim alcaide de Tetuão, no anno de 1495; a qual refere Damião de Goes, na *Chronica d'ElRei D. Manoel*, Part. 1. cap. 12. Outras acções de

356 ODES PINDARICAS.

mesmo illustre Capitão achão-se em Gdes, *ib. cap. 48. 49. 50. 72. 83. 84. &c.*

O outro de quem se lembra o Poeta, foi D. João de Menezes, filho de D. Duarte de Menezes, Conde de Viana; o qual foi Conde de Tarouca, e Capitão em Tanger. Ambos estes Capitães de Arzilla e Tanger fizeram juntos algumas correrias contra os Mouros d'Alcacer-quivir; os quaes com os outros da Comarca corrião muitas vezes Arzilla; e houverão delles importantes victorias; e muitos despojos. Goes, *ib. cap. 70. e 71.* Conde da Ericeira, na *Historia do Tangere*, Livr. 2.^o num. 18. e seg.

(12) *Arzilla*. Cidade d'Africa sobre o Oceano, pertencente á Provincia de Habad no Reino de Féz. Foi tomada por ElRei D. Affonso 3.^o no anno de 1471. passando terceira vez em Africa; e deixou nella por primeiro Capitão a D. Henrique de Menezes, filho do Conde D. Duarte. Esta tomada, e a de Tanger que logo se lhe seguiu, derão assumpto ao Poema heroico de Vasco Mausinho de Quebedo, intitulado *Affonso Africano*.

(13) *De Pedro o grande nome*. D. Pedro de Menezes, Conde de Viana. Acompanhou a ElRei D. João 1.^o na jornada de Ceuta, hindo por Alferes de seu filho o Infante D. Duarte: e quando se retirou a nossa armada, foi elle quem ficou por primeiro Capitão da praça; donde sahio muitas vezes a combater os Mouros, recolhendo-se sempre com a vi-

ctoria. Durou em sua governança mais de 22 annos. A sua Chronica escrita por Gomes Eanes, foi impressa em nossos dias no Tom. 2.^o da *Collecção de Livros ineditos* da Academia Real das Sciencias de Lisboa.

(14) *A affronta lava &c.* Vencendo repetidas vezes os Mouros n'aquelle mesmo lugar, d'onde elles por primeira vez havião sahido no anno de 711. commandados pelos Generaes Tareco, e Abuzara, para invadirem as Hespanhas; segundo o testemunho de Paulo Diacono, escritor d'aquelle mesmo seculo: ou sendo o Conde D. Pedro (como diz Gomes Eanes) o primeiro Capitão que houve em toda a Africa, que a fé Christã mantevesse, depois da morte do Conde D. Julião. A' traição deste Conde (para o dizer de passagem) attribue o commum dos escriptores a causa proxima e immediata da perda de Hespanha; o que combateo modernamente D. João Francisco de Masdeu, na *Historia Critica de España*, Tom. 12. num. 4. e seg.

(15) *Duarte.* D. Duarte de Menezes, filho natural do Conde D. Pedro, e tambem Conde de Viana, e Capitão da Villa d' Alcacerceguer. He o heróe da presente Ode.

(16) *Segue... o grande Pai.* D. Duarte de Menezes foi, ainda de pouca idade, para Ceuta, onde o Conde D. Pedro estava por Capitão; e ahi começou logo a fazer a guerra aos Mouros, aos quaes ganhou a primeira ba-

talha, não passando de quinze annos, e hinda em companhia de seu pai; que em promio de sua força e ardidez, o tornou Cavalleiro, e o deixou por Capitão de Conta, quando voltou para Portugal. *Chronica do Conde D. Duarte*, cap. 4. impressa no Tom. 3.º da *Collecção de Livros inéditos da Academia Real das Sciencias*: D. Agostinho Manoel e Vasconcellos, no *Livr. 1. da Vida de D. Duarte de Meneses*.

(17) *Oh pequeno Alcacer*. Isto he, Alcaçer-ceguer, ou Alcacer pequeno, assim chamado em contraposição a Alcacer-quivir, ou Alcacer grande. He uma pequena Cidade da provincia de Nabad no Reino de Féz, situada na costa do Estreito de Gibralta, entre Ceuta e Tanger. Foi tomada no anno de 1458. por ElRei D. Affonso 5.º o qual retirandó-se dali, deixou por primeiro Capitão a D. Duarte de Meneses, herde da presente Ode.

(18) *Duas vezes de Féz &c.* Mulei Abdallá, que então era Rei de Féz, tanto que soube que Alcacer-ceguer estava em poder dos Portuguezes, veid cercar aquella praça, sobre a qual chegou com um formidável exercito em Novembro de 1458; mas depois de mui porfiados combates, foi obrigado a levantar o cerco a 2 de Janeiro do anno seguinte, tendo perdido até 1200 dos seus. Segunda vez tomou ElRei de Féz a apparecer sobre a Cidade, em Julho da

mesmo anno, com muito maior exercito, do que trouxera da primeira; e então lhe poz o segundo cerco do que falla o Poeta, que durou tantos dias como o primeiro, e que teve igual exito; pois ficou por fim aquella praça por ElRei de Portugal, o que se deveo principalmente ao heroico valor, e á prudência do seu Capitão D. Duarte de Menezes: por isso voltando este pouco depois ao Reino, foi feito Conde de Viana, em premio de seus grandes serviços. *Chron. do Conde D. Duarte, cap. 41. e seg. e cap. 73: e seg. Chronica d'ElRei D. Affonso 5. (impressa no Tom. 1.º da Collecção de Livros ineditos da Academia Real das Sciencias) cap. 139—143: D. Agostinho Manoel, no Livr. 4. e 5.*

(19) *Leongar, Ceta, Casa, &c.* Forão innumeraveis as correrias, que D. Duarte de Menezes fez em terra de Mouros, por todo o tempo que esteve Capitão d' Alcacer; nas quaes muitas vezes fez importantes presas, destruindo e queimando varias aldeias, e n'algumas teve de combater fortemente contra os Mouros: de todas estas acções trata com muita individuação o autor da sua Chronica. Entre ellas aponta o Poeta como para exemplo a cavalgada que D. Duarte levou ás aldeias de Leongar e Ceta, situadas nas vizinhanças de Tangor, de que falla o autor da dita Chronica, no fragmento que existe do cap. 109: e tambem a de Casa

360 ODES PINDARICAS.

(povoação de mais de 300 vizinhos, situada em uma serra mui fragosa, duas legoas em vista de Tanger), na qual D. Duarte fez uma grande destruição, matando e cativando muitos Mouros, e trazendo comsigo muito gado. *Chron. cit. cap. 126*: D. Agostinho Manoel, no *livr. 5*.

(20) *Canhete, e Guadelião &c.* Dous rios que correm vizinhos a Alcacer. N'um porto do primeiro teve D. Duarte uma aspera peleja com os Mouros, que lhe querião embarçar o passo, dos quaes conseguiu a victoria. *Chron. cit. cap. 68*. E junto ao segundo destruiu e queimou n'um dia quatro aldeias. *Chron. cit. fragmento do cap. 67*: D. Agostinho Manoel, no *Livr. 4*.

(21) *A sorte temem &c.* O Poeta representa os dous rios de Canhete e Guadelião tão assustados pellos estragos, que nas suas margens fazião os Portuguezes aos Mouros; como o Xantho pelo que fazião os Gregos aos Troianos.

(22) *Ou já na civil guerra, &c.* Isto he, nas revoltas que houve em Castella entre os Infantes D. Pedro e D. Henrique, filhos d'El-Rei D. Fernando d' Aragão, e o Condestabre D. Alvarø de Luna unido ao Mestre d'Alcantara D. Gøterre, os quaes alternativamente se apoderarão da pessoa e governo do fraco Rei de Castella D. João 2.^o O nosso Infante D. Pedro, que então governava o Reino, na menoridade d'El-Rei D. Affonso 5.^o

assentou de seguir por motivos políticos o partido do Condestabre e do Mestre, contra os Infantes de Aragão, irmãos da Rainha de Portugal D. Leonor; e assim mandou logo a Castella dous mil homens; de baxo do commando de D. Duarte de Menezes; o qual entrou nas Comarcas d'aquelle Reino, onde estavam os fronteiros dos Infantes d'Aragão, sem que houvesse alguém que ousasse contrariar-lhe a passagem, excepto D. Diogo Henriques, que tinha a fortaleza de Montanches pelo Infante D. Henrique d'Aragão, Mestre de Santiago, a cujo Mestrado ella pertencia; porém foi elle vencido e desbaratado por D. Duarte de Menezes, ficando alguns dos seus feridos e presos, e escapando o mesmo D. Diogo por grande aventura. *Chron. do Conde D. Duarte, cap. 26*: D. Agostinho Manoel, no *Livr. 3*.

(23) *Do Mauro septre* &c. Isto he, do Reino de Granada em Hespanha, no qual então estava incluída a Cidade de Gibraltar. *Vej. a not. 25*.

(24) *Oh Çalaméa*. Villa da Estremadura de Hespanha, chamada Zalamea de la Serena, pertencente ao Mestrado d'Alcantara. Tinha-se ella levantado contra o Mestre D. Gotterre, e estava pelos seus contrarios os Infantes de Aragão; pelo que D. Duarte se resolveo a combater a fortaleza, que tomou, ficando a Villa de todo roubada e destruída. *Chron. do Conde D. Duarte, cap. 26*: D. Agostinho Manoel, no *Livr. 3*.

(29) *Gibraltar*. Cidade de Hespanha no Reino de Granada, sobre a costa setentrional do Estreito do mesmo nome, o qual comunica o Oceano com o Mediterrâneo; fica situada defronte de Ceuta. Esta Cidade havia sido tomada aos Mouros de Granada por El Rei D. Fernando 4.^o de Castella no anno de 1309; outra vez perdida em tempo de seu filho D. Affonso 11. no anno de 1353; por traição do Governador; sitiada em vão pelo mesmo Rei em 1350; e ultimamente recobrada pelo Duque de Medina Sidonia no Reinado de Henrique 4.^o o anno de 1462; isto he, quasi 30 annos antes da inteira restauração e conquista do Reino de Granada, que succedeo no principio do anno de 1492, e que mereceu o titulo de Catholico a El Rei de Castella D. Fernando 5.^o

O Conde D. Duarte de Menezes, tanto que foi sabedor da empresa do Duque de Medina Sidonia, veio d'Alcacer a Gibraltar, onde achou ainda o castello occupado pelos Mouros; mas estava já feita a capitulação, cujas condições elle fez que fossem guardadas. E era tal o respeito e acatamento que lhe tinham os mesmos inimigos, que dous Mouros de grande autoridade entre os da Cidade, disserão que por nenhum modo entregarão a fortaleza, salvo se o Conde ficasse de os tomar em si; o que elle lhes prometteo; e quando sahirão do Castello, disserão em alta voz, que tanta conhecia a bondade do Conde

de, que se chegáta mais cedo, não se entregáto senão a elle. *Chron. do Conde D. Duarte*, cap. 121.

(26) *Sobre Benacofá &c.* Serra distante tres legoas de Ceuta. ElRei D. Affonso 5.^o passou segunda vez em Africa no fim do anno de 1463. e depois de ter visto malogrado o escalamento de Tanger feito pello Infante D. Fernando, e de ter elle mesmo corrido infructuosamente o campo d' Arzilla; desejoso de ganhar honra na guerra contra os infieis, antes de se recolher ao seu Reino; assentou de hir sobre as aldeas da serra de Benacofá, onde lhe prometterão uma boa escaramuça com os Mouros, por serem aquelles a mais guerreira gente da Africa. Nesta expedição quiz ElRei que o acompanhasse o Conde D. Duarte, que então viera a Ceuta, sem cavallos, nem armas, nem gente. Subirão os nossos a serra, onde fizeram acções de muito valor; mas na retirada vendo-se ElRei opprimido da multidão dos Mouros, e pouco e pouco descomparado dos seus, encarregou a D. Duarte que fizesse frente aos inimigos, em quanto elle se salvava no campo; e qual encargo aceitou aquelle illustre capitão, sem esperanças algumas de vencer, só com o fim de salvar a vida do seu Rei; e o conseguiu, perdendo valerosamente a sua ás mãos dos Mouros. *Chron. do Conde D. Duarte*, cap. 124: *Chron. d'ElRei D. Affonso 5.^o* cap. 136: D. Agostinho Manoel, no *Liv. 5.^o*

(27) *Fasces e bipennes*: insignias proprias da dignidade Consular entre os Romanos; as quaes, além da toga Consular chamada *Trabea*, e da cadeira curul, consistião em doze fasces, ou feixes de varas, no meio de cada uma das quaes hia enxerida uma segure ou bipenne, e as levavão adiante dos Consules, doze Lictores.

(28) *De Paulo o grande nome &c.* Lucio Emilio Paulo, pertencente á familia Emilia, muito illustre entre os Romanos: foi feito Consul pela primeira vez com M. Livio no anno de 334 da Republica; e foi então que venceu os Illyricos e a Demetrio de Pharos, pelo que lhe foi decretado o triumpho. Segunda vez foi feito Consul com C. Terencio Varrão, e no seu Consulado se deu a batalha de Cannas, de que se falla na nota seguinte.

(29) *Mas de Cannas na rota, &c.* A batalha de Cannas foi dada no anno de 337 da Republica, durando a segunda guerra Punica. Depois dos varios successos desta guerra, que se contão nas notas da Ode XLII. forão eleitos Consules Terencio Varrão, e Paulo Emilio, e determinou-se que commandassem alternativamente cada dia o exercito, que nunca tinha sido tão numeroso. O caracter prudente de Paulo Emilio era muito semelhante ao de Fabio, e inteiramente opposto ao impetuoso e temerario de Varrão. Entretanto caminhava Annibal para o centro da Apulia (provincia pertencente hoje ao Reino de Na-

póles), e acampava na planície de Cannas, nas margens do Aufido (hoje *Ofanto*). Paulo Emilio seguiu o exercito Romano a seu pezar, porque o commando nêsse dia pertencia ao seu Collega: deo-se então a batalha, dirigida por Varrão, cuja relação se pôde ler em Tito Livio, no *Livr. 22.* da sua *Historia*: os Romanos forão inteiramente vencidos por Annibal, e perderão a maior parte do seu exercito, e muitos dos cidadãos mais autorizados de Roma. O Consul Paulo a pezar de ter sido ferido logo no principio da acção, continuou a pelejar valerosamente, até que foi morto pelos inimigos.

(30) *Assim Brown &c.* Ulysses Maximiliano de Brown; celebre General Irlandez do 18.^o Seculo no serviço da Austria. Distinguiu-se nas tres guerras de 1733. 1741. e 1755. Teve grande parte na victoria de Placencia de 15 de Junho de 1746. Depois de se ter achado em muitas facções importantes, foi ferido a 6 de Maio de 1757 na batalha de Praga, e morreo cheio de honra e de gloria.

(31) *Assim Mercy, &c.* Houve dous Generaes celebres do mesmo nome, ambos Alemães, e o primeiro avô do segundo: os quaes forão conhecidos pelos seus talentos militares, e morrerão em batalhas. O primeiro principalmente, de quem talvez falle o Poeta, chamado Francisco de Mercy, General do Duque de Baviera, cobrio-se de gloria pelejando no anno de 1644 contra Condé e

366 ODES PINDARICAS.

Turenne nas batalhas de Fribourg , apezar destes as terem ganhado. Outro tanto lhe aconteceu na batalha de Nortlingue , onde recebeu as feridas , de que morreu. Enterrarão-no no campo da batalha , e gravarão sobre a sua campa o seguinte epitaphio : *Ste victor , hancem calcas.* Seu neto Florimundo , Conde de Mercy , morreu na batalha de Raripa a 29 de Junho de 1734.



 ODE XXXVIII.

A NUNO FERNANDES DE ATAIDE,
GOVERNADOR DE CAFIM.

ESTROPHE. (1)

LIta, que de repouso impaciente,
O cume agreste do Parnaso monte,
Os mirtos, de que adorna Anacreonte
A gloriosa frente,
Em paz por ora vicejar deixemos,
Em quanto os Marciaes loutos colhemos.

ANTISTROPHE. (1)

O leme entrega pois de Dince a Musa;
E as vélas desfaldando ao fresco vento,
Sõe das Odes o canoro accento
Nos campos de Ampelusa:
Que vaidosa Cafim em seu segaço
Immensa croa offrece ao nosso braço.

EPODO. (1)

Oh quanta luz derrama

368 ODES PINDARICAS.

De rutilante gloria.
Nos campos da Memoria
Do impavido Ataide a grande fama!
Cem provincias, cem povos a seu lado
A dura cerviz vejo,
Oh triunfante Tejo,
Debrarem a teu jugo carregado.

ESTROPHE. (2)

Qual negro furacão tempestuoso,
Que nas férvidas rodas pelos ares
Cem florestas revolve, cem lugares,
Objecto lastimoso!
Tal assolando corre o heróe prestante
Os campos de Ducala e Tarudante.

ANTISTROPHE. (2)

Sobre ardido ginete fulminando,
Ora em Cantim o Rei feroz aterra;
Ora de Benimagra na alta serra
O desfaz triumphando:
Qual rio, que das neves engrossado,
Ante si tudo leva arrebatado,

EPODO. (2)

Já nuvem carregada
De sangue, e de ruínas,

Sobre tuas campinas
 Em carnagem, Tednest, cõe desatada.
 Pallida, vacillante, e sumergida
 No triste horror da morte,
 Viste o caudilho forte;
 Mas prostrada a seus pés salvas a vida.

ESTROPHE. (3)

Em tanto vê Marrocos, ondeando,
 De seus altos merlões, mil aduares
 Em cinzas soltos povoar os ares,
 Em vão Meca invocando:
 Pois onde a lança põe o braço irado
 Tudo deixa rendido, ou assolado.

ANTISTROPHE. (3)

E qual seu pasmo foi, qual seu desmaio,
 Quando na testa da galharda gente,
 Ante si brandir vio ao heróe valente
 Da lança o fatal raio!
 Treme e brama, vingar-se emfim pretende,
 Mas tarde da vingança se arrepende.

EPODO. (3)

Das Reaes Aguias em Cannas
 Roma, perdida a gloria,
 Nas azas da victoria,
Tom. VI. Aa

370 ODES. PINDARICAS.

Sobre si, entre as lanchas Africanas,
Com tanto horror não vió o Peno trado,
Que a cevar na ruína,
Que cruel lhe destina,
Cem espantosas fúrias traz ao lado.

ESTROPHE. (4)

Qual Africo, que ronca pavoroso,
Terrível campeão do Remo argenteo,
Oh quanra aterra e abate infida gente
Em Casim procelloso! (na!
Quanta em Conte a seus pés prosira e fulmi-
Quanta nos ferteis campos de Almedina!

ANTISTROPHE. (4)

Mas em vão pelos campos da Memoria
Hoje, sagrada tira, as aras bates,
Se que de tantos immortaes combates
Celebrar a alta gloria:
Piloto que se engolfa no Oceano,
Immenso sempre encontra o argenteo plano.

EPODO. (4)

Oh! se o guerreiro peito,
No campo hellico,
O termo glorioso
Não passara, de louros satisfeito!

Mas oh sede insaciavel de victorias,
 Que uma alma formidavel
 Abrasas implacavel,
 A quantos são funestas tuas glorias!

ESTROPHE. (5)

Cingida a fronte da triunfante rama,
 De bravo Carlos vòo temeroso
 Por toda a terra o nome glorioso,
 Sobre as azas da fama:
 Gallia, e Germania o vião assustadas,
 E Lorena, e Liege debelladas.

ANTISTROPHE. (5)

Mas o genio feroz, que só descança
 De Mayorte entre os horridos perigos,
 A buscar corre novos inimigos,
 Do triunfo ná esperança.
 A fortuna porém de heróe prestante
 Nem sempre crôa o braço fulminante.

EPODO. (5)

Nancy, que aos pés prostrada
 Triunfante um tempo vira,
 De seu braço contra a ira
 A fronte a levantar se atreve ousada.
 Em vão para o castigo o varão forte,
 Aa 2

Move ás feras batalhas,
 Que as soberbas muralhas
 Despojo o virão da implacavel morte.

ESTROPHE. (6)

Igual sorte, do fado entre os arcanos,
 Ao nosso heróe, com fera tyrania,
 Nos duros chamantes escrevia
 A mão cruel dos Annos.
 Iguaes forão no esforço, e na ventura;
 Iguaes na gloria, iguaes na desventura.

ANTISTROPHE. (6)

A um aceno só da brava lança
 Féz, e Marrocos pallidas tremião;
 Xerquía, e Garabia á sua voz cortião,
 Medrosãs da vingança:
 E Uled-ambram, a quem deixa rendida,
 Uled-arabram lhe tira a illustre vida.

EPODO. (6)

Inveja á tua sorte,
 E não pranto, he devida,
 Famoso heróe, se a vida
 Remataste na mais honrada morte.
 Onde aos Manes marciaes podia alçar-te
 O braço do destino

**Um mausoleo mais dino,
Que entre as lanças do brioso Marte!**

ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XXXVIII.

Nas primeiras Collecções todos os versos das Estrophes e Antistrophes da presente Ode são hendecasyllabos : e a Estraphe 1. era quasi a mesma que hoje se lê na Ode precedente , como já fica notado.

Na Ant. 2. v. 1. e 4. substituirão-se as palavras fulminando e triunfando , á antiga lição do Poeta: acelerado e denodado, e ainda á da novissima Collecção, fulminante e triunfante ; o que pareceo conveniente para evitar a desnecessaria repetição dos mesmos consoantes.

NOTAS A' ODE XXXVIN.

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor : omittirão-se porém as que se referião ás lições antigas, desprezadas pelo Poeta na ultima Collecção.

(1) *Lira.* Prosopopeia , pela qual o Poeta dá sentimento á sua lira. Sobre esta maneira de exordios se veja o que fica escrito nas not. 1. das Odes IX. e XVI.

(2) *Anacreonte.* Famoso Poeta Lirico , cujas Odes já Elpino havia imitado com grande felicidade , e com a mesma com que depois imitou as de Pindaro, Editor.

(3) *Casim*, a que os Mouros chamão *Azaafi*, cidade grande e rica, em Barbaria. Está situada sobre o Oceano Atlantico na provincia de Ducala, ou Aducala, na latitude de 32 gr. Passou ao dominio de Portugal no anno de 1507. pela industria e diligencia do grande Diogo de Azambuja, e pela fidelidade de Cide Haia Abentafut (*Iea-bentafut lhe chama sempre Goes*, na *Chron. de D. Mannel*, Part. 2. c. 18. e *Iea bentafut* na 3. Part. cap. 14.)

(4) *Immensa cron.* As victorias de Nuno Fernandes de Ataide, Governador desta Praça.

(5) *Ducala*, ou *Aduccala*, ou como outros lhe chamão *Duquela*, he uma provincia do Reino de Marrocos de 30 legoas de comprimento e 24 de largura, de que he cabeça a cidade de Azamor. Esta provincia e outras fez tributarias a estes Reinos Nuno Fernandes, ajudado de Cide Haia Abentafut. Quem quizer ver a descripção dos tributos que ella pagava, lea em *Goes* na *Chron. de ElRei D. Mannel* o cap. 14. da Part. 3.^a

(6) *Tarudante*. Cidade antiga e forte na provincia de Sus. do Reino de Marrocos. Está fundada na latitude de 29 gr. e 20 minutos.

(7) *Cantim*. Caho que forma a costa do Reino de Marrocos entre *Casim* e *Almedina*. Sabendo Nuno Fernandes, que junto d'elle estava alojado ElRei de Marrocos com seu

exercito, deo sobre elle uma noite, e lhe tomou dous Aduares, em que cativou mais de trezentos Mouros com muitos camelos e cavallos. Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel*, P. 3. cap. 34. Faria, *Africa Portug. c. 7. n. 71.*

(8) *Benimagra*. Serra no Reino de Marrocos. Tendo nella assentado o seu arraial este Principe no anno de 1512. na entrada do campo chamado Idenart, deo sobre elle de noite Nuno Fernandes com quinhentos cavallos Portuguezes, e muitos Arabes mandados por Cid Haia Abentafut, e o destruiu. Foi tal a confusão dos Mouros, que ElRei correo perigo de ser cativo, e fugio n'um cavallo em osso. Tomou-lhe a sua tenda, e uma das suas principaes mulheres. Ficarão mais de quatrocentos Mouros cativos com muito gado e despojos. Goes, *no lug. cit.* Faria, *no mesmo lugar*, n. 72.

(9) *Tednest*. Cidade do Reino de Marrocos, capital da provincia de Hea, assentada ao longo de um rio, que banha seus muros, em uma formosa varzea de terra muito chá, na latitude de 30 gr. e 30 min. Marchando Nuno Fernandes para esta cidade acompanhado de Cid Haia Abentafut, com 400 lanças Portuguezas, e 2000 de cavallo, e 700 de pé das Cabildas de Abida e Garabia, encontrou o Xarife, um famoso Capitão dos Mouros com 4 mil cavallos, e o desbataou, matando-lhe outocentos, e fazendo-lhe

prisioneiros duzentos. O despojo desta victoria foi de mais de duzentas mil cabeças de gado grosso (*e miúdo*), e de mais de 3000 camellos, cavallos, e outras bestas de carga: o que succedeo no anno de 1513. Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel*, P. 3. cap. 49. Faria, *Afric. Portug. cap. 7. n. 102.*

(10) *Salvas a vida.* Os Mouros de Tenedest, tendo noticia da destruição do Xarife, abrirão as portas da cidade, e se entregárão a Nuno Fernandes. Goes, e Faria, *nas lugares citados.*

(11) *Marrocos.* Cidade grande e forte, capital do Reino de Marrocos. em Barbaria. Foi fundada por Abu Techefica 1º. Rei dos Almoravidas. Está assentada n'uma planicie, a 6 legoas do monte Atlante, ou Montes claros, na latit. de 30 gr. e 32 min. Tem ao Nascente o Reino de Féz, ao Occaso o de Tarudante, ao Norte o Oceano, e ao Sul os sobreditos montes, e comarcas de Dara, e Taguri.

(12) *Povoar os ares.* Nas varias entradas, que Nuno Fernandes fez em Barbaria: como forão a da conquista do Castello do Mouro Santo no anno de 1510, em que o cativou com mais de cem homens; na em que matou o Alcaide de Bemguaneme, Far. cap. 7. n. 46. Goes, cap. 8. part. 3; nas que fez contra os Mouros de Azamor, causa de se sugitarem os lugares visinhos, Cabildas, Aduares, Goes, *ibid. cap. 12;* na que fez

sobre os de Tazarot, Faria, cap. 7. n. 67. Goes P. 3. cap. 32. Aduar chamão os Mouros a uma povoação composta de cincoenta até cem tendas. Goes, P. 3. c. 47.

(13) *Meca*. Esta cidade foi patria do falso profeta Masoma. Nella tem um magnifico templo, de grande romagem e devoção entre os seus sequazes.

(14) *Ante si*. A's portas de Marrocos chegou Nuno Fernandes no anno de 1515, acompanhado de D. Pedro de Sousa, Governador de Azamor, com dous mil e novecentos homens, de que a maior parte era de Mouros tributarios? Os da cidade esdráão as portas, e não ousarão sahir a elle. Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel*, P. 3. cap. 74. Faria, *Afric. Port.* cap. 7. n. 126. e seg. (*O contrario se acha nestes dous Escritores e os Marroquinos sahirão da Cidade contra os nossos pela porta de Féz, e tambem pelas outras, em tanta quantidade, que tiveram os nossos assás trabalho em os sostêr; e entre uns e outros se trouxa a peleja, que refere os mesmos Escritores.*) Ed.

(15) *De vingança se enrepêda*. Na retirada que Nuno Fernandes fez da cidade de Marrocos, o seguirão os da cidade commandados por um Alcaide de ElRei de Féz, que neste combate perdeu a vida. Faria, *no lug. cit.* e Goes.

(16) *Das Reses Aguias em Gannas &c.* O Poeta compara o susto que Nuno Fernan-

des de Ataíde causou aos Marroquinos apparecendo com o seu exercito diante das portas de Marrocos, com o que causou Annibal aos Romanos apparecendo com os seus Carthaginezes diante das portas de Roma: porém este susto não desanimou de tal maneira a uns e a outros, que não cuidassem vigilantemente de defender aquellas cidades, e que não se opposessem valerosamente aos seus inimigos, os quaes serão obrigados a retroceder, sem poderem occupallas, nem vencer aos seus defensores. Em quanto a Annibal, pôde-se dizer com verdade, que perdeu elle a melhor occasião de hir sobre Roma, que era logo depois de vencida a batalha de Cannas (da qual já se fallou na Odo XXXVII. not. 30.): assim o prevenira já proximo á morte o Consul Paulo Emilio; assim o aconselhavão os principaes Carthaginezes, e assim o temião os mesmos Romanos; pois nunca na Cidade a perturbação e o pavor tinham chegado a maior auge. Contudo Annibal sabendo melhor vencer, do que aproveitar-se da victoria, não seguiu este arbitrio; e continuando a guerra com varia fortuna, foi no anno de 542 da Republica, em quanto durava o cerco que os Romanos punhão a Capua, que elle se resolveu a hir sobre Roma, ou para tomar d'improviso esta capital, ou para fazer pelo menos uma diversão ao inimigo: mas o effeito

380 ODES PINDARICAS.

não correspondeo. ás suas esperanças. Vê-se Tito Livio, no Livr. 22. e 26. Ed.

(17) *Terrível campeão.* Uma especie semelhante a esta se vê em Horac, libr. 3. Od. 3. v. 4. e 5.

. *Nêque Auster*
Dux inquieti turbidus Adriac.

Na Ode 3. do Livr. 1. do mesmo Poeta se póde observar uma quasi igual metafora.

Nec tristes Hyadas nec nabiem Nati;
Quo non arbiſer Adriac maior.

(18) *Em Çafim procelloso.* No cerco que os Mouros puzerão a esta cidade no anno de 1510. como se póde observar em Faria, *Africa Portugueza*, cap. 7. n. 51. e seg. Goes, *Chron. d'ElRei D. Manoel*, P. 3. cap. 12.

(19) *Quanta em Conte &c.* Na destruição de 25 Aduares, que se achavão alojados a pouca distancia desta povoação, no anno de 1511., em que matou mais de 300 Mouros, cativou 600, tomou 5000 cabeças de gado miúdo, 1000 bois, 300 camelos, cavallos, e azemelas. Faria, *Afric. Portug.* cap. 7. n. 60. Goes, *Chron. d'ElRei D. Man.* P. 3. c. 14. Conte he uma povoação em Barbaria, que fica cinco legoas distante de Çafim.

(20) *Almedina.* Na entrada que fez sobre cinco Aduares, que estavam a través desta

Cidade ; na qual depois de destruidos estes Aduares , teve uma aspera e bem renhida batalha com os Mouros , em que lhe matou mais de 300. Goes , *Chron. d'ElRei D. Manoel*, P. 3. v. 13. Faria , *Afric. Port. c. 7. n. 57.* Almedina era uma cidade na provincia de Ducala , no Reino de Marrocos , rica e abundante em lavouras. Passou ao dominio de Portugal , de quem já era tributaria no anno de 1513 , tomando posse della Nuno Fernandes de Ataide , pela haverem desemparado os Mouros depois da conquista de Azamor. Faria , *Afric. Port. c. 7. n. 93.* Goes , *Chron. d'ElRei D. Man. P. 3. c. 47.*

(21) Carlos ; Duque de Borgonha , a quem seu coração intrepido e suas façanhas derão o appellido de Bravo (*Atrevido*). Foi filho de Philippe chamado o Bom , e de sua terceira mulher a senhora D. Izabel , filha d'ElRei D. João 1º. e da Rainha D. Filippa. A grande Ordem do 'Tusão foi instituida para celebrar estas nupcias , se dermos credito a alguns Escritores. Veja-se o Autor da Jurisprudencia Herõica *de jure Belgarum circa Nobilitatem et Insignia* ; Luis Aurelio , no Supplemto aos Annaes de Baronio ; e o Diploma da Instituição desta Ordem traduzido em Latim por Ponto Eutero , *Rerum Burgund. in Vita Philipi Libr. 4.* (Veja-se tambem Antonio Pereira de Figueiredo , na Origem da insigne Ordem Militar do 'Tusão d'ouro &c.)

(22) Gullia : França. Luis 11. em quanto

viveo o Duque Carlos passou a'um continuo temor e receio de suas armas, como testifica Filippe de Commines, testemunha ocular; tanta foi a apprehensão que lhe causarão a batalha de Monleri, que a retirada do mesmo Rei, o sitio de Pariz, e a paz de Vincenes, em que este cedeo algumas terras ao Duque, fizeram sem controversia declarar a favor dos Borgonhezes; o seu arresto em Perona, e a paz que foi obrigado a concluir acompanhando o mesmo Duque a Liege; as conquistas de Piquinhi, Neela, Roza, Mondidier, Eu, S. Valeri: cujos successos se podem ver em Commines, desde o cap. 4. do 1.º Tom. das suas *Memorias*, até o cap. 60 inclusive.

(23) *Germania*: Alemanha. As victorias do Duque contra a França, a ruina dos Liegezes, a conquista de Gueldres puzerão em sobresalto este imperio, que inteiramente se declarou pela tomada do paiz de Franchemont, e assedio de Nussia. Veja-se o cap. 63 do citado Historiador.

(24) *Lorena*. Ducado soberano da Europa, de 4 legoas de comprimento, e 30 de largura. Tem por limites ao Norte o Ducado de Luxemburgo e o Arcebispado de Treveris; ao Nascente a Alsacia, e o Ducado de Duas pontes; ao Sul o Franco-Condado; ao Oeste a Champanha, e o Ducado de Bar. Conservou a sua soberania até ao Tratado de Viena, concluido em 1736, em que foi cedido a Estanislao Rei de Polonia, para depois ser

reunido à França. Este Ducado foi conquistado por Carlos Bravo em 1475. *Commines, Memorias, Tom. 1. cap. 81. e 82.*

(25) *Liège*. Cidade e cabeça de um Estado livre de Alemanha, governado por um Bispo e alguns Senadores. Está fundada sobre o Mosa na latit. de 50 gr. e 36 min. Este Estado foi conquistado, e a mesma cidade destruída por Carlos no anno de 1468. *Commin. Memur. cap. 41. e 42.*

(26) *Novos inimigos*. Os Suiços, povos que habitão na Europa o paiz que tem por limites ao Sul o Ducado de Milão, as Províncias de Bergatno e Bressa, e parte da Saboya; ao Occidente parte da Saboya e Borgonha; e ao Norte parte da mesma Borgonha, o Sundgaw, a Floresta Negra, e uma parte da Suevia; (*ao Nascente a Suabia e Tirol*). O nome antigo deste paiz he Helvecia, pelo qual ainda hoje se conhece. Eutropio chama estes povos Quados. O de Suíça traz a sua origem, segundo uns, da palavra *Switscharlandt*, por causa da união, que a favor da sua liberdade fizeram entre si os seus habitantes; e segundo outros, da Cantão de Schwietz, que foi o primeiro que moveo a guerra contra seus legítimos Senhores. Erão vassallos da Casa de Austria, e começaram a sacudir o jugo em tempo do Imperador Alberto 1.^o no anno de 1307; ou em 1308. As primeiras cidades que tomáráo a voz da liberdade, e se unirão, forão as de Schwietz,

Uri, e Underwald, ás quaes se unirão depois os Cantões de Lucerna, Zug, Fribourg, Soleure, Catholicos: Zurich, Berne, Basileia, e Schaffouse, protestantes: Glaris e Appenzell, em que ambas as religiões são permittidas. Estes 13 Cantões, além de seus alliados, compõem o chamado louvavel Corpo Helvetico. Cada um delles se governa de por si, e todos juntos compõem uma especie de Republica, a que os politicos chamão Governo composto. O Duque de Borgonha moveo a guerra a estes povos por causa do Conde de Romont, a quem elles havião occupado algumas terras; sendo a origem desta discordia digna de notar-se pela sua qualidade; pois consistio no embargo que este Conde fez em um carro de pelles de carneiro a um Suizo, que o levava desencaminhado por suas terras.

(27) *Nem sempre crda &c.* Maxima geral, e verificada neste Duque pela perda das batalhas de Granson, e Morat, origem de todas as suas infellicidades. Veja-se Commines, sup. 85. 86. 87. 88.

(28) *Nancy.* Cidade capital do Ducado de Lorena, fundada sobre a ribeira do Meurte, na latit. de 48 gr. 41 min. e 28 seg. Divide-se em nova e velha. Esta cidade foi tomada por Carlos Bravo em 1475: mas depois da batalha de Morata, se restituiu ao dominio do Duque Renato, seu legitimo Senhor, que a sitiou e conquistou no anno

de 1476. *Commin. Memor. cap. 91. e 92. do Tom. 1.º*

(29) *Batalhas* : isto he , o seu exercito. Batalhas na significação de corpos de exercito he palavra Portuguezissima , como se póde observar em todos os bons Autores.

(30) *Morte*. O Duque de Borgonha querendo vingar-se do de Lorena ; se poz segunda vez sobre Nancy , com pouca e mal disciplinada gente , no coração do inverno. Este sitio se foi dilatando por traição do Conde Campo Basso , um Italiano chamado Nicoláo de Combatissa , que servia no exercito de Carlos ; o qual á chegada do exercito de Renato , se passou a elle com muitos dos que o seguião. Deo-se a batalha , e nella foi vencido e morto o Duque de Borgonha ; o que aconteceu no anno de 1477. *Commin. Memor. Tom. 1. cap. 93. e 94.* Durante este sitio , ElRei D. Affonso 5.º que então se achava em França , veio ao campo do Duque de Borgonha , que era seu Primo com irmão , para ver se o podia ajustar com Luis 11 : mas não podendo concluir este ajuste , se tornou para Pariz , antes da dita batalha. O mesmo *Commin. na citada cap. 93.*

(31) *Féz*. Cidade populosa de Barbaria , capital do Reino do mesmo nome. Divide-se em tres , de que a mais antiga se chama Beleide ; e as outras Féz velha , e Féz nova. Destas tres a mais consideravel he Féz velha , que contém mais de 80 mil habitantes.

Tom. VI.

Bb

Tem muitos palacios, mesquitas magnificas, e escolas onde se ensinão as sciencias em lingua Arabiga. Jaz situada nas margens do rio Rezalma em 33 gr. e 40 min. de latit.

(32) *Xerquia*. Uma das linhagens em que estavam divididos os Arabes da provincia de Ducala, a qual se dividia em 6 tribus ou Cabildas, cujos nomes, e numero de gente que as compunha, se podem ver em Goes, *Chron. de El Rei D. Manoel*, P. 3. cap. 47.

(33) *Garabia*. Outra linhagem de Arabes da mesma provincia, que comprehendia naquelle tempo 4 mil homens de cavallo, e 40 mil de pé. Estas duas linhagens com a de Abida, e outras, forão tributarias deste Reino, e obedição ás ordens de Nuno Fernandes, correndo a ajudallo em muitas empresas, como se pôde ver em Goes, e Faria, nos lugares citados nestas notas.

(34) *Uled-ambrem*. Uma das Cabildas em que estava dividida a linhagem da Xerquia. Os Mouros desta Cabilda se tinham rebelado, e recusavão pagar os tributos que devião: além disto commettião varias hostilidades contra os Algarves de Uled-met vassallos da coroa de Portugal. Sahio Nuno Fernandes a castigallos, e tendo destruido o aduar de Rohobenxamut, um dos mais valentes cavalleiros da Cabilda Uled-ambrem, se retirava para Cafim. Rohobenxamut lhe appareceo de tarde sobre a retaguarda; e instigado de sua mulher Ota, que vinha pri-

sloneira, e com quem teve huma conferencia
por permissão do nosso Capitão, investio com
ella, e a poz em tanto aperto, que foi ne-
cessario a Nuno Fernandes correr a socor-
rella; mas com a infelicidade de ser morto.
Assim acabou a gloriosa carreira de sua vida
este Capitão, que foi um dos mais famosos
destes Reinos. Goes, *Chron. de ElRei D.*
Man. P. 4. e. 6. Faria, Afric. Portug. c.
7. n. 146. 147. 148. 149. Osorio, De re-
bus gestis Emmanuël. Libr. 10.

O D E XXXIX.

A LOPO BARRIGA,
ADAIL DA PRÇA DE CAFIM.

ESTROPHE. (1)

D A'-me, oh formosa Euterpe, a eburnea (lira,
Com que o grão Cantor do Hemo
Nas ribeiras do negro Phlegethonte
Ao barbaro Charonte
Fez das nervosás mãos cahir o remo,
Domou das Parcas a implacavel ira,
Na gruta adormecendo horrenda e fera
As tres cabeças da Tartarea Fera.

ANTISTROPHE. (1)

Suas cordas ferindo docemente,
Eu não emprendo ousado
Romper a força do fatal Editto,
Em diamante escreito
Pela immutavel mão do duro Fado:
Mas a nevoa rasgando, que a corrente
Do estofo Lethes sem cessar derrama,

Salvar do grande Lopo a grande fama.

EPODO. (1)

Tu bem sabes, oh Musa,
Que entre os Lusos Heróes talvez não vòs
Nenhum mais digno de cingir a cròs,
Que em Dirce tece da virtude amante
Dourada lira,
Do tempo e negra inveja triunfante.

ESTROPHE. (2)

Colhamos pois do Ismeno as aureas flores;
E entretecendo nellas
As sublimes acções do heróe famoso,
Seu nome glorioso
Suba immortal ás tremulas estrellas:
E qual com os brilhantes resplendores
Da noite a densa treva o Sol desluzca;
Destrocemos do tempo a nevoa grossa.

ANTISTROPHE. (2)

Mas d'onde a urdir a scintillante cròs
Começarás, oh lira!
Se das acções que obrou o braço invito
Fle o campo infinito,
Aqui brandindo a lança, de Oldemira
Sobre o povo infeliz horrendo uròs;

Alí faz que Xarife as armas esconda;
E ao Luso jugo o collo humilde estenda,

EPODO. (2)

Lá do feroz tyrano
Cae sobre a immentea hoste aceso raio;
E entre os Mouros espalha tal desmaio,
Que nenhum quea, de terror gelados,
A alçar a fronte
Contra o bravo furor de seus soldados.

ESTROPHE. (3)

Cá gemer vai Azera destruida;
Lá a Lusa correntes
A rojo leva Agaballo atada;
O campo ensanguentado
Eis o Xarife deixa, e vai contempe
De nella não deixar tambem a vida,
Onde do Luso aos golpes a deitára:
O filho do mesquinho Rei de Dára,

ANTISTROPHE. (3)

Eis a provar a procellosa fúria
Da lança coruscante:
Torna o Xarife, em vôo em raiva aceso;
De seus tiros ao peito
Já volve as costas; pelo campo errante

Coberto fuge de immortal injuria:
 Tu, Amagor, o sabes, que ali viste
 Teu Alcaide expirar pallido e triste.

EPODO. (3)

Mas que ondeante nuvem
 De espesso fumo solda os sublis ares!
 Entre chamas erubis cem aduães
 Com as funestas cores da ruina
 A face afflita
 Da longe, mas em vão, Maura campina.

ESTROPHE. (4)

Mas nem sempre he feliz alto ardimento:
 Que a fortuna inconstante
 Mil vezes a virtude a palma nega,
 Que ao gao numero entrega;
 Não desmaia porém de herbe prestante
 No meio da desgraça o bravo alento:
 Dera verdade ao illustre prova
 Rubio em Canuso, Carlos em Pultova.

ANTISTROPHE. (4)

Roto e desfeito o Exercito Romano,
 O resto que escapara
 A derrota, fútil, desalentado,
 Em Canuso enterrado,

392 ODES PINDARICAS.

Chorando de seu fado a sorte amara ;
A ceder se dispõe ao Pene ufano ;
E as armas abatendo e a onçada,
Aos grilhões já os braços estendia,

EPODO. (4)

Mas o feroz mancebo ,
A que a rota fatal não desanima ,
No desmaio mortal os seus anima :
Arranca a forte espada , e a sua furia
O espanto aterra ;
E á mesta Roma poupa a nova injuria.

ESTROPHE. (5)

Em Alguel porém Lopo invencível
Maior exemplo mostra ;
Alí da multidão agrilhado ,
Dos Mouros vai cercado ;
Mas a desgraça seu valor não prostra :
Roto o grilhão , nos Mouros cae terrível ;
E em seu sangue ensopando a lança ardente ,
Livre e triunfante volve á Lusa gente.

ANTISTROPHE. (5)

Em vão porém da coruscante lança
Seguir queres , oh lira ,
Na grande estrada o rasto luminoso :

Que o braço procelloso,
Que carnagem, que sangue só respira,
E a quem ferir e triunfar não cança,
Apenas um troféo tem levantado,
Outros a alçar se volve acelerado.

EPODO. (5)

E qual a tantos loures,
Com que te ornou seu braço a fronte augusta,
Oh Lysia, deste recompensa justa?
Ah! sobre a triste scena hum véo deitemos;
E á cara Patria,
Sua injustiça em rosto não lancemos.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXIX.

Na copia da Collecção nouissima faltava o v. 5. da Ant. 4; e o v. 6. da mesma Ant. acabava com as palavras : ao cruel fado. No Ep. 5. o v. 3. começava : Oh lira : e o v. 4. acabava em lancemos , do mesmo modo que o v. 6. As emendas que se achão nestes lugares são do Editor.

NOTAS A' ODE XXXIX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O grão Cantor do Hemo* : Orpheo , natural da Thracia. Vej. Ode I. not. 3. e seg. Hemo he um monte da mesma Thracia.

(2) *Phlegethonte*. Um dos rios do Inferno.

(3) *Tartarea Fera* : o Cerbero.

(4) *Romper a força do fatal Edito* : isto he , chamar os mortos á vida ; o que pretendia Orpheo , hindo buscar Eurydice aos Infernos.

(5) *Aqui brandindo a lança , &c.* Estando Lopo Barriga em um lugar chamado Duam , doze legoas de Çafim , soube que nove aduares de Oledemita (assim escrevem o nome desta Cabilda Goes , e Faria) estavam assentados ao pé da serra dos Montes Claros ; e

tendo sobre elles, tomou-os tanto d'improviso, que antes de darem accordo, matou mais de mil Mouros, e trouxe cativos 158, com muito gado, e outro despojo. Goes, *Chronica d'ElRei D. Manoel*, Part. 3. cap. 35. Faria, *Afric. Portug. cap. 7. num 74.*
 (6) *Ali-fuz que Xiatima &c.* No anno de 1512 mandou Nuno Fernandes d'Ataide a Lopo Barriga, que fosse socorrer o aze-mel de Abida, que era o lugar onde os Capitães das Cabildas e Aduares tinham suas familias; o qual distava de Çafim onze legoas, na ribeira de Aguz, sobre Xiatima. Este socorro dirigia-se contra os mesmos de Xiatima, que por não serem amigos dos Portuguezes, estavam em guerra com os de Abida; e a sua resultã foi, serem elles obrigados a renovar as pazes, e a pagar aos Portuguezes as parças que costumãvã dar-lhes. Goes, *ib. cap. 32.* Faria, *ib. cap. 7. num 67.*

(7) *Lá: do feroz tyrano &c.* ElRei de Marrocos: o qual sabendo quão victoriosos andavão os Portuguezes, veio com uma grossa companhia de gente á terra do Ducado, onde se lhe fizerão vassallos e tributarios muitos dos Arabes. Lopo Barriga fez primeiro uma correria até o arraial dos Mouros, que estava tres legoas distante de Çafim, onde matou e cativou alguns, tornando-se em salvo sem ser sentido. Depois tornou a sair na companhia de Nuno Fernandes de

Ataide , hindo na vanguarda com 150 de cavallo ; e correndo o campo , recolheo-se com muito gado , e alguns cativos ; inspirando nos Mouros tal terror , que a pesar de o seguirem mais de 400 de cavallo , não ousarão travar com elle ; até que chegando Lopo Barriga onde estavam os nossos , veltou sobre os Mouros , e se ateou entre uns e outros uma aspera batalha. Goes , *ib. cap. 34.* Faria , *ib. cap. 7. num. 70.*

(8) *Cá gemer vejo Azeze &c.* Poucos dias depois da cavalgada de Xiatima , foi Lopo Barriga sobre uma aldeia , que está ao pé da serra do ferro , chamada Azeze , onde tomou alguns cativos , e gado grosso e miúdo , sem que ninguem ousasse sahir-lhe ao caminho. Goes , *ib. cap. 32.* Faria , *ib. cap. 7. num. 67.*

(9) *Lá a Lusa corrente &c.* Depois da victoria de Amagor , de que se falla na not. 13. foi Lopo Barriga sobre hum Castello , que se chamava Agaballo , o qual entrou por força , sendo elle o primeiro que subio a muralha ; e ahí tomou bastante despojo. Goes , *ib. cap. 73.* Faria , *ib. cap. 7. num. 122.*

(10) *O campo ensanguentado &c.* Tendo os de Xiatima pedido socorro a Nuno Fernandes de Ataide contra o Xarife , mandou-lhes elle Lopo Barriga com 100 lanças ; ao qual sahindo ao encontro o Xarife com 1600 , se travou entre uns e outros a batalha , que

durou um bom espaço , até que o inimigo vendo mortes muitos dos principaes , foi obrigado a largar o campo. Esta foi a segunda batalha , que Lopo Barriga teve com o Xarife , e que se seguiu á primeira de que o Poeta vai a fallar. Goes, *ib. cap. 71*. Faria, *ib. cap. 7. num. 119*.

(11) *Xarife*. Sobre a origem dos chamados Xarifes , cuja guerra veio a ser tão custosa a Portugal , nota Faria , na *Africa Port. cap. 7. num. 22*. que no tempo em que as armas Portuguezas com felices e heroicos feitos assombravão a Africa , começára a conseguir estimação em Numidia um Cacis , natural de Tigumedet , lugar da Provincia Dara , chamado Mahamet Benhamet ; o qual se fazia chamar Xarife , persuadindo a todos que descendia da linhagem de Mafoma. Vendo este aos Mouros envolvidos em sanguinolentas discórdias , e postos em grande aperto pelas armas Portuguezas , intentou combater com uns e outros , até se apoderar de tudo ; o que começou a conseguir em sua vida , e concluirão depois da sua morte dous de seus filhos Mahamet , e Mahamed. Vej. Bluteau , na palavra *Xerife* ou *Xarife*.

(12) *Onde da Lusa aos golpes &c.* Na primeira vez que o Xarife entrou em terra de Xiatima , sahirão-lhe ao encontro os Portuguezes , e o combaterão capitaneados por Lopo Barriga. Neste combate foi morto pelos nossos um filho de Mezeara , então Rei de

Dara. Este Reino he em Barbaria, confinante com o de Marrocos. Goes, *ib. cap. 35.* Faria, *ib. cap. 7. num. 75.*

(13) *Eis a provar &c.* Depois da segunda batalha com o Xarife, sabendo Lopo Barriga que este estava n'um seu castello chamado Amagor, o qual era situado em terra aspera, cercada de rochedo, e de duas ribeiras que o cingião todo, resolveo-se a hillo buscar; e depois de ter escaramuçado com alguns de cavallo que sahirão da Villa, lançou-lhe cerco. Porém a este tempo o Xarife, aproveitando-se do escuro da noite, já se tinha posto em fugida para o campo, e traz elle se começou a despejar toda a Villa. Esta foi tomada, ficando entre os cativos um tio do Xarife, que era ali Alcaide. O Poeta escreveo por equivocação que elle fora morto. Goes, *ib. cap. 72.* Faria, *ib. cap. 7. num. 120, 121.*

(14) *Mas que ondeante nuvem &c.* Allude á destruição de mais de quarenta aduares da Cabilda de Ouedemita, que estava junto a Montes Claros no lugar de Aleborge, que fica a 25 leguas de Cásim; o que succedeo no anno de 1524. Lopo Barriga foi o primeiro que os acommetteo e desbaratou. Goes, *ib. cap. 69.* Faria, *ib. cap. 7. num. 117.*

(15) *Publio.* He Publio Cornelio Scipião, chamado o primeiro Scipião Africano, filho de outro do mesmo nome, que sendo Consul da Republica, perdeu pelejando contra

Annibal a batalha de Ticino, na qual foi ferido; e perderia a vida, se o não livrasse com extraordinario valor seu filho, que tinha 17 annos, e fazia então a sua primeira campanha. Vej. Tito Livio, no Livr. 21.

(16) *Cannus*. Cidade de Italia, na Apulia, sobre o Aufido, pouco afastada do lugar em que se deu a batalha de Cannas.

(17) *Carlos em Pultava*: ou antes *Pultava*; praça fortificada da Ucrania, no Imperio da Russia, situada sobre o rio Vorskla, a 13 legoas de distancia do Borysthemes. Carlos 12. Rei de Suecia, illustre por 9 annos de victorias, cercou esta praça no mez de Maio de 1709; mas este foi o termo da sua prosperidade: o Czar Pedro veio com um exercito superior socorrer a praça, e Carlos tendo tomado a resolução desesperada de dar batalha ao inimigo, foi inteiramente derrotado, e perdeu quasi todo o seu exercito. Nestas circumstancias o Rei, que por estar ferido não tinha podido montar a cavallo durante a batalha, cuidou em se salvar, atravessando a cavallo no meio de 500 cavalleiros dos seus, mais de dós Regimentos Moscovitas, e o conseguiu a pesar de ser perseguido dos inimigos por espaço d'uma legoa, até que chegou á bagagem do Exercito Sueco. Voltaire, *Histoire de Charles XII*.

(18) *Rato a desfeito &c.* Depois da batalha de Cannas, as reliquias do exercito Romano refugiatam-se parte em Canusio, parte

em Venusa , para onde se havia retirado o Consul Varrão. Os que estavam em Canusio forão tomados de tal desalento , que a maior parte dos moços e nobres Romanos , e á testa delles L. Cecilio Metello , tomárão a resolução de deixar a Italia ; e de hir buscar asilo junto a algum Rei amigo dos Romanos.

(19) *Mas o feroz mancebo*, &c. Scipião , que apenas tinha 19 annos , tanto que soube d'aquelle inconsiderado designio , foi ter com os conjurados ; e lhes dirigio aquella excellente falla , que refere Tito Livio , no Livr. 22. á qual sem duvida alludio Elpino : *Ex mei animi sententia , ut ego rempublicam Populi Romani non deseram , neque alium civem Romanum deserere patiar. Si sciens fallo , tum me , Jupiter optime maxime , domum , familiam , remque meam pessimo leto adficiat ! In haec verba , L. Caecili , jures , postulo , ceterique , qui adertis : qui non juraverit , in se hunc gladium strictum esse sciat.* Nota Livio , que todos ficárão tão atemorizados com aquellas palavras , como se vissem ao vencedor Annibal ; e que prestárão o juramento , e se entregárão em guarda a Scipião. Assim o ardor deste Romano poupou a Roma a nova injuria que estava para sofrer , depois da perda da batalha.

(20) *Em Alguel porém* &c. Alguel era um castello , onde se havia recolhido o Xarife , depois que lhe destruíráo Amagor. Lopo Bar-

riga pretendeo tomallo , mas tendo havido alguma confusão entre aquelles dos nossos que hião na dianteira , derão os inimigos sobre elles , ficando muitos mortos , e o mesmo Adail tomado ás mãos , depois de ferido com uma lançada. Então cheio d'uma nobre audacia , tomando aos mesmos que o tinham preso , uma lança e um cavallo , fez nos inimigos tal estrago , que mais parecia leão do que homem ; e assim se recolheu ás tendas com os seus , donde voltou no dia seguinte a desafiar o inimigo ante as portas da fortaleza. Goes , *ib. cap. 73*. Faria , *ib. cap. 7. num. 123*.

(21) *Apenas um troféo &c.* Lopo Barriga achou-se em outras muitas facções , além d'aquellas de que se lembra o Poeta ; como na jornada de Marrocos , de que se falla na Ode XXXVIII. not. 14. e no combate com a Cabilda de Uled-ambram , de que se falla na not. 35. da mesma Ode. ; no qual combate foi Nuno Fernandes morto , e Lopo Barriga cativo ; e em outras muitas.

(22) *E qual a tantos leuros &c.* Tanto que os Xarifes virão mortos Nuno Fernandes de Ataide , e Cide Haya Abentafut , e cativo Lopo Barriga ; cuidarão com grande calor em adiantar as suas conquistas : começarão por Marrocos , cuja cidade tomarão , assassinando o seu Rei. Então fizerão conduzir para ali os Portuguezes cativos na batalha , em que morrera Nuno Fernandes : entre estes era

404 ODES PINDÁRICAS

Lopo Barriga, que estava carregado de ferros na cavalharia do Xarife, sofrendo cruéis e mortuos tormentos. El-Rei D. João 3.^o a requerimento seu, mandou que fosse logo resgatado, o que se effectueu no anno de 1523, tendo estado cativo perto de 7 annos: porém voltando para Casim, logo na primeira correria que fez contra os Mouros, foi morto. Deste modo (como nota Faria, *ib. cap. 8. num. 4.*) Lopo Barriga com todas as suas faganhas, de que tanto se admiravão os Mouros, não veio a conseguir outro premio, senão ser resgatado; nem o resgate lhe servio de mais, que de lhe apressar a morte.

(2) ODE XL.

A DOMESTICAÇÃO DE ATAFIDE,
GOVERNADOR E DEFENSOR
DE MOÇAMBIQUE.

ESTROPHES (2)

As aureas nubes, Lysia, desfaldemos
Do Asopo ao fresco vento;
E arando os campos do espumoso argento,
Nas praças da triunfante Moçambique
O eucalyptus hoje abriremos;
Que ali, de Estevão a brilhante fama
Os teus accentos por cem bocas chama.

ANTISTROPHE. (1)

Alé de Lysia nos funeres annos
Cheio o verás de glória;
Unscapda outros de imortal victoria;
Colhem o triunfo de Mavonte os leuros;
Os louros, que subindo aos seus ufanos,
Do Tempo, tragador as mãos murchando,
Se de Dirce os cristaes os não regarão.

Cc 2

EPODO. (1)

LX E Q Q

Em torno aos altos muros de Laurona
 Fulminava do Luso a forte espada : A
 De Sertorio guiada ;
 Em seu regaço o povo consternado
 Em vão resiste ao perigoso assedio ,
 Aos Romanos bradando por remedio :

ESTROPHE. (2)

Quando dos Pyreneos Pompeo descendes,
 Qual rápida torrente ,
 Corre a socorrer a nossa gente ;
 A vingança e a victoria não seguras
 Aos miseros coicados promettendo ,
 Que ver dos altos muros lhes mandava
 A ruína , que aos Lusos já tramava .

ANTISTROPHE. (2)

Mas o ceo , que a sobeja confiança
 N' um ponto hesilha e aterra ,
 Em breve lhe faz ver o quanto erra :
 Pois do valente Luso o grão Caudillo
 Por verta lhe prestou a alta esperança ,
 E com opprobrio da possante Roma
 Ante seus olhos a Laurona toma .

EPODO. (2)

Com igual ufania as praias deixa
 Da feia Hollanda Vancarden ousado;
 Tão firme e confiado
 Na futura victoria, oh gentil Ilha,
 Que antes de partir, com teu ultragem,
 Prestou de teu imperio a homenagem.

ESTROPHE. (3)

Mas com igual valor e igual sorte
 O Capitão famoso
 Olha o furor do Batavo vaidoso
 No imprevisto, perigoso ataque
 Brandindo denodado a lança forte,
 Da crua guerra horrida procella
 N' um mar de sangue a audacia lhe acapella.

ANTISTROPHE. (3)

Em alto monte os golpes, os embates
 Do procelloso vento
 Tão seguro Carvalho corpulento
 Não olha, não despreza, não resiste;
 Como resiste aos horridos combates
 Do Batavo insofrido e furioso
 Do lado da victoria o heroe famoso.

EPODOU (3)

Já sob os seus auspícios sãs fúrias
 Dos nobres muros a gallarda gente
 Já se lança impaciente,
 Rompendo a selva de ençados ferros,
 Ao Belga, qual se lança da floresta
 Leão sobre a que o urso toda infesta.

ESTROFFE (2)

Oh qual terror, oh quanto espanto espallia
 Sobre as insus fúrias
 O pequeno esquadrão! fogos ligatiz
 A' sua vista, qual do solto Boreas
 Ante a face feroz a leve palha;
 Boreas, que as negres azas sacudindo,
 De ruínas a terra vai cobrindo.

ANTISTROPHE (4)

Já Vancorden, perdido o couado alento,
 De Hollanda com injuria,
 A se esconder da Lusitana fúria
 Dentre em seus lenhos pressuroso cotre;
 Já as véas desfaldh ao amigo venro,
 Deixa raivoso a triunfante arcia
 De sangue e montes inundada e cheia.

EPOBO. (4)

Masinda bem o honore não repetava
 Nos gloriosos braços da victoria,
 Quando a realgar-lhe a gloria
 Novo inimigo ante elle se apresenta.
 Já deixas as curvas mãos, e oinge busada,
 De fresco sangue e mare rosado.

ESTROPHE. (5)

Vallos ergue veloz, e canhões planta
 Arrasa o forte muro;
 Mas em vão, que intrepido e seguro
 Sobre as ruínas, da virtude armado,
 As furias Ataide lhe quebranta;
 Qual do mar bramador immovel, queda
 As bravas ondas quebra alto rochedo.

ANTISTROPHE. (5)

Da gloria, da defensa não contente
 O Luso generoso,
 Sobre o bravo inimigo cae furioso,
 Qual cae do seio da rasgada nuvem
 Com medonho estridor corisco ardente,
 Aceso freme Blens em feroz ira,
 Mas á victoria cede, e se retira.

EPODO. (5)

Assim colhendo a Lysia immortaes palmas,
Do esquecimento rompe a densa treva,

E ás estrellas se eleva

Do brioso Ataide o invicto braço:

Assim digno se fez de eterna croa,

Com que seus manes minha Lira croa.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XL.

Na Cópia da novíssima Collecção o v. 5. da Aut. 1. lê-se : Louros que subindo &c. O v. 3. da Estr. 2. lê-se : Corre a socorrer &c. O v. 4. do Ep. 3. falta. O v. 6. do mesmo Ep. lê-se : Leão sobre a cerca toda infesta. As emendas que se achão nestes lugares são do Editor.

NOTAS A' ODE XL.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Moçambique*. Pequena ilha sobre a costa Oriental da Africa, na Ethiopia baxa; dividida da terra firme por um rio, por onde se bastêce do necessario: era muitas vezes escala das nossas náos na navegação da India. A sua descripção pôde-se ver em Barros, *Dec.* 1. *Livr.* 4. *cap.* 4.

(2) *De Lysia nos funestos annos*: isto he, no tempo em que Portugal estava sujeito aos Reis de Castella.

(3) *Laurena*. Cidade da Hespanha citerior na Tarraconense, cinco legoas distante de Valença.

(4) *Sertorio*. Quinto Sertorio nasceo na cidade de Nirsia no paiz dos Sabinos; alcan-

çou desde a sua mocidade grande louvor e gloria no exercício da guerra; porém vendo a sua patria dividida em facções, e que a morte de Mario, a quem elle seguira, apressava o predominio de Sylla seu inimigo, assentou de deixar a sua patria, e de se refugiar em Hespanha. Incerto no seu destino, estende corrido mui diversa fortuna, foi chamado pelos Lusitanos, para os vir commandar na guerra com os Romanos, de que elles estavam ameaçados. Sertorio veio da Africa, onde então estava, disciplinou-os; e com elles, e com os Romanos proscriptos que se ajuntarão ao seu exército, sustentou gloriosamente a guerra contra muitos Generaes da Republica, que dispunhão de exércitos muito superiores em numero e disciplina, e que estavam senhores das principaes cidades da Hespanha. Vejam-se os principaes successos da sua vida escritos pelos Historiadores Romanos; e tambem por Plutarcho; e entre os nossos, por André de Resende, *Livr. 3. De Antiq. Lusit.*

(5) *Pyreneos.* Cadeia de montanhas, que separa a França da Hespanha, e se estendem desde o Mediterraneo até o Oceano pelo espaço de 85 legoas.

(6) *Pompeo.* Sertorio tinha reduzido a tanto aperto a Metello, que passava pelo maior e melhor Capitão que os Romanos então tinham, que foi preciso que o Senado mandasse com toda a pressa Pompeio para Hespanha.

com um novo exercito. Este General já tinha combatido com tanta gloria durando a dominação de Sylla, que o mesmo Sylla não duvidou dar-lhe o renome de grande, com que elle sempre se distinguio, nem se atreveo a negar-lhe inteiramente as honras do triumpho. Assim todos esperavão que a face da guerra em Hespanha mudasse com a sua chegada; porém a tomada de Laurona fez ver aos mesmos Romanos, que Sertorio era melhor General do que Pompeio, e o mais capaz de bem dirigir uma guerra.

(7) *O grão Gaudilho: Sertorio.*

(8) *Ante seus olhos a Laurona toma.* Pompeio veio com todo o seu exercito socorrer Laurona, sitiada por Sertorio. Em pequena distancia das muralhas havia uma collina, d'onde se podia causar grande dano aos sitiados; Sertorio e Pompeio marcharão para a tomar, mas Sertorio chegou primeiro. Então Pompeio mandou fazer alto ao exercito, e julgando que o de Sertorio estava posto entre o seu e a Praça, mandou dizer com demasiada vaidade aos habitantes de Laurona, que tivessem animo, e que se pozessem sobre as muralhas, para gozarem do espectaculo de ver a Sertorio cercado. Mas este General mandou mover um corpo de 6000 infantes, que deixara no primeiro campo que havia occupado, com ordem de atacar pela retaguarda o exercito de Pompeio, logo que este atacasse os que estavam na collina. O General Ro-

mano percebeo então o laço em que cahira ; e não se atrevendo a acommetter o inimigo com medo de ser envolvido ; teve o desgosto de ver entregarem-se os sitiados a Sertorio , que tomou a cidade , e a incendiou á vista de Pompeo e do seu exercito , sem que este se atravessasse a socorrella. Vej. Plutarcho , na *Vida de Sertorio* , e na de *Pompeo*.

(9) *Dá fera Hollanda*. As sete Provincias unidas , que formavão a Republica de Hollanda ; assim chamada , por ser esta a mais consideravel das ditas Provincias. Vej. Ode XIII. not. 7. Ode XXXV. not. 12.

(10) *Vancarden*. Paulo Vancarden , General Hollandez , que pretendeo tomar Moçambique aos Portuguezes ; e que no fim de Março de 1607 fundeou n'aquelle porto com 8 náos bem municionadas , em que hião 1500 homens de guerra. Faria , *Asia Portuguesa* , Tom. 3. part. 2. cap. 8. Luis Coelho de Barbuda , *Empresas Militares de Lusitanos* , Libr. 18. Antonio Durão , *Cercos de Moçambique &c.*

(11) *Tão firme e confiado &c.* Os Hollandezes tinham julgado tão facil a conquista de Moçambique , que o General Vancarden antes de partir de Hollanda , prestou homenagem d'aquella fortaleza ; e prometteo sustentalla , até que em Agosto seguinte lhe mandassem socorro , com que se podesse defender da armada de Portugal , que por esse tempo ali costumava chegar. Durão , e Barbuda , nos *lug. cit.*

(12) *O Capitão famoso.* D. Estevão d'Ataide, que então era Capitão de Moçambique, a pesar de ter na praça menos de 80 homens, e pouca e mal reparada artelharía, não perdeu o animo; antes vendo-se sitiado, dividio a sua gente pelos baluartes, e fez as disposições necessarias para a defensão. Faria, Barbuda, e Durão *nos lug. cit.*

(13) *Como resiste aos horridos combates &c.* A descripção dos ataques dados pelo inimigo á fortaleza de Moçambique pôde-se ver nos Autores citados.

(14) *O pequeno esquadrão.* Os Portuguezes, que sahirão das muralhas, com resolução de incendiar os castellos de madeira, que os inimigos havião conseguido arrimar aos muros, erão apenas 25: estes posto que não conseguissem então o seu intento, sendo atacados por um grande numero de Hollandezes, combaterão com elles mui valerosamente; e tornarão a entrar todós na praça cobertos de gloriosas feridas. Vej. os Autores citados.

(15) *Já as vélas desfralda &c.* Os Hollandezes depois de terem destruido a povoação, e abrasado quanto nella havia, resolverão-se a levantar o cerco; e depois de muito molestados pelo fogo da nossa fortaleza á sahida da barra, derão á véla a 29 de Maio; isto he, dous mezes depois de terem allí chegado.

(16) *De sangue e mortes &c.* Nós perdemos neste cerco 13 homens, e o inimigo mais de 300.

414 ODES PINDÁRICAS.

(17) *Novo inimigo.* No fim de Julho de 1608. surgiu em Moçambique o socorro Holandez, de que era General Pedro Blens, o qual levava 13 náos, com 2000 homens de guerra.

(18) *Já deixa as curvas náos ;* &c. O segundo cerco posto á fortaleza, cuja descripção se póde ver nos Autores allegados.

(19) *E se retira.* Pedro Blens levantou o cerco a 19 d'Agosto, e continuou a viagem para a Índia.

O D E XLI:

A SALVADOR CORREIA DE SA',
GOVERNADOR DO RIO DE JANEIRO,
E RESTAURADOR DO REINO
DE ANGOLA.

ESTROFHE. (1)

T Eçamos, gentil Clio,
Nova croa immortal: aos vagos arcs
Entrega as soltas azas:
Da rica Angela, ao largo senhorio
Sobre os desertos mares,
Auras Ninfas, voemos!
Escute o Bengo sobre a uva fria,
Qual já o Asopo ouviu, tua harmonia.

ANTISTROFHE. (1)

O ferreo septro alçado
Em seus campos, dizia o Belga ufano:
Impor o duro jugo
Na indomita cerviz de sico Estado
Por força, ou por engano.

416 ODES PINDARICAS!

D'alta prudencia he prova:
A fé he illusão do povo rude,
D'alma grande o interesse he a virtude.

EPODO. (1)

Ou o deva á traição, ou valentia;
Já d'Asia a maior parte
Do Batavo ennobrece a Monarchia;
Larga porção tambem com igual arte
Da America domina;
D' Africa agora sobre a adusta areia
Seu estandarte hasteia
Da Lusa gente com fatal ruína.

ESTROPHE. (2)

Este povo orgulhoso,
Que do occaso do Sol á roxa Aurora
Do mar' sobre as espaldas
Estendeo seu Imperio poderoso,
Jaz á meus pés agora;
E em quanto no almo ninho
Da fera Iberia insulta os ameaços,
E não póde estender ao longe os braços:

ANTISTROPHE. (1)

Aqui me tralho augusto
Firmarei sem receio; e em breve espaço,

Enchendo a bruta gente
 Com destreza e rigor de espanto e susto,
 De Africa no regaço
 Dominarei triunfante:
 Da face sua extirparei ufano
 A pouca gente, e o nome Lusitano.

EPODO. (2)

Tal em seu vulto immenso confiado,
 Insultava arrogante
 Israel, que gemia consternado,
 No Terebintheo valle audaz Gigante:
 E tal em um momento
 As altas torres, que ambicioso erguia
 Na aurea fantasia,
 Vio desfazer-se no ar, qual nevoa ao vento.

ESTROPHE. (3)

Pois inda se jactava,
 E já da guerra rapido corisco
 O famoso Correia
 Sobre sua cabeça trevejava:
 No inopinado risco,
 Atonito, confuso,
 Entre a raiva e desmaio desatina,
 Corre á defensa, e encontra co'a ruína.

478 ODES PINDÁRICAS.

ANTISTROPHE. (1)

Que o Varão portentoso,
A espada florendo, ouçado e forte,
Vai ante si levando,
Quál Austro que o mar corre procelloso,
Terror, ruína, e morte:
Já nos soberbos muros,
Derrubadas as Barabas bandeiras,
As Quinas tremolar se vem ligeiras.

EPODO. (3)

Quebrando o duro jugo, os grilhões rotos,
Em que escrava gemia,
Angola, entre mil jubilos e votos,
De Correia o grão nome aos ceos envia.
Oh de que immensas palmas
De seu libertador a fronte adorna,
Que immarcessíveis torna
A Lira tributaria as grandes almas!

ADVERTENCIA DO EDITOR.
A ODE XLII.

Os dous ultimos versos da presente Ode leem-se do modo seguinte na Copia da navissima Collecção :

Que , tributaria só das grandes almas ,
A lira immarcessiveis hoje torna.

NOTAS A ODE XLII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Angola*. Reino de Africa no paiz do Congo ; o qual paiz descoberto pelos Portuguezes no Reinado de D. João 2.^o e anno de 1485 , se divide em quatro Reinos , a saber , Loango , Congo , Angola , e Benguela. O de Angola situado entre 7 grãos 30 minutos e 10 gr. 40 min. de latitude do Sul , he limitado ao Norte pelo Reino de Congo , ao Este pelo de Matamba , ao Sul por Benguela , e ao Oeste pelo Oceano. O Poeta chama rica a Angola , por causa das minas de differentes metaes de que abundão aquelles paizes , da excellente pedraria que se achá nos seus montes , e da fertilidade das suas searas , que produzem duas colheitas em cada anno. Vej. La

Dd 2

420 ODES PINDARICAS:

Harpe , *Abrégé de l' Histoire Générale des Voyages* , Tom. 3. Livr. 6. cap. 2.

(2) *Ao largo senhoria*. Os Portuguezes vierão a entrar no Reino d'Angola com o socorro do Rei de Congo , e ahi edificárão a Cidade de S. Paulo de Loanda , que veio a ser a capital de todas as possessões Portuguezas nesta grande porção de Africa , e a servir de residência ao Bispo e ao Governador.

(3) *Bengo*.: por outro nome Danda. He um rio que separa o Reino d'Angola do de Congo propriamente dito.

(4) *O ferreo septro alçado* &c. Os Hollandezes havião-se apossado da cidade de S. Paulo de Loanda pelos annos de 1641. sendo Governador Pedro Cesar de Menezes ; o que foi feito com notoria infidelidade , porque já se tinha assentado tregoa , e suspensão de armas entre ElRei de Portugal , e os Estados de Hollanda. *Portugal Restaurado* , Part. 1. Livr. 5. pag. 296. da primeira Edição : Livr. 3. p. 156.

(5) *Qu'o deus á traição* , &c. Occupavão por este tempo os Hollandezes na India a Malaca , e na Ilha de Ceilão as fortalezas de Negumbo e Gale ; e com o favor dos Mouros e Gentios havião povoado e fortificado muitos lugares. Tambem tinhamos perdido Ormuz , de que estavão senhores os Persas. No Brasil possuíão os Hollandezes Pernambuco , Paraíba , Rio grande , Ciará , as ilhas de Tamaracá , e de Fernão de Noronha ; e para

a parte do Sul, Porto calvo, e Seregipe. *Port. Restaur. Part. 1. Livr. 3. p. 154.* Estas conquistas deverão-se menos ao valôr dos Hollandezes, que á traição dos Castelhanos que então nos dominavão, os quaes excluíram os dominios de Portugal da tregoa que tinham feito com Hollanda. *Ib. Livr. 1. p. 40.* Depois da restauração de Portugal, e da tregoa, tomárão os Hollandezes a ilha de S. Thomé, e o Maranhão, e augmentarão muito o seu poder na India. *Ib. Livr. 5. p. 300. e seg.*

(6) *E em quanto no almo ninho &c.* Os Hollandezes mostravão-se muito interessados na independencia de Portugal, para mais a seu salvo lhe tomarem as conquistas; julgando que todas as forças deste pequeno Reino seriam poucas para sustentar a guerra com Hespanha.

(7) *No Terebintheo valle audax Gigante.* O Philistheo Golias, gigante de desmarcada grandeza; o qual estando os Philistheos em guerra com os Israelitas, e acampados defronte uns dos outros, mettendo-se apenas de permeio o valle do Terebintho, foi desafiar os Israelitas para que escolhessem d'entre si um que combatesse com elle em certame singular, e deste modo se terminasse a guerra: pelo que o joven David se foi offerecer ao Rei Saul para hir combater com Golias; o que fez, levando cinco pedras n'uma funda, com as quaes o derribou e ferio, acabando depois

de o mâtar com a sua propria espada. *Liv. 2. dos Reis, cap. 17.*

(8) *O famoso Correia Esc.* Salvador Correia de Sá, nomeado Governador do Rio de Janeiro, e Capitão General do Reino d'Angola, chegou á barra do Rio no mez de Janeiro de 1648; e fazendo-se prestes de gente e munições para a expedição de Angola, partio para ali á 12 de Maio com 15 embarcações. Chegando á barra de Loanda, mandou resolutamente propor aos Hollandezes que lhe entregassem a cidade: ficarão estes tão sobre-saltados, que só se lembráram de pedir tempo de dilação; mas resolvendo-se depois a tentar a sorte das armas, Salvador Correia, que não tinha mais tropa que 650 infantes, e 250 marinheiros, desembarcou meia legoa distante da cidade, a qual entrou, occupando os seus principaes postos, com mui pouca resistência dos Hollandezes, que os desemparrão. *Port. Restaur. Part. 1. Liv. 10. p. 675. e seg.*

(9) *Já nos soberbos muros, Esc.* Os Hollandezes recolherão a gente que podião juntar, na fortaleza do Morro de S. Miguel, que dominava a cidade, e no forte de N. Senhora da Guia, que se unia á mesma fortaleza com linhas de communicação. Salvador Correia resolveu atacar estas fortificações, que estavam guarnecidas com 1200 homens, entre Hollandezes, Franceses e Alemães, com outros tantos negros moradores da ilha de Loanda. Os

nossos ainda que no primeiro assalto fossem repellidos com bastante perda, causarão um tal terror ao inimigo, que não esperando por segundo, entregou por capitulação a fortaleza, e forte da Guia aos Portuguezes, que já estavam reduzidos ao pequeno numero de 500 homens. *Ib. Livr. 10. p. 680. e seg.*

(10) *Quebrando o duro &c.* Depois de tomada a fortaleza, um corpo de 250 Hollandezes, que andava ~~em~~ campanha, apressou-se a vir gozar do beneficio da capitulação. Assim foi evacuada inteiramente Angola pelos Hollandezes; ao que se seguiu a entrega de Benguela, da Ilha de S. Thomé, e das feitorias que elles occupavam em Benguela a velha, Loango, e Pinda: de maneira que em dois mezes conseguiu Salvador Correia lançar os Hollandezes de toda a costa austral de Africa, sem mais poder que 900 homens, com que sahiu do Rio de Janeiro. *Ib. p. 682. e seg.*

O D E XLII.

A JOÃO FERNANDES VIEIRA,
RESTAURADOR DA CAPITANIA
DE PERNAMBUCO.

ESTROPHE. (1)

OH filha do Oceano,
Do undoso campo flor, gentil Madeira;
De meu celeste genio a grão carreira
Hoje seguindo ufano,
Em teu seio frondente
Do Pindo acenderei a tocha ardente;
E de Vieira illuminando a historia,
O mundo cobrirei de sua gloria.

ANTISTROPHE. (1)

Vibrando resplendores
A torre de seus feitos espantosos;
Cem portas, por onde entrem gloriosos;
Me offrece a seus louvores;
Ou quando á liberdade
D'aureos bens sacrifica immensidade,

Ou quando armado de luzente malha
Sobre o Belga o terror e o pranto espalha.

EPODO. (1)

Em vão contigo competir intenta
Soberba a antiga Egina,
Bem que o ser mãi ostenta
De prole no valor quasi divina:
Ella em seu seio vio brotar vaidosa
Do grande Eáo a estirpe generosa,
De quem fruto admiravel
Foi de Peléo o filho inexoravel :

ESTROPHE. (2)

Foi Ajax Telamonio ,
Que da Thracia correndo a fulva areia ,
Horrendas mortes e o pavor semeia
No exercito Bistonio :
Foi Telamon acerbo
Primeiro aqoute de Ilion soberbo :
E outros grandes varões , cuja lembrança
Em Parnaso immortal hoje descança :

ANTISTROPHE. (2)

Mas não o gráo Vieira ,
Que seguido da prospera victoria ,
Subio ao trono da triumphal Memoria ;

426 ODES PINDARICAS.

E na marcial carreira,
Tantos raios derrama,
Que apaga dos Eácides a fama:
Em seu rico thesouro o tinha o Fado
Para esmaltar teu nome destinado.

EPODO. (2)

Roto em cem partes o fastoso manto
Que prospera trajava,
Triste chuva de pranto
De Olinda as bellas faces inundava:
Sobre ella lançando o Tempo irado
Dos ferreos Annos o esquadrão armado,
Lhe dava em larga taça
A gostar toda a furia da desgraça.

ESTROPHE. (1)

De sangue, de riqueza
Em sede ardendo o Belga, e de ira cheio,
Lhe rasga sem piedade o gentil seio.
Guiado da fereza,
Consultando insolente
A perfidia e ambição na fallaz mente,
Já prostrado a seus pés o Brasil via,
E as mãos em cem algemas lhe prendia.

ANTISTROPHE. (3)

Mas em vão larga ao vento
 Soberbo império as azas da esperança,
 Se a seu solio benefica não lança
 Astrea o fundamento.

Esparta o mostra quando,
 De Thrasybulo os crueis golpes provando,
 O septro vio quebrar, que a tyrania
 Em Athenas com ferrea mão regia.

EPODO. (3)

America feliz, maior exemplo
 Alçar-se ao ceo sublime
 Em ti hoje contemplo,
 Quando Hollanda feroz Vieira opprime,
 Em seu braço e conselho só fiado.
 Ella brilhar o vio em campo atnado,
 Qual pallida e inquieta
 Vê a terra brilhar torvo cometa.

ESTROPHE. (4)

O estrago lastimoso
 D'aurea sorte, de prospera riqueza,
 Não move, não suspende na ardua empresa
 O coração brioso;
 Não immensas soldadas

428 ODES PINDARICAS.

De arrogantes victorias carregados:
Que genio grande, a quem virtude anima,
Catiua a patria, a vida não estima.

ANTISTROPHE. (4)

Já de grande ira armado,
Em campo vibra o braço procelloso;
Já o Batavo Leão, que rugo iroso,
Tem a seus pés prostrado,
Tu nas frescas ribeiras
Granizar sobre as Belgicas fileiras
Viste, Tapucurá, immensa morte
Da fina espada ao fulgurante corte.

EPODO. (4)

Pelas douradas messes voraz chama
Tão rapida não corre,
Como, assombrando a fama,
De victoria em victoria o heróe discorre:
Em cem partes cahir tremendo raio
O vê Hollanda com mortal desmaio;
E á vista da ruina,
A soberba cerviz ao jugo inclina.

ESTROPHE. (5)

Mas ceos! sempre o violento
Monstro da inveja, as azas despregando

Com horrendo estridor, anda cercando
 O grão merecimento!
 E de um zelo brilhante
 Talvez vestindo o esqualido semblante,
 C'o bafo venenoso, que derrama,
 De virente virtude cresta a rama!

ANTISTROPHE. (5)

Qual Euro campeando
 De Nerço pelas humidas campanhas,
 Corre Annibal, as miseras entranhas
 De Italia lacerando.
 A enorme catadura
 Em toda a parte mostra a guerra dura;
 E batendo raivosa a brutal planta,
 Pisa de cem cidades a garganta.

EPODO. (5)

Ao triste aspecto das fataes ruínas
 As azas encolherão
 As Reaes Aguias Latinas,
 E no Tarpêo medrosas se esconderão.
 Roma arrojando luctuoso manto,
 Sobre si conduzindo a morte e o pranto,
 Já via o feroz Peno,
 Via o Trebia, o Ticino, e o Trasimeno.

ESTROPHE. (6)

Quando o famoso Fabio,
 Deidade tutelar da patria terra,
 As redeas toma da funesta guerra,
 Valente a um tempo e sabio.
 Já em campanha posto,
 Do cruel Africano rosto a rosto
 Astuto doma a perigosa idéa,
 E as indomitas furias lhe sopoa.

ANTISTROPHE. (6)

O povo de Quirino;
 Que vê d'entre os estragos levantar-se,
 E ao perdido esplendor vaidoso alçar-se
 O grão valor Latino;
 Com errada sentença,
 Em vez de honrar de Maximo a detença,
 Com Minucio inexperto o sepio parte,
 Que o grande heróe regia em fausto Marte.

EPODO. (6)

Mas oh raro prodigio da virtude!
 Com inteiro semblante
 Sobre do povo redea
 A grande affronta o Dictador constante:
 A' dura lei se humilha generoso;

E immolando cem vezes glorioso
 A' patria a grande injuria,
 Das mães a salva da Africana furia.

ESTROPHE. (7)

Talvez vulge profano
 Bradará com estranho desvario,
 Que o baxel alteroso errado guio
 Pelo immenso Oceano.
 Mas o sabio, que entende
 Das Musas os misterios, bem comprende
 Que se longe me lança o vento forte,
 Le meu rumo não pereco o fixo norte.

ANTISTROPHE. (7)

Depois de cem victorias,
 Que a Vieira propicio Marte entrega,
 Outro Minucio a eclipsar-lhe chega
 As rutilantes glorias:
 Mas com igual attento
 Outro Fabio o mostrou o sofrimento:
 Outro Fabio beilhou, domando ufano
 A seva inveja, o Batavo tyrano.

EPODO. (7)

Vós agros Gararapes, entre a negra
 Nuvem de Marte horrendo,

432 ODES PINDARICAS:

Qual Jupiter em Phlegra;
Hollanda o vistes fulminar tremendo:
Até que vendo a fulgurante espada
Para o extremo golpe levantada,
Assim, tarde prudente,
Sigismundo fallou á sua gente:

ESTROPHE. (8)

Valerosos soldados,
No regaço criados da victoria,
Se de Hollanda murchar querem a gloria
Hoje os funestos Fados,
Ceda-se á sua furia;
Não dobreemos no estrago nossa injuria:
Que he desesperação, não ardimento,
O querer contrastar o firmamento.

ANTISTROPHE. (8)

Deixemos esta terra
Com nosso sangue illustre á forte gente,
Que traz no grão Vieira em sua frente
Um incendio da guerra.
De seu genio animado,
Que não emprenderá o Luso ousado?
Elle primeiro, arando os largos mares,
Em Africa plantou os patrios lares:

EPODO. (3)

**Elle, de Adamastor em menoscabo,
Que a seus passes raivoso
Se oppoz, dobrou o cabo,
De procellas cruéis campo espantoso:
Elle, a pezar dos ventos importunos,
A grande estrada abriu dos dous Neptunos:
Elle de Iberia o jugo
Sacudindo, he da Hollanda hoje verdugo.**

NOTAS A' ODE XLII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Oh filha do Oceano*, &c. A Ilha da Madeira foi descoberta logo depois da de Porto santo, por João Gonçalves Zarco, e Tristão Vaz, Cavalleiros da casa do Infante D. Henrique; e por elles começada a povoar no anno de 1420, sendo desde então dividida em duas Capitánias, a de Funchal, e a de Machico. A esta ilha chamarão da Madeira, por causa do grande e mui espesso arvoredo de que era coberta; e por me continuar a servir das palavras de Barros (na *Dec. 1. Liv. 1. cap. 3.*) he ella tão nobre, fertil, e generosa em seus moradores, que tirando Inglaterra, em todo o mar Oceano occidental a esta ~~nostra~~ Europa, póde chamar-se princeza de todas. O descobrimento, povoação, e excellencias desta ilha, bem como os illustres feitos de seus naturaes, são o assumpto do Poema heroico de Manoel Thomaz, intitulado *Insulana*.

(2) *E de Vieira*. João Fernandes Vieira, heróe da presente Ode, nasceo na ilha da Madeira, e cidade de Funchal, e dahi embarcou para o Brasil, com esperanças de adquirir melhor fortuna, do que tinha na patria.

(3) *Illuminando a historia*: isto he, or-

ando-a com os lumes ou esmaltes da verdadeira poesia, em lugar das falsas cores d'uma eloquencia bastarda, com que d'antes a haviam pretendido ornar os dous autores das volumosas Obras intituladas: *O valeroso Lucidano*, e *O Castrioto Lusitano*. A Ode de Elpino merece sobreviver a taes escritos.

(4) *Ou quando á liberdade &c.* O Vieira foi o primeiro Portuguez que tomou a nobre resolução de libertar Pernambuco, que então gemia debaxo do jugo dos Hollandezes; e nesta grande empresa gastou os cabedaes que tinha grangeado naquella Capitania, depois que ali se fora estabelecer. *Portugal Restaurado*, Part. 1. Livr. 8. pag. 496. e 497. da primeira Edição.

(5) *Ou quando armado &c.* Na continuada guerra que sustentou contra os Hollandezes, até estes serem de todo expulsos da mesma Capitania.

(6) *A antiga Egina*. O Poeta compara a ilha de Egina com a da Madeira, por ter aquella dado nascimento aos Eacides, e esta ao Vieira: a comparação dura até o fim da Ant. 2. e ahi se conclue a grande superioridade, que a moderna ilha tem á antiga, qual he a que o Vieira tem aos Eacides.

Egina he uma ilha situada no golfo chamado antigamente Sargónico, ao oeste, e quasi em frente do Epidauro; teve d'antes diversos nomes, até que sendo seu Rei Eaco, a chamou Egina. Hoje chama-se Engia, e q

EE 2

golpho tomou também o mesmo nome. Os Poetas antigos acarretão para aqui muitas fabulas, dizendo que Egina filha do rio Asopo, fôra amada por Jupiter, que teve della a Eaco; e que depois este Deos para a livrar da vingança de seu pai, a mudára em filha, a qual ficou conservando o seu mesmo nome. Vej. Pindaro, na *Ode 7 das Neméas*.

(7) *De prole no valor quasi divina.* A prole de Eaco, que segundo fica dito, trazia a sua origem do mesmo Júpiter. Elpino nos louvores que dá a Egina, imita a Pindaro, que a celebra em muitas das suas Odes pelo seu grande poder marítimo, pela sua justiça, por ter nella reinado Eaco, e finalmente pela gloria immortal que adquirio, tendo produzido herões excellentes, quaes forão os Eacides. Vej. a *Ode 8 das Olymp.* a *8 das Pyth.* a *5 das Neméas*, &c.

(8) *Do grande Eaco a estirpe*: isto he, os Eacides; que assim se chamavão os descendentes de Eaco, dos quaes Elpino vai a fallar. Este Rei foi notavel pela sua justiça, e por isso os Poetas o fingirão muito favorecido dos Deoses, que lhe derão lugar entre os Juizes do Inferno. Pindaro conta, que Apollo e Neptuno o associarão a si no trabalho de edificar as muralhas de Troia. Vej. a *Ode 8 das Olymp.*

(9) *De Peléo o filho.* Achilles, filho de Peléo, e Thetis, e por seu pai, neto de

Eaco. O Poeta falla em outros lugares das grandes virtudes deste heróe, e do feliz consorcio de seus progenitores.

(10) *Inexoravel.* Assim representa Homero o caracter deste Principe, ou quando por causa da colesa que concebo contra Agamemnon, recusou combater com os Troianos, sem que o podessem abalar as supplicas que lhe fazião os Principes Gregos; ou quando para vingar a morte de seu amigo Patroclo, assentou em não dar quartel a nenhum dos Troianos, por mais que estes reclamassem a sua humanidade. Leia-se a morte de Lycaonte, um dos filhos de Priamo, no principio do *Livr. 21 da Iliada*.

(11) *Foi Ajax Telamonio:* isto he, filho de Telamon, que do mesmo modo que Peleo, era filho de Eaco. Vej. Ode XVI. not. 31.

(12) *Que da Thracia correndo a fulva areia.* Homero não faz menção desta expedição de Ajax; mas Elpino sem duvida a tirou de Dictys Cretense, o qual no *Livr. 2* conta que os Gregos logo que chegarão a Troia, vendo-se embaraçados com as frequentes incursões dos povos vizinhos, que vinhão em socorro dos Troianos, assentárão de fazer guerra aos mesmos Povos, e destruir as suas Cidades. Achilles foi mui feliz nestas correrias, do que faz menção Homero. Por este tempo he que Ajax Telamonio invadio o Chersoneso Thracio, isto he, aquel-

na parte da Thracia junto ao Hellesponto, a qual se chamava Bistonía, e de que era Rei Polymnestor. Este Rei não só se entregou a Ajax, mas cheio de temor lhe cedeo todas as suas preciosidades, e todo o grão que elle podesse conduzir nos seus navios, para bastecimento do exercito dos Gregos.

(13) *No exercito Bistonio.* Desta região da Thracia, de que se fallou na nota antecedente, vterão os Thraçes a chammar-se Bistonios, e a mesma Thracia se chamou Bistonía.

*Est, ubi Troja fuit, Phrygiae coelestis tellus,
Bistonis habitata viris. &c.*

Ovid. Libr. 13. Metam. v. 430.

(14) *Por Telamon acerbis &c.* Telamon era o pai de Ajax. Elpingo diz que elle fôra o primeiro agouté de Tróia, do mesmo modo que já Pindaro tinha dito que elle destruiu a cidade de Laomedonte (na Ode 3. das Nemeas :) com o que alludem um e outro á primeira guerra de Tróia, quando Hercules irritado contra aquelle Rei (ou por não ter concedido asilo aos Argonautas, quando passábo defronte de Tróia; ou por não lhe ter recompensado o serviço que a elle fizera, livrando sua filha Hesione do monstro marinho a que havia sido exposta; segundo refere Ovidio, Libr. 11. Metam. v. 199. e 212.) appareceo com poderoso exer-

alta defronte de Troia ; que sitiava ; e to-
-mou , mtando ao seu Rei Láo mēdonte.
Telamon acompanhou a Hércules nesta ex-
-pedição , e foi o primeiro que subiu ao as-
-salto ; merecendo por isso ceder-lhe Hércu-
-les a Nestora ; que Telamon levou consigo
para a Grecia. Veja Ovídio , no *lugar cit.* e
Pindaro , *Od. 8. das Isthm.*

(15) E estas grandes varzes ; São Isto
lho , putros heróas , além dos mencionados ,
tambem descendentes de Eaco , de que faz
menção Pindaro , e cuja memoria descansa
ainda hoje triunfante nos seus divinos vet-
sos. Tacs são Aristoclides , filho de Aristó-
phanes , descendente de Aristocles ; e por
ello dos Bacides ; Daxer , filho de Tel-
amon , que reinou em Chipre ; Alcimides ; Sa-
genes ; Neoptolemo filho de Achilles &c.
Veja a *Od. 3. 4. 6. 7. das Nemeas* ni mox

(16) Mas não v'grão Viçra ; São Isto ho ,
mas não vio a filha de Egina bratar em seu
seio o grão Viçra ; ou , mas não foi Viçra
da estípe generosa de Eaco ; e comtudo
apagando elle só a fama de todos ho's Pa-
des , adeo um novo lustre á filha da Madalga
sua patria ; muito superior ao que estes de-
rão á antiga Egina : ou ,

(17) Roto em um partes Soc. Os Holand-
zes querendo assenhorear-se de Pernambuco ,
fizerão prestes uma armada de 70 navios ,
de que era General Henriquez Lotté , a qual
em Fevereiro de 1630 chegou áquelle terra ;

e desembarcando os inimigos sem opposição, tomá-ão Olinda, que he a cabeça da Capitania, e o Recife. Mathias d'Albuquerque, que inutilmente tinha intentado defender esta ultima praça, vio-se obrigado a fazer consumir pelas chamas as muitas riquezas, que nella havia, para não cabirém em poder dos Hollandezes, e a retirar-se para alguns portos que lhe parecêrão mais seguros, nos quaes resistio, ás vezes com vantagem, ao grande poder dos inimigos. Porém a politica d'El-Rei de Castella, que o havia induzido a desprezar o bastecimento das fortalezas que ali tínhamos, tornando-as assim facil presa do primeiro que as pretendesse tomar, não lhe permitzio tambem mandar um socorro sufficiente, para se oppor ao inimigo que já as occupava. Assim durou ali por muitos annos sem interrupção uma guerra lenta, e igualmente funesta aos conquistadores e conquistados, durando a qual forão muitas vezes assolados e queimados os frutos d'aquellas férteis campanhas; até que depois da acclamação d'El-Rei D. João 4.^o os Governadores que succedêrão no governo do Brasil ao Marquez de Montalvão, assentá-ão tregoa com os Hollandezes, e fizerão retirar as tropas Portuguezas que ainda lhes fazião guerra. *Port. Rest. Part. 1. Livr. 2. p. 50. e seg. Livr. 8. p. 495.*

(12) *De sangue, de riqueza &c.* A tregoa feita com os Hollandezes apenas servio

para estes continuarem a guerra mais a seu salvo, e sem acharem obstaculo algum da parte dos Portuguezes. No mar tomavão elles as nossas caravelas e navios, e na terra usavão d'exquisitas industrias para roubarem os moradores de Pernambuco; sendo uma dellas, arguirem a alguns mais ricos de culpas fantasticas, para lhes tirarem a vida ou a liberdade, e aproveitarem-se por este modo dos seus bens. Assim a oppressão dos povos tinha chegado ao maior excesso, quando João Fernandes Vieira tomou a generosa resolução de libertar Pernambuco. *Id. Liv. 2. p. 495, 496.*

(19) *Já prostrado a seus pés &c.* Os Holandezes assás provárão que não pretendião limitar-se só á conquista de Pernambuco, mas aproveitar-se dos grandes lucros que esta lhes offerencia, e abrirem por ali o caminho para dominar todo o Imperio do Brasil.

(20) *Astrea.* Conservou-se neste lugar a lição do Exemplar impresso, porque tem por si a autoridade do Original de Coimbra; ainda que ahí mesmo o Poeta apontou á margem *Adrastia*, a qual lição prevaleceo depois em todas as outras Collecções, e ainda na novissima. *Astrea* he a justiça, e sem ella não podem subsistir os trones, porque a estes pretence dar o justo permio ás boas acções, e o castigo ás más: *Adrastia*, ou *Nemesis*, tem só o officio de castigar os mãos; e não merece tanto o epitheto de benefica-

245 ODES PINDARICAS.

(21) *Esparta e a sua gloria.* Os Espartanos com os seus alliados tinham tomado a cidade de Athenas no anno de 404 antes de J. C. e reduzido aquelles pozos a um estado de extrema servidão, quando Trasibulo, Cidadão Atheniense, ardendo em desejo de salvar a sua patria, sahio com 30 companheiros d'armas do Phyle, castello da Attica onde se havia refugiado; e depois de tomar o Pireo, e de vencer em duas batalhas os 30 magistrados que tyrinizavão Athenas, deu a liberdade a esta cidade; e publicando a lei de amnistia, que fez religiosamente executar, veio a unir todos os partidos, e a restabelecer alli a publica tranquillidade. (Nepote, in Thras.)

(22) *Em seu braço e conselho vós fado.* João Fernandes Vieira detesminhou-se por si só a emprender a restauração de Pernambuco: elle escolheu os meios que lhe parecerão mais accomodados para a conseguir, obteve o auxilio dos dous bravos Capitães D. Antonio Filippe Camarão, e Henrique Dias; com a gente que elles commandavão; e mandando-lhe Antonio Telles da Silva, que então governava a Bahia, um pequeno socorro, declarando-lhe ao mesmo tempo, que só se devia servir d'elle para se defender dos Hollanderes, e não para os atacar, pois era contra as ordens d'El Rei romper a guerra, elle tomou asi só o risco de hir contra estas ordens, esperando conseguir o seu nobre

infento. *Part. Resto. Part. 1. Livr. 8. pag. 497, &c.*

(23) *O estrago lastimoso, &c.* Lavrando já a guerra com os Hollandezes, mandou o Governador da Bahia uma ordem para que os moradores de Pernambuco mandassem dar fogo a todos os seus canaviaes; entendendo que assim tirava as esperanças da utilidade desta guerra aos da Companhia de Hollanda; porém o Vieira conhecendo bem a imprudência de semelhante ordem, que estancava os cabedais necessarios para sustentar a guerra, permittio que se executasse; e para que esta resolução não parecesse motivada pelo seu particular interesse, mandou dar fogo aos seus canaviaes, no que teve uma perda consideravel. *Ib. p. 355.*

(24) *Não immensas soldadas, &c.* Tão ariscado era pretender com pequenas forças restaurar Pernambuco, que o poder de Castella e Portugal unidos não poderão defender, nem recuperar das mãos dos Hollandezes; e isto sem artilharia, nem armas, nem munições, e na contingencia d'El Rei se dar por mal servido da sua resolução! *Ib. p. 333.*

(25) *Já de grande ira armado, &c.* Os Hollandezes sabendo o projecto do Vieira, e que este estava com a sua gente, pouca e mal disciplinada, disposto a fazer-lhes guerra, mandaram Henrique Hus com 1500 homens, para o prenderem. Tinha-se João

Fernandes retirado a um sitio chamado Braga, e aquartelou-se no monte das Taboças. Os Hollandezes fizeram alto junto ao rio Tapacurá, cuja passagem lhe foi muito disputada pelos nossos; porém elles depois de terem ahí perdido muita gente, atacarão o monte, onde ainda tiveram que soffrer o dano das emboscadas, que o Vieira lhe tinha preparado; e depois de cinco horas de porfiado combate, forão inteiramente desbaratados, sendo poucos os que conseguirão recolher-se outra vez ao Recife. *Ib. Livr. 8. p. 533, e seg.*

(26) *De victoria em victoria &c.* Depois da batalha que fica referida na nota antecedente, o Vieira unio a si D. Antonio Filipe Camarão, que commandava um corpo de Indios; Hensique Dias, negro de grande valor, que commandava os negros e mulatos; e ultimamente o Mestre de Campo André Vidal, que trazia o socorro mandado pelo Governador da Bahia: então continuou com grande felicidade a guerra com os Hollandezes vencendo-os em muitas batalhas, tomando-lhes as fortalezas e povoações que elles defendião; e sitiando o Recife, que era a sua principal força. Os successos desta longa guerra podem-se ler no *Port. Best. Livr. 8. p. 537: e seg. Livr. 9. p. 593. e seg.*

(27) *Corre Annibal, &c.* Annibal filho de Amilcar, herdando de seu pai um odio implacavel aos Romanos, e depois da morte

deste, e da de Asdrubal, sendo eleito General dos Cartaginезes, passou á Hespanha, onde sitiou a cidade de Sagunto, então aliada de Roma, e a tomou e destruiu, infringindo por este modo os tratados que subsistião entre as duas Republicas: daqui nasceo a segunda guerra Punica. Annibal, que foi o primeiro General, assim como a causa immediata desta guerra, conduzio por terra o seu exército á Italia, atravessando a Hespanha com os Pyreneos, a Gallia com os Alpes, e vencendo mil trabalhos, que diminuirão consideravelmente o numero das suas tropas. Chegando á Italia, alliou-se com os Insubrianos, e Boienses, tomou Turim, e vencendo em tres batalhas os exercitos da Republica, destruiu as suas bellas provincias, e encheo de consternação a sua mesma Capital. Vej. Tito Livio, no Liv. 21. e 22.

(28) *Do triste aspecto &c.* O susto começou em Roma com a noticia da tomada de Sagunto, e do principio da guerra: *Tantusque simul* (diz Tito Livio) *maeror Patres... metusque de summa vocari cepit, velut si jam ad portas hostis esset; ut, tot uno tempore motibus animi turbati, trepidarent magis, quam consularent.* Augmentou-se com a noticia da batalha de Trebia: *Romam* (diz o mesmo Autor), *tantus terror ex hac clade perlatus est, ut jam ad urbem crederent infestis signis hostem ven-*

446 ODES PINDARICAS.

turum; nec quidquam spei aut auxilii esset, quo portia moenibusque vim extrahant. Chegou finalmente ao summo-grão, quando vencidos os Romanos junto ao lago de Trasimeno, se julgou precisa para a salvação da Republica a nomeação d'um Dictador.

(29) *O feriens Pena.* Assim se chamavão os Carthaginezes, por serem descendentes dos Phenicios. *Poeni* (diz Servio) *quasi Phoeni, quia a Phoenicibus orti.* Esta origem Phenicia he expressa em Virgilio, *Liv. 4. da Ene. vi* 16.

Urbis antiquae fuit, Tyrii tenerae coloni,
Carthago Sic.

E d'aqui vem também *Punicus*, que he o mesmo que *Poenicus*.

(30) *Via o Trebia, a Ticina, e o Trasimeno.* Tres batallas que os Carthaginezes ganhááo aos Romanos nos deus annos primeiros da segunda guerra Punica, isto he, nos de 335, e 336 da fundação de Roma. A primeira foi dada junto ao Ticino, rio que entra no Po (ou Pó) pouco distante da aldeia de Ticino, hoje Pavia. A cavallaria Romana foi derrotada, e ferido o Consul P. Cornelio Scipião, pai do grande Scipião Africano, que a commandava.

A segunda foi dada junto a Trebia, outro rio que entra no Pó perto de Blacencia. A causa de se perder esta batalha foi a temeri-

de de: do Consul, Sumpitio: porque o seu Collega Scipião, mais prudente e experimentado, era de parecer que se esperassem outras circumstancias, e estação mais favoravel. Os Romanos perderão alguns 26 mil homens.

A terceira foi dada na Etruria, junto ao lago de Trasimeno (hoje do Reusa). O Consul Gaius Flaminius, e ainda mais temerario e arrebatado que o seu antecessor, e sabio do campo, sem esperar o seu Collega, e cabendo nas emboscadas que Annibal lhe tinha preparado, perdeu a si, e a quasi todo o seu exercito.

(31) Quando o famoso Fabio, &c. Depois da batalha de Trasimeno, os Romanos elegerão Vice-Dictador a Q. Fabio Maximo, que era da illustre familia dos Fabios, e o homem mais sabio da Republica, e tão prudente como valeroso. Mandado pois contra Annibal, seguiu um modo de fazer a guerra muito differente do que haviam seguido os outros Generaes, não querendo nunca pelear com o inimigo em batalha campal, porque julgava imprudente oppor um exercito atezado com tantas perdas e outro soberbo, com repetidas victorias. Assim soffeo Fabio que Annibal deviasse a Apulia, a Samnio, e a Campania, esperando que levar as cousas a ponto que d'um golpe terminasse a guerra, e pelo menos tirar pelo decurso do tempo o vigor do exercito inimigo, reduzido a uma inteira falta de gente e de viveres, e fa-

zendo-o assim largar um país, em que se não podia sustentar sem combates e sem victórias. Annibal foi o único que peroebeo a subedoria deste plano; e por isso tentou todos os meios possiveis para atrahir Fabio a um combate, sem que nunca o podesse conseguir.

(32) *O povo de Quirino, &c.* Comtudo he certo que em geral não agradava nem aos inimigos, nem aos mesmos Romanos a prudencia de Fabio. M. Metilio, a quem elle havia feito General de Cavallaria, espalhava abertamente no Exercito calumnias assás injurias ao character do Dictador, e em Roma repetia-as o Tribuno M. Metilio, parente proximo de Minucio. Assim chegarão as cousas ao extremo de ser Fabio chamado a Roma com o pretexto de assistir a certos sacrificios; e ahi tomando maiores forças a cabala urdida por Minucio e pelos seus adherentes, foi determinado, que este repartisse com Fabio o commando do Exercito, e tivesse na guerra um poder igual ao do Dictador; novidade até então inteiramente desconhecida em Roma.

(33) *Mas oh raro prodigio da virtude! &c.* Todos os que estavam tanto em Roma, como no Exercito, preceberão facilmente, que aquélle plebiscito fora feito em odio e desprezo de Fabio, só este o não tomou como tal; entendendo, como diz Tito Livio, que o Povo bem lhe podia igualar em poder a Minucio, porém não na arte de se servir do

mesmo poder, e na de commandar; ou como diz Plutarcho, que um homem de bem e honesto não pôde jamais ser deshonrado, nem injuriado. Assim voltou Fabio para o exercito; e julgando menos perigoso que Minucio commandasse sempre metade d'elle, do que seria commandar n'um só dia todas as tropas; dividio as legiões, e cada General foi acampar separadamente o seu exercito.

A experiencia mostrou em pouco tempo que Fabio se não enganava. Minucio cahio brevemente no laço que lhe armara Annibal; e atacando imprudentemente os Carthaginezes com todas as suas tropas, perderia de todo o exercito, se não fosse Fabio, que percebendo o destroço dos Romanos, acudio com as legiões que commandava a defender Minucio, e fez largar o campo a Annibal. Foi então que Minucio penetrado de reconhecimento pelo seu libertador, lhe entregou as tropas que commandava, e a autoridade que exercia, dando-lhe em altas vozes o nome de Pai. Vej. Tito Livio, no *Livr. 22.* e Plutarcho, na *Vida de Fabio*.

(34) *Outro Minucio*: Francisco Barreto de Menezes. Continuava o sitio do Recife, e a guerra de Pernambuco, sustentada principalmente com os cabedaes, com o conselho, e com o valor de João Fernandes Vieira, o qual vencendo o furor dos inimigos, a inveja dos seus mesmos Soldados, e o desfavor

Tom. VI.

Ff

da Corte, havia ganhado muitas batalhas aos Hollandezes; quando ElRei D. João 4.^o se resolveo a mandar pelos annos de 1648. o primeiro socorro áquelle Capitania, commandado por Francisco Barreto, que levava o posto de Mestre de Campo General. Porém encontrando-se a nossa pequena esquadra na altura da Paraiba com a Hollandeza, foi aquella rendida, e toda a gente morta e prisioneira; e o mesmo General conduzido para o Recife. Passado tempo, recobrou elle a liberdade; e unindo-se aos Portuguezes, tomou o commando do exercito, que o Vieira lhe não disputou, antes continuou a servir debaixo das suas ordens com a mesma honra e valor, com que dantes servira. *Port. Rest. Livr. 9. e 10.*

(35) *Vós agros Gararapes, &c.* Segismundo Vaneschop, General Hollandez, que tinha vindo socorrer Pernambuco, sahio em campo a 18 de Abril de 1648. com 7.500 Infantes, 500 homens do mar, 300 Indios e Tapuias, e 5 peças d'artilharia. O nosso pequeno exercito commandado por Francisco Barreto, marchou para os montes Gararapes, que ficão tres quartos de legoa apartados do mar, e tres legoas dos quarteis que a nossa gente occupava. Travou-se no dia seguinte a peleja que foi muito disputada; e os Hollandezes depois de vencidos, e de perderem 33 bandeiras, se retiratão para o Recife, deixando no campo mais de mil mortes, e

levando 523 feridos, e entre elles o General Segismundo. Nesta facção fez o Vieira grandes prodigios de valor, *Port. Rest. Livr. 10. p. 669.* Além desta batalha, he muy notavel outra que nos mesmos montes Gararapes ganhãrão no anno seguinte os Portuguezes aos Hollandezes, commandados pelo Coronel Brink, em ausencia ou impedimento de Segismundo, devendo-se a victoria em grande parte ao braço e conselho do nesso Vieira. *Ib. Livr. 11. p. 707.*

(36) *Qual Jupiter em Phlegra.* Vej. Ode II. not. 7.

(37) *Assim, tarde prudente, &c.* O General Segismundo conhecendo que nada podia domar o valor dos Portuguezes, e que debalde pretendia obrigarllos a levantarem o sitio do Recife, navegou com alguns navios da sua armada para a costa da Bahia; e voltando d'ahi a algum tempo para Pernambuco, continuou a guerra com infeliz successo, até que no anno de 1654 veio a entregar por capitulação a fortaleza do Recife, como já fica dito na Ode XII. not. 9.

(38) *De seu genio animado.* O seu refere-se a Luso, o qual o Poeta suppõe animado do seu proprio genio, ou fortuna, espirito tutelar, &c.

(39) *Elle primeiro, arando &c.* Allude aos primeiros descobrimentos maritimos dos Portuguezes, dirigidos pelo grande Infante D. Henrique, e á conquista de Ceuta, que

252 ODES PINDARICAS.

ElRei D. João 1.^o ganhou á força d'armas aos Mouros, passando além mar em as partes d'Africa.

(40) *Adamaster*. Segundo a fabula, era um dos Gigantes filhos da terra, os quaes tendo guerra com Jupiter, forão vencidos; e este ficou convertido no cabo, que depois se chamou da Boa esperanza. Vej. Camões, no *Cant.* 5.

(41) *Dobrou o cabo*. Bartholomeo Dias foi o primeiro que descobrio o notavel Cabo, ao qual elle e os da sua companhia, por causa dos perigos, e tormentas que em o dobrar d'elle passarão, lhe pozerão nome tormentoso; mas vindo elles ao Reino, ElRei D. João 2.^o lhe deo outro nome mais illustre, chamando-lhe Cabo da Boa esperanza, pola que elle promettia do descobrimento da India tão esperada, e por tantos annos requerida. Assim escreve Barros, na *Dec.* 1. *Livr.* 3. *cap.* 4.

(42) *Dos dous Neptunos*: isto he, do mar Atlantico e do mar Indico. Semelhantemente Gabriel Pereira, no *Cant.* 7. da *Ulysses*, *Est.* 64.

*Conta-lhe como Ulysses he chegado,
E a Lusitania um seculo famoso,
Em que ha de ser do Tejo subjugado
De ambas as Thetis o temido esposo.*

E na Est. 73.

*Virá o grão Manoel esclarecido,
Que com grossas armadas sollicita
Um e outro Neptuno &c.*

(43) De Iberia o jugo sacudindo. Na memoravel restauração em 1640.

O D E XLIII.

A MEM DE SA', GOVERNADOR
DO BRASIL, E CONQUISTADOR
DO RIO DE JANEIRO.

ESTROPHE. (1)

S Ubir da Gloria ao rutilante cume,
E da rama triumphal cingida a fronte,
Fazer-se aos homens no empinado monte
De virtude immortal exemplo e lume;
Não he facil empresa: a grande estrada
De fadiga e perigos he cercada.
Mas por ella marchando o varão forte,
Mil vezes vê diante,
E mil vezes triunfante
Vê sem espanto tropejar a morte.

ANTISTROPHE. (1)

D'esta arte o immortal nome ganharão

Castor e Pollux ; e desta arte Alcides ,
 Vencedor de cem monstros em cem lides ,
 Entre os astros as Musas collocarão.
 Desta arte o grande Sá brandindo ousado
 Da ardente espada o raio acicalado ,
 Alvo se fez das setas , que hoje tira
 O arco harmonioso
 Da que empunho vaidoso
 De eternos hymnos prenhe Argiva lira.

EPQDO. (1)

Qual horrendo pegão de Africo irada ,
 Que açoitando as campanhas cristallinas ,
 N' um ponto de ruínas
 De Nereo deixa o campo semeado :
 Tal cae sobre o Francez o varão forte ;
 E sobre elle chovendo sangue e morte ,
 Faz de Nhiteroy perder ao lago
 A cor cerulea com o seu estrago.

ESTROPHE. (2)

E que , oh Villagailhão , que te valerão
 Os altos muros , que vaidosa alçaste ,
 E de merlões soberbos coroaste ;
 Se suster sua furia não poderão ?
 Cercada em vão das ondas Neptuninas
 Segura te julgavas das ruínas ;
 Mas subito em teus muros derrocados.

456 ODES PINDARICAS.

De estragos entre mares.
Viste acontar os ares
Os Lusitanos guiões desenrolados.

ANTISTROPHE. (2)

Qual indomito touro, que largando
O campo ensanguentado a seu contrario,
No cego horror de um monte solitario
Se esconde; e grão vingança meditando,
Té cobrar novas forças, se recolhe;
Tal entre as brenhas o Francez se acolhe.
Alí da Gallia com a fresca gente
Seu furor engrossado,
Já torna ao campo ousado,
E nelle vaidoso estende a frente.

EPODO. (2)

Negrejavão os montes coroados
Des brutaes Indios com a turba immensa,
Que o Sol em nuvem densa
Cerra ao ferir dos arcos encurvados.
No ar se alçavão eriçadas lanças,
Agoureiras de estragos e vinganças:
E entre os duros mosquetes, que soavão,
Arrogantes os Lirios roxeavão.

ESTROPHE. (3)

Ao ver a hoste immensa, a fronte alçava
Do intruso Gallo a perfida esperança;
Dos barbaros e seus a confiança
Assim á grande empresa estimulava:
Quem haverá, que oppor se atreva a frente
Contra nosso furor? Oh brava gente,
Em sangue Portuguez eia! lavemos
O passado improperio;
De Luso o nome e imperio
Desta vez do Brasil exterminemos.

ANTISTROPHE. (3)

Assim fallando, a adereçar corria
Dos destroçados Lusos c'o despojo
Os pomposos troféos, que seu arrojo
Alçava na vaidosa fantasia.
E qual monte que rola despenhado
De ruinas cobrindo immenso prado,
Já sobre elle cahindo Sá lhe aterra
As furias da vingança;
E á cobiçosa França
Do grande seio as altas portas cerra.

EPODO. (3)

Invicto Sá, se tua illustre fama

458 ODES PINDARICAS.

Pouco a pouco afumando hia violento

O Lethes sonolento

Entre a sombra indigesta que derrama ;

A eterna tocha , que na mão formosa

Da Lua Clio ondea luminosa ,

Desfazendo os lethargicos vapores ,

Hoje a cobre de novos resplendores.



ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XLIII.

Os erros introduzidos na copia desta Ode que se acha na Collecção novíssima, serão emendados pelo original da mesma Ode, o qual conserva o Editor. Porém no mesmo original são facéis de observar dous descuidos do Poeta; a saber, nos v. 5. e 6. da Ant. 1. que terminando em iroso e procelloso, rimando desnecessariamente com os v. 8. e 9. da mesma Antistrophe: e no v. 1. da Estr. 3. que acaba em alcanço. As emendas destes lugares são do Editor.

NOTAS A' ODE XLIII.

N. E. A Nota 1. he do Autor, e tirada das Notas á Ode XXI. como já ali se notou. A Nota 3. foi achada entre varios apontamentos do mesmo Autor, escrita de sua lettra. As outras Notas são do Editor.

(1) *Castor e Pollux*: dous heróes da antiguidade. Elles acompanháráo a Jason na empresa do Vellocino, e obrááo outras muitas acções de valor, a que Theodorico tereó o elogio no Idílio 27. da Edição de Eobano Hesso. Por ellas merecêráo ser contados entre o número dos semideoses, e postos entre os signos do Zodiaco, como dissemos na not. 27. da Ode X.

460 ODES PINDARICAS.

*Hæc arte Pollux et vagus Hercules
Innixus, arces attigit igneas.*

Horat. Carm. III. 3. 9.

Sobre elles fabulárão os Poetas, que namorado Jupiter de Leda, mulher de Tyndaro, gozara da sua belleza convertido em cisne; e que deste ajuntamento concebera a mesma dous ovos, de um dos quaes nascêrão Castor e Pollux, e do outro Hellena e Clytemnestra. Castor que era mortal, como filho de Tyndaro, foi morto querendo roubar os gados de Lynceo; o que sentio tanto Pollux, que rogou a Jupiter fizesse commua a sorte de ambos, o que o mesmo lhe concedeo: e assim vivem e morrem alternativamente. Pindaro, 6 *Nemeor*.

*Si fratrem Pollux alterna morte redemit,
Itque, reditque.*

Virg. 6. *Æneid*. v. 121.

(2) E desta arte Alcides, &c. Vej. Ode XXXII. not. 2. 3. 4.

(3) Tal cde sobre o Francez &c. Em Janeiro de 1523. entrou na bahia do Rio de Janeiro Martim Affonso de Sousa. — No anno de 1556. aportou no Rio de Janeiro Nicoláo Villagaillon, Cavaleiro de Malta. — No anno de 1557. voltou á mesma ensejada, e fundou fortaleza na ilha que tem o seu nome, e o vulgo chama Vergalhon, ou

Vergalhão. — No anno de 1560, chegou Mem de Sá ao Rio de Janeiro, e tomou a fortaleza fundada por Villagaillon, e se retirou á Bahia. — Estacio de Sá veio a acabar de expulsar os Francezes em 1565; e no principio de 1567 se lhe unio Mem de Sá, que em duas batalhas venceo e dissipou os Gentios e Francezes, fazendo-os embrenhar pelos matos; ainda que com perdá de Estacio de Sá, que na primeira batalha ficou ferido, e morreu em poucos dias. Ficou por Governador Salvador Correia de Sá. Jaboatão, *Orbe Scrafico, Preambul. Digress. 4. est. 2.* onde diz que desde Martim Affonso até Mem de Sá não viera ao Rio de Janeiro outro algum Portuguez. (*Veja-se Brito Freire, Historia da Guerra Brasilica., Livr. 1. Rocha Pitta, Histor. da America Portug. Livr. 3. Fr. Manoel dos Santos, Histor. Sebast. Livr. 1. cap. 6.*)

(4) *Faz de Nhiteroy perder ao lago.* A ensejada do Rio de Janeiro, o qual he chamado Nhiteroy na lingua do Gentio, segundo nota Jaboatão, no *lug. cit.* e Brito Freire, *Livr. 1. n. 62.*

(5) *Oh Villagaillão.* A fortaleza fundada por Villagaillon, e que d'elle tomou o nome, assim como tambem a ilha.

(6) *Negrejão os montes &c.* Vinhão com os Francezes innumeraveis Tamoyos, destrissimos no uso do arco. Fr. Manoel dos Santos, no *lug. cit.*

O D E XLIV.

A JERONIMO D'ALBUQUERQUE,
CONQUISTADOR DO MARANHÃO.

ESTROPHE. (1)

Este, a que em Dirce emplumo as azas
Novo immortal Hyno (d'ouro,
De Neptune espumoso
Sobre o campo undoso
A's praias do Brasil immortal vòa,
Onde triunfante sòda
O nome de Albuquerque glorioso;
Nome, por quem vaidosa Lysia vejo.
Pois se fausto destino
Os Fabios deo ao Tibre cristallino,
Albuquerque's terriveis deo ao Tejo.

ANTISTROPHE. (1)

Não mente, não, mortaes, a minha Musa:
Nos Reinos do Oriente
Inda immortal respira
De Affonso a voraz ira;

Inda do grão Mathias assustada
 Asia recorda a espada ;
Na Europa vencedor André expira ,
O fero Ibero fulminando irado ;
 E qual astro luzente ,
De Africa adusta sobre o campo ardente
De Jorge brilha o coração honrado.

EPODO. (1)

Nem tu em teu regaço
 Soar menos famoso
Este nome immortal , Brasil , ouviste :
Tu de Duarte o procelloso braço
Derramar sangue e mortes espantoso
 Sobre o Gallo e Indio viste ;
Tu , Jeronimo , cuja luz brilhante
 He o fanal que guia
Hoje no Ismeno meu baxel possante.

ESTROPHE. (2)

Seguindo pois com o esquadrão dos Hymnos ,
 Oh Filhas da Memoria ,
 Por entre as ondas bellas
 De sua armada as vélas ,
De Guaxenduba as praias aferremos.
 Seu braço alí veremos
O grão nome levar té ás estrellas :
Alí brandindo a corjadora espada ,

464 ODES PINDARICAS:

De Lysia augmenta a gloria ;
E com o resplendor da grão victoria
De novo lustre cobre a estirpe honrada.

ANTISTROPHE. (2)

Com seus lenhos cobrindo a immensa es-
Ao ceruleo Oceano, (palda
Que irado em vão bramava,
As costas infestava
Da nova Lusitania o Gallo ousado:
Aos barbaros liado,
Em cem partes os Lusos saltava ;
E em seu seio firmar querendo a planta,
Ao septro soberano,
Que alçar pretende seu orgulho insano,
O trono em Miary audaz levanta.

EPODO. (2)

Mas a soberba torre,
Que na arrogante mente
A's altas nuvens ergue ambicioso,
Jeronimo a prostrar por terra corre.
Dos seus na pouca, mas terrivel frente,
Desce á terra animoso;
E qual o touro que, cavando a terra,
Ao grão furor se ensaia,
Ali se ensaia para a dura guerra.

ESTROPHE. (3)

Em vão dos altos muros, que floava,
 A offuscer-lhe batalha!
 De cem furias cercado;
 Dece La Touche ontado,
 Que sobre elle tás em ira ardendo
 O campo tremendo;
 E o ferro revolvendo acicalado,
 De sangue a terra com horror tapiza;
 Lorigas rompe e esmalha,
 E pelo campo sanguinoso espalha
 Os grandes Lirios, que triunfante pisa.

ANTISTROPHE. (3)

Já de seu nome ao espantoso brado,
 Itapary medroso
 As portas lhe franqueia:
 E o Gallo que receia
 Provar segunda vez a aguda espada,
 Que de estragos armada
 O varão immortal na dextra hasteia;
 Ao ver a instante proxima ruina,
 Deixa o septro orgulhoso,
 Que empunhava feroz; e temeroso,
 Ao Luso jugo o bravo collo inclina.

ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XLIV.

O v. 8. da Estr. 1. que faltava na copia da novissima Collecção, foi suprido por uma folha avulsa, onde se achava escrita de letra do Autor a Estrophe e Antistrophe da desta Ode.

No v. 1. da Ant. 1. mudou-se Aca em Mui. O Poeta na citada folha escreveu: lica, mas os versos 3. e 4. acabavão n'outro consoante, que por descuido era diverso d'aquelle em que acabava. o vi. 7.

O v. 7. da Ant. 1. acabava em respira. e que era outro manifesta descuido. e

O v. 4. da Estr. 3. lia-se: Desce de Touche ousado.

No Ep. 3. o v. 3. era: Cantar do heroe famoso. No v. 4. mudou-se batalhas em pelejas. O v. 6. foi suprido.

NOTAS A ODE XLIV.

N. B. As Notas são parte do Autor, tiradas da Collecção novissima, e parte do Editor.

(1) *De Affonso o veraz ira.* Affonso de Albuquerque, o heróe da Ode XIX. Editor.

(2) *Inda do grão Mathias &c.* Mathias de Albuquerque; Vice-Rei da India, cujas acções se podem ver em Faria, *Asia*, Tom. 3. part. 1. cap. 8. e 9. Antes disto tinha elle passado á India, e alcançado muita gloria nas guerras d'aquella conquista, como se pôde ver em Couto, em varios lugares das Dec. 8. 9. 10. Tinha Mathias d'Albuquerque por avós communs com Affonso d'Albuquerque a D. Leonor de Albuquerque, casada com João Gonçalves de Gómea; dos quaes descendia o primeiro pelo filho delles João d'Albuquerque; e o segundo pelo outro filho Gonçalo d'Albuquerque. Ed.

(3) *André expira.* André d'Albuquerque. Vej. Ode XIII. Ep. 3. Era neto de D. Leonor d'Albuquerque; e de André Gonçalves Ribafria; e por esta sua avó descendente de D. Theresa d'Albuquerque, e de Vasco Martins da Cunha, d'onde tambem descendia por outra linha Affonso d'Albuquerque. Vej. *Histor. Genealog. da Casa R.* Tom. 1. Livr. 2. cap. 1. Ed.

(4) *De Jorge.* Jorge d'Albuquerque Coe-

João, filho de D. Brites de Albuquerque e de Duarte Coelho Pereira, Senhor da Capitania de Pernambuco; e descendente por sua mãe do mesmo João d'Albuquerque, do qual se fallou acima na not. 2.ª Ed.

(5) *Brilha o coração honrado*. Jorge d'Albuquerque acompanhou a ElRei D. Sebastião na infeliz jornada d'Africa, e depois de ferido na batalha d'Alcacer, encontrando-se acaso com ElRei, que vinha n'um cavallo que já não podia dar passada de cansado, lhe deo o seu proprio cavallo para ElRei nelle se salvar; dizendo-lhe, que para aquella occasião lh'o guardára, quando pouco antes lh'o havia negado. Miguel Leitão d'Andrada, *Miscellanea*, Dial. 7. pag. 199. 202. Ed.

(6) *Tu de Duarte &c.* Duarte d'Albuquerque Coelho irmão de Jorge d'Albuquerque e ambos filhos de Duarte Coelho Pereira, a quem ElRei D. João 3.º deo a Capitania de Pernambuco, por grandes serviços que na India lhe fizera. Depois da sua morte, succedida em 1554. passou esta Capitania para seu filho mais velho Duarte d'Albuquerque Coelho; e por morte deste sem descendencia, para o filho segundo Jorge d'Albuquerque. Vej. Rocha Pitta, *America Portug.* Livr. 2.ª n. 69. e seg. Ed.

(7) *Sobre o Gallo e Indio viste*. Duarte d'Albuquerque Coelho estando em Lisboa, foi mandado a Pernambuco pela Rainha D. Catharina no anno de 1560. para occorrer

no perigo, a que estava exposta aquella Capitania com o levantamento geral do Gentio, ao qual deixou quieto e pacifico. Depois disto, sendo expulsos do Rio de Janeiro os Francezes pelo Governador Mem de Sá no anno de 1567. vierão elles com quatro náos sobre Pernambuco, e tomárão o Recife, d'onde os lançou fora Duarte Coelho. Jaboatão, *Orbe Serap. Preamb. Digr. 4. est. 9. Ed.*

(8) *Tu, Jeronima, &c.* Jeronimo d'Albuquerque, o heróe da presente Ode. Era filho natural de outro Jeronimo d'Albuquerque, que era irmão de D. Brites d'Albuquerque, e por isso tio de Duarte Coelho e de Jorge d'Albuquerque, Ed.

(9) *Guaxenduba.* Lingua de terra, ou península, que se estende entre dous rios na terra firme, fronteira á ilha de S. Luis, onde Jeronimo d'Albuquerque desembarcou, e se fortificou e dispoz para a conquista do Maranhão. Elpino.

(10) *Da nova Lusitania:* O Brasil, a quem já tinha chamada por aquelle modo Francisco de Brito Freire no titulo da sua *Historia da guerra Brasileira.* Ed.

(11) *O Gallo ousado.* Os Francezes por largo tempo cruzárão, desembarcárão, e commerciarão furtivamente nas costas de Brasil, desde o Rio de Janeiro até o Maranhão, e Pará. Pelos annos de 1590 aportou nas costas do Maranhão um Francez chama-

do Rifaute ; e aconselhado de um Indio, denominado Ovyrapivè, voltou ao Maranhão em 11 de Maio de 1594, e deu principio a uma colonia, que depois continuou Ravardiere, associado de Nicoláo de Harlay, Senhor de Sancy, e de Francisco de Racily, e a todos tres deo a Rainha Maria de Medicez em 14 de Outubro de 1610 Carta de seus Lugar-Tenentes nas Indias Occidentaes, e mares do Brasil. Chegados ao Maranhão em 1612, derão principio á fortaleza e colonia com o nome de S. Luis. (*Vej. Jaboatão*, Orbe Seraf. Digr. 4. est. 14. n. 159. e seg. *Berredo*, Annaes Historicos do Estado do Maranhão, Livr. 2. e 3.) Elp.

(12) *Miary*. He um rio que desagua na bahia do Maranhão, do qual alguns deduzem este nome. (*Jaboatão*, ib. n. 153, 154.) Elp.

(13) *La Touche*. Daniel de la Touche, Senhor de la Ravardiere, um dos sobreditos Lugar-Tenentes, que ficou governando a Colonia, havendo-se retirado Racily para França. (*Jaboatão*, ib.) Elp.

(14) *Que triunfante pisa*. Esta batalha se deo em 19 de Novembro de 1614, e durou desde as 10 horas da manhã até ás 3 da tarde. (*Jaboatão*, ib. *Berredo*, Livr. 4.) Elp.

(15) *Itapary*. Forte na ilha de S. Luis, que os Francezes desampararão em 31 de Julho de 1615, (*entregando-o a Jeronima d'Albuquerque*). He certo que Alexandre de

Moura fôí o General, que ultimamente concluiu esta empresa (*da expulsão dos Francezes do Maranhão*) ; mas este não fez mais que tomar posse da Ilha, achando aplanado o caminho por Jeronimo d'Albuquerque, que em 31 d'Outubro do referido anno já se achava acampado junto á Fonte das pedras, que corre visinha á fortaleza de S. Luis, que os Francezes entregárão em 2 de Novembro. (*Jaboatão*, ib: *Berreto*, Livr. 5.) Elp.

(16) *Cruéis pelejas*. Vej. *Berreto*, no Livr. 5. Ed.

F I M.

INDICE

Das Odes, que se contém neste Volume.

XVII. A D. Vasco da Gama, Conde da Vidigueira, Descobridor, Vice-Rei, e Almirante do Mar da India.

Bem que a teu ardimento eterna croa.

Pag. 3

XVIII. Ao grande Duarte Pacheco, famoso Defensor do Reino de Cochim.

Eu não consagro altáres - - - 16

XIX. Ao grande Affonso d'Albuquerque, Governador da India.

Ao tres veses e quatro triunfante - - 32

XX. A Fernão Peres de Andrade, Capitão Mor do Mar de Malaca.

Arde no humano peito - - - 57

XXI. A Antonio Correia Baarem.

Deixa, Clio gentil, o verde assento - 72

XXII. A Henrique de Macedo.

Varão, que de immortal esforço arma-
do, - - - - - 85

**XXIII. A Antonio de Saldanha,
Capitão de varias Esquadras na
India, e General da Armada de
Tunex.**

Estas virentes, peregrinas flores, - - 95

**XXIV. A Heitor da Silveira, fa-
moso Capitão na India.**

Nume brilhante, que no Pindo impe-
ras, - - - - - 116

**XXV. A Diogo da Silveira, um
dos mais famosos Capitães da In-
dia.**

Gozar no molle seio da riqueza, - - 131

**XXVI. A Antonio da Silveira de
Menezes, illustre Defensor de Dio.**

Para exaltar vaidosa - - - - - 146

XXVII. A Lopo de Sousa Coutinho.

Musas, se eu vos mereço - - - - 169

XXVIII. A Antonio Galvão, Capitão das Ilhas de Maluco.

Hoje, sonora Lira, cortaremos - - 184

XXIX. A D. João de Castro, Vice-Rei-da-India.

Quando o discurso humano - - - 212

**XXX. A Gonçalo Pereira Marra-
maque, Capitão Mor das Ilhas
de Amboino.**

Quando o cithre do Ismeno, - - - 228

XXXI. A Mem Lopes Carrasco.

Sagradas Odes, hoje não daremos - 242

XXXII. A Antonio Moniz Barreto, Governador da India.

Auricrinita Clio, - - - - - 256

XXXIII. A D. Paulo de Lima,
Capitão Mor das armadas do Mar
da India.

Aureas filhas de Jove , que o thesou-
ro - - - - - 270

XXXIV. A Salvador Ribeiro de
Sousa , Conquistador do Reino de
Pegú.

Se c'o Delphico arado - - - - - 291

XXXV. A André Furtado de Men-
doça , Governador da India.

Eu não posso barbaras riquezas , - 304

XXXVI. A Nuno Alvares Botelho,
Capitão Mor do mar Indico.

Eu , graças ao favor das aureas Mu-
sas, - - - - - 326

XXXVII. A D. Duarte de Mene-
zes, Conde de Viana , e Capitão
de Alcacer-Ceguer.

Hoje a cortar da triunfante Goa, - - - 347

**XXXVIII. A Nuno Fernandes de
Ataide, Governador de Çafim.**

Lira, que de reponto impaciente, - 367

**XXXIX. A Lopo Barriga, Adail
da Praça de Çafim.**

**Dá-me, oh formosa Euterpe, a ebur-
nea-lira, - - - - - 388**

**XL. A D. Estevão de Ataide, Go-
vernador e Defensor de Moçam-
bique.**

As aureas vélas, Lira, desfraldemos - 403

**XLI. A Salvador Correia de Sá,
Governador do Rio de Janeiro,
e Restaurador do Reino de An-
gola.**

Teçamos, gentil Clio, - - - - - 415

**XLII. A João Fernandes Vieira,
Restaurador da Capitania de Per-
nambuco.**

Oh filha do Oceano, - - - - - 424

XLIII. A Mem de Sá, Governador do Brasil, e Conquistador do Rio de Janeiro.

Subir da gloria ao rutilante cume, - 454

XLIV. A Jeronimo d'Albuquerque, Conquistador do Maranhão.

Este a que em Dirce empunho as azas d'ouro, - - - - - 462

I N D I C E.

Das palavras, que se explicão nas Notas
a estas Odes.

- Abexim. Ode XXXII. not. 10.
Açadachan. XXVI. 48.
Achem. XXXI. 6.
Achilles. III. 11. 12. 13. XVI. 8. XXV. 2.
— e seg. XXXIII. 23. XLII. 9. 10.
— (Armas de ...) XXIV. 8. XXV. 8.
— (Cavallos de ...) XXV. 4.
Achivo. XXIV. 5.
Acidalia. XXIV. 12.
Acrisio. Vej. *Persco*.
Acrocerauneo. XXII. 5.
Adamastor. XLII. 40.
Adern. XXVI. 30.
Adrastia. II. 13.
Africa. XXVIII. 31.
Africo. XXVIII. 13.
Agaballo. XXXIX. 9.
Aganippe. V. 21. XXXIII. 3.
Agareno. Vej. *Ismaelita*.
Agathocles. XXVIII. 30.
Agua de Jupiter. XIV. 13.
Agua de Roma. III. 17. XXXI. 4.
Ainão. V. 30.
Ajax. XVI. 11. XXXIV. 12. XLII. 11. 12.
Alarico. III. 20.

- Annibal. XXXVIII. 16. XLII. 27 e seg.
 Antandro. XXV. 7.
 Antheo (Terra de...) XXXVII. 3.
 Antonino. II. 29.
 Antonio da Silveira. Vej. *Silveiras*.
 Aonio. XXXII. 15.
 Apirmano. XIV. 4.
 Apollo. I. 9. V. 7. 13. IX. 3. X. 2. 26.
 XIV. 11. XXIV. 1. 2.
 Aquilão. XXI. 6.
 Arabia. XXIII. 18. XXVI. 33.
 Araduca. XVI. 25.
 Arcadia. V. 6.
 ——— (Sociedade da...) I. 24. V. 6. 27.
 Arcturo. III. 18.
 Ardea. XVI. 17. 23.
 Arcopago. VI. 5.
 Arethusa. XXX. 20.
 Argivo (Baxel, Canção, Carro, &c.) IV. 6. XXX.
 7.
 Argolico. XX. 20.
 Argos. V. 18. XVII. 14.
 Aristides. VI. 28.
 Arpino. XXXI. 3.
 Arzilla. XXXVII. 12.
 Asopo. I. 1.
 Astréa. VI. 12. XLII. 20.
 Ataide. (D. Estevão de...) XL. 12 e seg.
 ——— (Nuno Fernandes de...) XXXVIII.
 5 e seg.
 Ataides. IX. 13.
 Athenas. III. 24. VI. 1. 2. XXX. 23.

Tom. VI.

Hh

Athos. (Monte.) XXVI. 5.
 Atlante, Atlas. II. 18.
 Atreo. XXVII. 12.
 Atrides. XXI. 3. XXIV. 6.
 Attila. I. 15.
 Aulide. VIII. 10.
 Aurea Chersoneso. XIX. 12. XXXV. 11.
 Aurelio. *Veja. Marco Aurelio.*
 Aurora. IV. 13. XXXIII. 42. XXXVI. 33.
 Austro. XIV. 10.
 Averno. I. 8.
 Azeze. XXXIX. 8.

Baaréth. XXI. 15.
 Babylonia. III. 26.
 Baçaim. XXVI. 52.
 Balçar. XXIII. 21.
 Bandorá. XXV. 13.
 Barbórá. XXII. 23.
 Baroche. XXIX. 16.
 Batavos. XXXVI. 25.
 Belgas. XXXV. 12.
 Bellona. IX. 40. XXVI. 35. 36.
 Benacofú. XXXVII. 26.
 Bengo. XLI. 3.
 Benimagra. XXXVIII. 8.
 Berillo. XII. 20.
 Bernardo de Carpio. XXIII. 15. 16.
 Beth. XXIV. 28.
 Bethune. V. 15.
 Bintão. XXI. 4.
 Bistonía. *Veja. Thracia.*

Bleas. (Pedro ...) XL. 17 e seg.

Boreas. XXI. 6.

Brava. XIX. 29.

Brenno. XXVI. 144.

Britania. IX. 36.

Brontes. Vej. *Cyclopes*.

Brown. XXXVII. 39.

Buckebourg. IV. 18.

Byzancio. II. 6.

Cadmo. VII. 206.

Çafa. XXXVII. 112.

Çafim. XXXVIII. 1.

Çalaméa. XXXVII. 24.

Calayate. XIX. 28.

Calecut. XV. 24.

Cambaia. XXVI. 19.

Camilo. XXXV. 28.

Çamorim. XVIII. 22.

Canal (Batalha do...) XII. 3. 4. XIV. 23.

XV. 13. 19.

Cananor. XXXIII. 47.

Canatale. XXXIII. 6.

Candea. XXXII. 21.

Canhete. XXXVII. 20.

Cannas (Batalha de...) XXXVII. 29.

Cantabria (Mar de...) XIII. 4.

Cantão. XX. 25.

Cantim. XXXVIII. 7.

Canusio. XXXIX. 16.

Carbunculo. XII. 19.

Carlos XII. (Rei de Suecia.) XXIII. 3.

XXXIX. 17.

Hh 2

- Carlos (Duque de Borgonha). XXXVIII. 21
e seg.
- Carnêo. XX. 14.
- Carthagena (de Indias). XII. 7. 8.
- Carthago. III. 22. XXIII. 30. 32. XXVIII.
34.
- Carvalho (Sebastião José de...) Vej. *Pombal*.
- Castalia. II. 14.
- Castellet. XXV. 13.
- Castello Rodrigo (Batalha de...) XII. 16.
- Castor e Pollux. X. 27. XLIII. 1.
- Castro (D. João de...) XXIX. 13; e seg.
- Caucaso. II. 21.
- Cavallo de Troia. IX. 37.
- Cavallos do Sol. Vej. *Phlegonte*.
- Cepião. XXV. 22.
- Cerber. I. 7.
- Ceres. VI. 37.
- Cerro frio. X. 14.
- Cesar Augusto. XX. 1 e seg.
- Ceta. XXXVII. 19.
- Ceuta. XVI. 37.
- Charonte. I. 5.
- Chaul. XXI. 13.
- China. IV. 41.
- Chiron. XI. 1.
- Cimbros. XXXI. 2.
- Cimon. XVIII. 4.
- Cirra. V. 8. X. 18.
- Clario. Vej. *Apelle*.
- Clio. V. 4.

- Cochim. XVIII. 23.
 Codro. XXXVI. 38.
 Colchos. XVII. 8.
 Celippo. XVI. 29.
 Colle. XXXIII. 43.
 Colosso de Rhodes. XXIII. 37.
 Columna rostrada. XIX. 20. XXXI. 20.
 Cometas. III. 1. XV. 14.
 Comorão. XXXVI. 8.
 Conte. XXXVIII. 19.
 Corfú. IX. 14.
 Corintho. X. 11.
 Coriélano. XXXV. 29. 30. 31. 32.
 Correia (Antonio... Baarem). XXI. 4 e seg.
 ——— (D. Paio Peres...) IX. 9.
 ——— (Salvador... de Sá.) XLI. 8 e seg.
 Coutinho (D. João...) XXXVII. 8.
 Crizes. XXXIII. 12.
 Cuama. V. 33.
 Cunhale. XXXV. 23.
 Curcio. XV. 1.
 Curia Romana. III. 19.
 Curiate. XIX. 28.
 Cyclopes. II. 9. V. 24. XVI. 9.
 Cynthio. Vej. *Apollo*.
 Cyro. II. 23. XIV. 30.
 Cyro o moço. XXXII. 16 e seg.
 Cytheréa. XXXVI. 17.

 Dabul. XX. 11.
 Dacia. XXIII. 7.
 Dalaca. XXIV. 19.

- Danubio. V. 23. XIII. 6.
 Dara. XXXIX. 12.
 Dardania. Vej. *Treia*.
 Daun. XXIII. 9.
 Decios. XV. 3.
 Degebe (Recontro do...) XV. 10. 11. 12.
 Deidamia. XXV. 2.
 Delio. Vej. *Apello*.
 Delos. XXIII. 38. 39. 40.
 Delphico. XXXIV. 1.
 Dimel. IV. 42.
 Dio. XXVI. 34.
 Diogo Luis de Oliveira. XI. 8.
 — da Silveira. Vej. *Silveiras*.
 Dirce, Dirceo. II. 15. XXX. 6.
 Direito Natural. IX. 21. 22. 23.
 Discordia. II. 2.
 Dofar. XXIV. 21.
 Dolon. XXVII. 12.
 Doris. XIV. 14.
 Douro. I. 20.
 Duarte Coelho. VII. 6.
 Ducala. XXXVIII. 5.

 Eacides. XLII. 8 e seg.
 Eaco. XLII. 6 e seg.
 Ebro. XXV. 19.
 Echionio. VIII. 19.
 Edipo. IX. 50.
 Egèo. XXXIV. 10.
 Egide. V. 41. IX. 52.
 Egipta. XLII. 6.

- Elea (Palma, Rama, &c.) IV. 19.
 Elefantes. XVIII. 21.
 Embs. IV. 42.
 Encelado. II. 7. 8. 10.
 Enotria. XIX. 21.
 Eolia. XXX. 12. 13.
 Eolo. XXX. 14.
 Epaminondas. XXXVI. 22. 24.
 Esparta. III. 23. VIII. 6.
 Esphinge. IX. 51.
 Estrades. IX. 27.
 Estrella d'alva. XXXVI. 18.
 Estygia. XX. 24.
 Eugenio. XXIII. 8.
 Eumenides. I. 6.
 Euro. XXIII. 24.
 Europa. IX. 49.
 Eurydice. Vej. *Orpheo*.
 Eurymedon. XVIII. 4.
 Euterpe. XI. 13. Vej. *Musas*.
 Euxino. XVII. 7.

 Fabio (Q.... Maximo.) XXXIV. 17. XLII.
 31 e seg.
 Fabios. XV. 2. XXVI. 11.
 Fabricio. XXV. 23.
 Fado. I. 10.
 Fama. II. 17.
 Fartaque. XXIV. 18.
 Fez. XXXVIII. 31.
 Filosofia Ecletica. VI. 17.
 Flandes. XIII. 7.

Flora. XXVIII. 2.
 Freyxeneda. XII. 23.
 Fuas Roupinho. XIV. 7.
 Fulda. IV. 42.
 Furtado (André...de Mendoza). XXXV. 8
 e seg.

Galliza. XVI. 46.
 Galvão (Antonio...) XXVIII. 1 e seg.
 — (Duarte...) XXVIII. 5. 6. 7. 10.
 — (D. João...) XXVIII. 3.
 — (Jorge...) XXVIII. 17. 18.
 — (Manoel...) XXVIII. 17. 18.
 — (Rui...) XXVIII. 3.
 — (Rui...de Menezes.) XXVIII. 17.
 18.
 — (Simão...) XXVIII. 11. 14. 15.
 Gama. (D. Luis da...) XXXV. 21.
 — (D. Paulo da...) XXXIII. 37.
 — (D. Vasco da...) VI. 33. XVII. 16
 e seg.

Ganges. XVIII. 17. XXXVI. 35.
 Garabia. XXXVIII. 34.
 Gararapes. XLII. 35.
 Gates. II. 20.
 Gaza. Vej. *Sansão*.
 Gemeos de Leda. Vej. *Castor e Pollux*.
 Germania. XXVIII. 9.
 Gerum. XXI. 25.
 Gibraltar. XXXVII. 25.
 Gibrela. XIV. 22.
 Gidá. XIX. 27.

Gil Fernandes de Carvalho. VII. 5.

 (outro) VII. 7.

Goa. XXXIII. 8.

Goga. XXIII. 22.

Goleta. XXIII. 41.

Gradivo. Vej. *Marte*.

Grecia. XVIII. 3.

Guadalete. XVI. 42.

Guadelião. XXXVII. 20.

Guaxenduba. XLIV. 9.

Gustavo Adolfo. XXXVI. 39.

Gylippo. XXX. 21.

Haya. IX. 25.

Hebron. Vej. *Sansão*.

Heitor. VIII. 14. XII. 12. XXIV. 3. 7 e
 seg. XXXIII. 29.

Heitor da Silveira. Vej. *Silveiras*.

Helena. VIII. 7.

Helicon. X. 1.

Helle, Hellesponto. XVIII. 10.

Hemo. XXXIX. 1.

Hemonia, Hemonio. X. 24. XVI. 8.

Henrique (O Infante D. . . .) VI. 31.

—— de Macedo. XXII. 1. e seg.

Herculeo (Estreito, Golfo, Mar, &c.) XIII.
 5. XVI. 38. 39.

Hercules. Vej. *Alcides*.

Herminio. XIX. 9.

Hesperia. XXVIII. 10.

Hidalcão. XXIX. 23.

Hippocrene. XXVI. 18.

Hochstet. XXIII. 8.
 Hollanda. XL. 9.
 Horas. X. 33.
 Hugo Grocio. IX. 53.
 Hymeneo. X. 8.
 Hyrcania. XXXIII. 19.

Iberia, Ibero. II. 3.
 Icaro. I. 31.
 Idumea. XXII. 4.
 Ilion. Vej. *Troia*.
 Ihsso. VI. 1.
 Ilo. VIII. 16.
 Inachio. V. 1.
 Incude. IX. 30.
 Indias. XXXII. 12.
 Indo. XXXVI. 34.
 Indostão. XVIII. 28.
 Inveja. IX. 32.
 Ismaelita. II. 4.
 Ismeno. V. 9. XXVIII. 21.
 Istro. Vej. *Danubio*.
 Itapary. XLIV. 15.
 Ithaca. XXVII. 15.
 Ito. Vej. *Ambosine*.
 Ixion. XXVII. 12.

Jãos XXX. 31. XXXIII. 11.
 Jaques (Pedro...) IX. 11. XII. 3 e seg.
 Jason. XVII. 3 e seg.
 Java. XXXVI. 27.
 Jolchos. XVII. 3.

- Jor. XXXIII. 10.
 José (EMRei D....) I. 17 e seg. II. 22.
 III. 13 e seg.
 Jove, Jupiter. V. 40. XXIII. 39.
 Judá, Vej. *Gidá*.
 Judas Maccabeo. XXIX. 3 e seg.
 Judéa. XXIX. 7.
 Julio Cesar. III. 4. 5.
 Lacio. VI. 7. XVI. 16.
 Lacsamana. XXXVI. 15.
 Laertes. XXVII. 4.
 Lamo. XIX. 29.
 Laurona. XL. 3.
 Lavinio. XVI. 19. 24.
 Leonçar. XXXVII. 19.
 Leonides. XVIII. 7. 12. 13.
 Lethes. I. 4. V. 14. XXXV. 3.
 Leucate. XXX. 11.
 Libethro. XXIV. 16.
 Libya. XXVIII. 31.
 Liceo. VI. 20.
 Liege. XXXVIII. 25.
 Lima (D. Paulo de....) XXXIV. 6 e seg.
 Linhas d'Elvas (Batalha das....) XXI. 3. XIII.
 2. e seg. XIV. 8. 9.
 Lippe (Conde de....) IV. 26 e seg.
 — (Cidade, e Rio de....) IV. 15. 21.
 IX. 4. 5. 6.
 Londres. IX. 31.
 Lopo Barriga. XXXIX. 5 e seg.
 — de Sousa Coutinho. XXVII. 2 e seg.

- Lorena. XXXVIII. 24.
 Loureiro (Luis de ...) XXXVII. 74.
 Lusitania, Lusitano, Luso. III. 8.
 Lysia, Lysitania. III. 27.

 Macaçar. XXVIII. 46.
 Mação. IV. 38.
 Madeira. (Ilha.) XLII. 1.
 Maia (D. Gonçalo Mendes da ...) XIV. 6.
 Malabar. XVIII. 24.
 Malaca. XIX. 13.
 Maluco. XXVIII. 20. XXX. 17.
 Mançanares. IX. 54.
 Mangalor. XXVI. 15.
 Manlio. XXVI. 41.
 Manoel (D. Sancho ...) IV. 33.
 Manorá. XXXII. 7.
 Mantinça. Vej. *Epaminondas*.
 Mar. IX. 43.
 Mar roxo. XIX. 24. 25.
 Marcello. XXXIV. 16.
 Marco Aurelio. II. 29. III. 6.
 Mario. XXXI. 3.
 Marrocos. XXXVIII. 11.
 Martabão. XXI. 12.
 Marte. IV. 20. X. 5. XXIII. 2.
 — (Prole de ...) XXVI. 40.
 Mascate. XIX. 28.
 Mauritania. XVI. 40.
 Mavorte. XVIII. 19.
 Mazagão. V. 36.
 Meary. XLIV. 12.

- Mecá. XXVI. 45. XXXVIII. 13.
 Medina. XIX. 27.
 Medusa. XXIX. 17.
 Megera. Vej. *Eumenides*.
 Mello (Diniz de... e Castro). IX. 20.
 ——— (Martinho de... e Castro). IX. 26 e
 seg.
 Mem Lopes Carrasco. XXXI. 7. e seg.
 Memnon. XXVIII. 16.
 Menalo. XXXVI. 1.
 Menão. XVIII. 17.
 Menezes (D. Antonio Luis de...) IV. 34.
 ——— (D. Duarte de...) XXXVII. 15 e
 seg.
 ——— (D. João de...) XXXVII. 11.
 ——— (outro D. João de...) XXXVII.
 11.
 ——— (D. Pedro de...) XXXVII. 13. 14.
 Meonio. XI. 15.
 Mercy. XXXVII. 31.
 Milciades. XVIII. 30.
 Mindanáo. XXVIII. 43.
 Minden. IV. 27.
 Minerva. VI. 3. XXIII. 1.
 Minucio. XLII. 32. 33.
 Moçambique. XL. 1.
 Molossos. XXXI. 8.
 Mondragom. XVIII. 27.
 Moniz (Antonio... Barreto). XXXII. 1 e seg.
 Montes Claros (Batalha de...) XII. 6. XIV.
 24 — 27.
 Mosa. XI. 7.

- Muar. XXI. 5.
 Munster. IV. 43.
 Musas. II. 26. XXXIII. 1.
 Mycenae. VIII. 6.
 Naires. XXXIII. 7.
 Nancy. XXXVIII. 28.
 Nemesis. II. 1. VI. 4.
 Neptuno. IX. 45. XXIII. 25.
 Nereias, Nereo. IX. 42.
 Nhiteroy. XLIII. 4.
 Nilo. XXVI. 50.
 Numa. II. 27. XXVIII. 49.
 Numidia. X. 12.
 Nunes (Pedro ...) VI. 320.
 Nuno Alvares Botelho. XXXVI. 8 e seg.
 — Alvares Pereira. IX. 8.
 — da Cunha. XXII. 10.
 Oeiras. X. 3.
 Oja. XIX. 29.
 Oldemira, ou Oledemita. XXXIX. 5.
 Olinda. XII. 9.
 Olympica areia. XXX. 2.
 Olympo. II. 7. 8. X. 6.
 Olyntho. XVIII. 5.
 Ondisonante. IX. 44.
 Ophir. X. 25.
 Orfação. XIX. 28.
 Oriente. XIX. 10.
 Ormuz. Vej. *Gerum*.
 Orpheo. I. 3.

Ossa. II. 7. 8.

Ossuna (Duque de ...) Vej. *Castello-Rodrigo*.

Ostracismo. VI. 29.

Pacheco (Duarte ...) IV. 36. XVIII. 2 e seg.

Pado. XIII. 5.

Pago. XXI. 7.

Palerim. XXVII. 20.

Palladio. XXVII. 8.

Pallas. XVI. 44.

Palurt. XVIII. 15.

Panane. XX. 8.

Pangim. XX. 13.

Paphlagonia. XVII. 5.

Pará. I. 19. V. 34.

Parcas. X. 31.

Páris. VIII. 7.

Pariz. IX. 48.

Parnaso. V. 3.

Parnel. XXXII. 9.

Paros. XV. 16.

Patane. XXIX. 21.

Patara. XVII. 21.

Pate. XXV. 13. XXIX. 21.

Patroclo. XXIV. 7 e seg.

Paulo Emilio. XXXVII. 28. 29.

———— (outro) XXXIII. 36. XXXIV.

15.

—— (D. ... de Lima.) Vej. *Lima*.

Pegaso. IV. 17.

- Pegú. XXXIV. 2.
 Pelides. Vej. *Achilles*.
 Pella. XXVI. 1.
 Peno. XLII. 29.
 Penthesilea. XXXIII. 31.
 Pereira (Gonçalo ... Marramaque). XXX. 9
 e seg.
 Pergamo. XXIII. 4.
 Permesse. V. 32.
 Perseo. VII. 10.
 Phaetonte. XXVIII. 40.
 Pharsalia. II. 12. X. 21.
 Phasis. V. 19.
 Phebo. Vej. *Apollo*.
 Phlegethonte. XXXIX. 2.
 Phlegonte. VIII. 1. XXVIII. 22.
 Phlegra. II. 7.
 Phocion. VI. 27.
 Phrygia. Vej. *Troia*.
 Pimpla. XIV. 2. XVII. 10.
 Pindaro. XXXVI. 2.
 Pindo. IV. 6.
 Piramides do Egypto. XIV. 28.
 Plaucio. XXV. 21.
 Pombal (I. Marquez de ...) V. 22 e seg.
 VI. VII. 4. e seg. VIII.
 ——— (II. Marquez de ...) X.
 Pompêo (Cneo ...) XL. 6. 8.
 ——— (Quinto ...) XXV. 21.
 Pondá. XXIX. 19.
 Porcio. XXXI. 1.
 Potosi. X. 13.

Priamo. VIII. 8.

Publio Cornelio Scipião. Vej. *Scipões*.

Pultova, ou Pultava. XXXIX. 17.

Pyracmon. Vej. *Cyclopes*.

Pyreneos. XL. 5.

Queixome. XIX. 30.

Quelme. XXIII. 21.

Quilôa. XVII. 22.

Quinas. XXXV. 22.

Quirimba. XXVIII. 39.

Quirina (Prole...) XXXV. 33.

Quirino. XXVIII. 50.

Rajale. XXXIII. 35.

Recife. (Sitio de...) XII. 9.

Redondo. XII. 24.

Reinar. XVI. 20.

Rhêso. XXVII. 9.

Ribeiro (Salvador... de Sousa). XXXIV. 3

e seg.

Rumes. XXI. 24.

Rutulos. Vej. *Ardea*.

Sá (João Rodrigues de...) XVI. 5 e seg.

— (Mem de...) XLIII. 3.

Salado (Batalha do...) VII. 5.

Salamina. XX. 18.

Saldanha (Antonio de...) XI. 9. XXIII. 14

e seg.

—— João de... d'Oliveira. XI.

Sakete. XXIX. 15.

Tom. VI.

II

- Sansão. XIII. 18.
 Sarmata. XXIII. 6.
 Sarseta. XXXIII. 43.
 Scea (Porta...) XII. 12.
 Scipião. Vej. *Scipiões*.
 Scipiões. XXV. 4. XXXIX. 15 e seg.
 Scyro. XXV. 1.
 Scythia. IV. 12.
 Segismundo Vaneschop. XLII. 35. 37.
 Senna. IV. 28.
 Sertorio. XL. 4.
 Serviliano. XXV. 21.
 Sião. XXIX. 1.
 Silva (Antonio da ... de Menezes). IX. 10.
 XIV. 12 e seg.
 ——— (D. João da ...) IX. 10. XIV. 8 e
 seg.
 Silveiras. XXVI. 12.
 ——— (Antonio da ...) XXVI. 16 e seg.
 ——— (Diogo da ...) XXV. 9 e seg.
 XXVI. 14. 15.
 ——— (Heitor da ...) XXIV. 18 e seg.
 XXVI. 13.
 Sirio. XXI. 29.
 Soar. XIX. 28.
 Socrates. VI. 8.
 Sofala. XXVI. 51.
 Solimão. XXVI. 31.
 Solon. VI. 10.
 Sonda. XXXV. 18.
 Sousa (Francisco de ... Coutinho). IX. 28.
 ——— (Martim Affonso de ...) XXIII. 11.

- Suez. XXVI. 26.
 Surrate. XXVI. 21.
 Susa. XX. 15.
 Syracusa. XXX. 22.
 Syria. XXIX. 11.

 Talaja. XXV. 13.
 Talassio. X. 29.
 Tamisa. V. 22.
 Taprobana. XXXII. 21.
 Tarapor. XXIII. 21.
 Tarpeo. XXVI. 43.
 Tartaro. II. 11.
 Tarudante. XXXVIII. 6.
 Tednest. XXXVIII. 9.
 Teias. X. 9.
 Telamon. XLII. 14.
 Tempo. III. 12. XXXVI. 41.
 Tenaro. IX. 47.
 Terebintheo valle. XLI. 7.
 Ternate. XXVIII. 25. XXX. 19.
 Teucros. Vej. *Troia*.
 Thebas (na Beocia). I. 1. V. 12. XXXVI. 21.
 Thebas (no Egypto). III. 25.
 Thema. XXIX. 2.
 Themis. I. 18.
 Themistocles. XX. 19. 21.
 Thermopylas. XVIII. 13.
 Thessalia. X. 24.
 Thetis. IX. 16. X. F₂₀ e seg.
 Thracia. XXIII. 4. XLII. 12. 13.
 Thymbreo. Vej. *Apollo*.

- Tibre. XVI. 27.
 Ticino. XLII. 30.
 Tidore. XXVIII. 28.
 Timotheo. XVIII. 5.
 Tingitana. XVI. 41.
 Tiphys. IX. 24.
 Tisiphone. Vej. *Eumenides*.
 Tito. II. 28. III. 7.
 Tocão (Melique...) XXV. 15.
 Tormentorio (Cabo...) II. 39. XLII. 41.
 Touche (Daniel de la...) XLIV. 13.
 Trajano. II. 25.
 Trasimeno. XLII. 30.
 Trasybulo. XLII. 21.
 Trebia. XLII. 30.
 Tridente. XXIII. 35.
 Trimumpate. XVIII. 25.
 Trinacria. XVI. 10.
 Troféos. XXIII. 25.
 Troia, Troianos. XXXIII. 20. 21. 25. 27. 32.
 — (Guerra de...) VIII. 7 e seg.
 Troilo. XXXIII. 28.
 Tunes. XXIII. 41.
 Túreha. XV. 4.
 Typhéo. II. 7. 8. 10.
 Uled-ambram. XXXVIII. 35.
 Ulyssea. IX. 55.
 Ulysses. VII. 2. 3. XXVII. 5 e seg.
 Umbrales. XII. 23.
 Unimano. XXV. 21.
 Urania. VI. 30. X. 7.

- Wamba. XIV. 3.
 Vancarden. XL. 10. 11.
 Vasco Martins da Cunha. XIX. 4.
 Vaticano. XXVIII. 44.
 Vellochino. XVII. 9.
 Vetilio. XXV. 21.
 Victoria. XXVI. 46. XXXVI. 12.
 Vieira (João Fernandes...) XLII. 2 e seg.
 Villa-gaillão. XLIII. 5.
 Viriato. XIV. 5. XXV. 17 e seg. XXXI. 5.

 Xael. XXXII. 6.
 Xantho. XXII. 10. XXXIII. 26.
 Xarife. XXXIX. 11.
 Xemins. XXXIV. 14.
 Xenophonte. XXXII. 14 e seg.
 Xerquia. XXXVIII. 33.
 Xerxes. XVIII. 8 e seg. XX. 21. 22.
 Xiatima. XXXIX. 6.

 Zenon. VI. 9.
 Zephyro. XXXI. 18.

Foi começada esta Edição das Poesias de Elpiño Nonacriense na Cidade de Lisboa, no anno de 1806; e acabada na mesma Cidade, no dia 5 de Agosto de 1817.

F. M. T. de A. M.

522125 .

		Erros.	Emendas.
Pag.	126. L.	7. Favo	Favor
193.	14.	República	Republica
344.	7.	Vê Gesner.	Vê Fabric.
345.	23.	Elle	Ella
365.	19.	grende	grande
377.	3. 4.	cameelos ,	camelos ,
380.	1.	esperancas.	esperanças.
443.	13.	permittio	não permittio
447.	31.	reduzido-o	reduzindo-o

